

# ANNUAL REPORT

## 2021



國立臺灣大學圖書館  
National Taiwan University Library





# 目次

<b>壹</b>	<b>館長的話</b> .....	2
<b>貳</b>	<b>圖書館概述</b> .....	4
<b>參</b>	<b>重要工作成果</b> .....	5
<b>肆</b>	<b>讀者服務</b> .....	9
	閱覽服務   館際合作服務   典藏服務   學科與參考服務 研究支援服務   多媒體服務   資訊服務	
<b>伍</b>	<b>徵集與整理</b> .....	20
	臺灣學術電子書暨資料庫聯盟   特藏資料   書目資源	
<b>陸</b>	<b>數位典藏</b> .....	22
	珍貴館藏數位化   原生數位化資源	
<b>柒</b>	<b>教育與推廣</b> .....	26
	新進教職員生利用指導活動   資源利用課程 數位學習與自主學習   導覽與參訪   互動交流   推廣活動	
<b>捌</b>	<b>研究與出版</b> .....	46
	館務報導   簡介與利用指導手冊   專書出版   紀念品製作 螢幕桌布下載	
<b>玖</b>	<b>館員發展</b> .....	50
	館員訓練   館員擔任講座   館員參訪   館員發表	
<b>拾</b>	<b>空間與設備</b> .....	57
<b>拾壹</b>	<b>捐贈與贊助</b> .....	61
	各界捐款／捐贈   贈藏記事	
<b>拾貳</b>	<b>延伸營運</b> .....	63
	校史館   博物館群   臺灣原住民族圖書資訊中心 臺大佛學數位圖書館	
<b>拾參</b>	<b>綜合統計</b> .....	81

# 館長的話



## 陳光華

Kuang-Hua Chen

### 圖書館館長

博物館群總館長  
圖書資訊學系教授

### University Librarian

Director-General of National Taiwan  
University Museums  
Professor of Library and Information  
Science  
National Taiwan University

轉瞬之間一年又過去，歷經2020年的防疫大戰，在同仁們的協力之下，本館做了非常多的調整與規劃，原期盼疫情能夠日漸趨緩，卻在5月間因變種病毒的入侵，引爆國內前所未有的染疫高峰，館內各項業務遭遇極大衝擊。面對不斷攀升的確診數字及持續變動的防疫政策，不得已自5月21日起關閉總圖書館，以預防群聚感染，直至8月2日疫情回穩後即恢復開館。

為於閉館期間持續提供師生必要服務，本館首次於總圖窗邊及社科圖門禁外設置臨時服務區，提供借還書、辦理離校手續等服務，讀者線上預約圖書後由同仁至架上取書，以利讀者在臨時服務區進行借閱，同時延長借期，減少師生到館頻率。8月恢復開館，但疫情威脅仍在，我與同仁持續密切留意疫情變化，滾動調整防疫政策，包含館內實施梅花座、維持社交距離，管制各空間容留人數、於服務櫃檯架設防疫隔板等，並規劃全館清消、居家辦公、異地辦公等措施。

2021年本館持續推出多項新服務，包含啟用「24小時自助還書系統」，方便讀者於任何時間自行歸還圖書，並即時確認還書紀錄；「線上電子支付」繳費服務讓讀者不需親自到館，即可以「LINE Pay」或「街口支付」繳納逾期罰款、賠書款等款項；「行動借閱證」服務則是開放本校師生透過綁定個人帳號的本館行動APP或LINE，直接於手機產生借閱證QR Code辦理入館與借書，亦可避免實體接觸；而本館自建的「臺灣大學博碩士論文典藏系統」，不僅提升本校博碩士論文資料典藏環境，並更新學位論文授權流程，提供畢業生彈性授權選擇。

From the  
University  
Librarian

為響應本校雙語化政策，本館2021年起開設圖書館利用指導英語課程「NTU Library F.I.R.S.T. Workshop」，協助國際生有效學習與利用圖書館資源，並透過Webex平台辦理線上課程，於疫情期間持續提供遠距學習服務。閱覽服務方面，總圖在一樓大廳設置「輕閱讀區」，搭配「人生索書號」主題館藏常設展，社科圖在二樓設置「讓陽光照進來—心靈療癒書房」常設展專區，為讀者打造一處可解緩壓力與負面情緒的歇息空間。醫圖第三期空間改造工程亦於2021年5月接續開工，預計在2022年5月完工，將提供讀者更加舒適、便利的閱覽環境，讓人拭目以待。

本館持續與國際組織Research Data Management Librarian Academy（簡稱RDMLA）合作，進行RDMLA課程中文化計畫，2021年已完成8個單元，並於11月10日於Canvas課程平台正式推出RDMLA中文版「研究資料圖書館員課程」，幫助華語研究人員及館員自我學習。特藏資料方面，持續與琉球大學學者群合作，出版《國立臺灣大學圖書館典藏琉歌大觀 第二卷》，以利學界研究與利用。

疫情期間雖諸多不便，圖書館仍舉辦多項優質藝文活動以饗讀者，包括與清大文物館合辦「和魂漢才：近世日本漢學家墨跡」特展、與臺大藝術季及雲門舞集合辦「形蘊於外·我影婆娑」現代舞蹈主題書展、與雅風畫苑合辦「宇荷芳霏—胡宇基九十回顧展」、與本校中文系合辦「臺靜農先生百廿誕辰紀念特展」，以及配合本校教職員工全人關懷方案辦理「生活，總有更多可能」系列影展暨館藏展等，並首次舉辦「萬LINE聚集」總圖原創貼圖大賽，為躁動不安的社會氛圍帶來一絲舒緩。

自2020年疫情爆發迄今已兩年有餘，憑藉一線實務防疫經驗，本館已備有各式因應方案，可配合疫情變化迅速應變。在此艱難時刻，同仁們仍不忘自身使命，持續推出創新服務與活動，多年努力成果也讓本館順利於12月通過110年度行政品質評鑑，獲得評審委員一致肯定，在此衷心感謝每位同仁的努力。雖無法確知疫情何時落幕，但可以肯定的是，本館同仁致力學術圖書館經營與發展的信念，不論環境如何惡劣、挑戰如何艱辛，在同仁們的通力合作下，臺大圖書館將會繼續擔任學界先鋒，不斷推出各式優質且創新的服務，為國內學術服務開創新局。

陳光華

謹誌，2022年5月

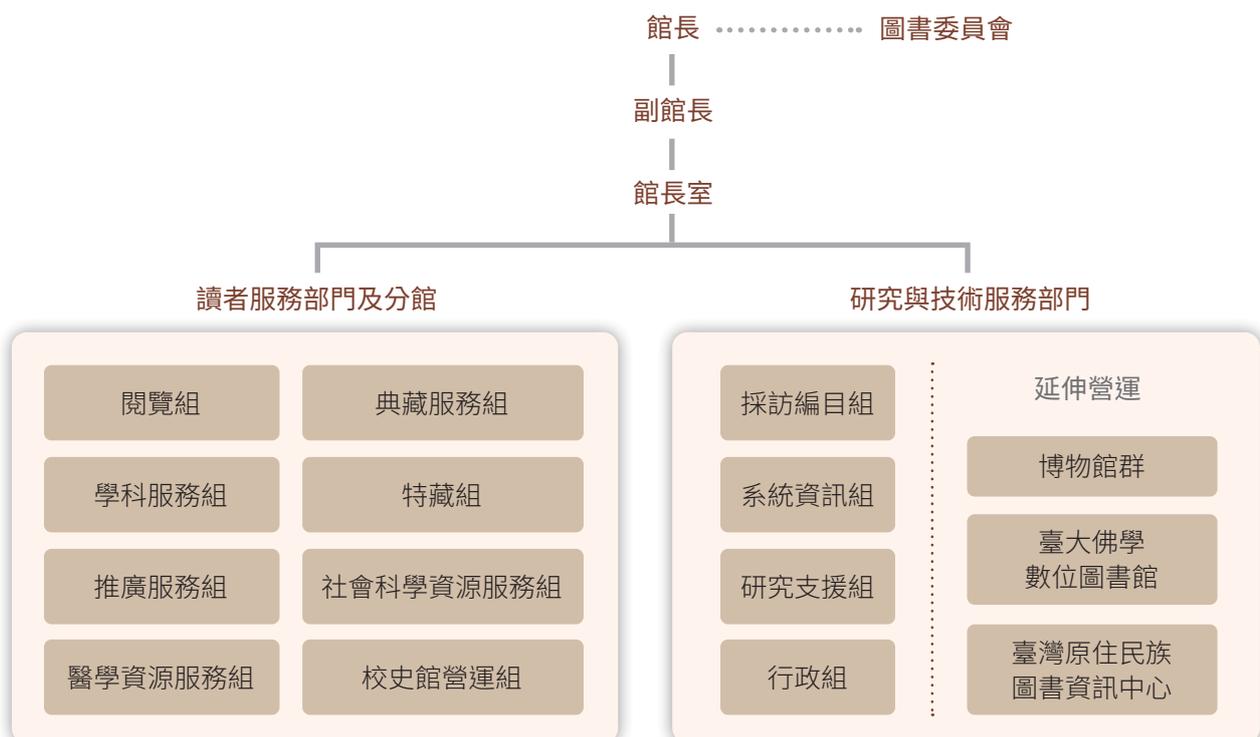
# 圖書館概述

國立臺灣大學圖書館歷史溯及1928年臺北帝國大學成立時由總督府負責興建館舍，稱為「臺北帝國大學附屬圖書館」。1945年臺灣光復，政府接收臺北帝國大學，改組後更名為國立臺灣大學，圖書館亦同時改隸，至今已有93年歷史。

由於校區分散及歷史淵源，校總區有總圖書館（以下簡稱總圖）、社會科學院辜振甫先生紀念圖書館（以下簡稱社科圖）、自動化書庫服務中心，以及數學、物理、化學、海洋、圖資、法律等6個系所院圖書室／館；醫學校區則有醫學圖書館（以下簡稱醫圖），蔚然而成臺大圖書館系統，提供全校4萬餘位教職員生教學、研究及學習所需資訊服務。

本館提供書刊借閱、參考諮詢、館際合作、資訊搜尋、資源利用指導及研究支援等服務，並依據師生需求提供多元使用空間。此外，更透過本館網頁（[www.lib.ntu.edu.tw](http://www.lib.ntu.edu.tw)）及NTULIB行動APP，提供全年無休的各項資訊服務。

因應數位時代的發展與師生使用習慣，本館積極徵集電子書、電子期刊等數位化資源，同時完成多項館藏數位化計畫。截至2021年底，總館藏量已逾840萬冊／種，是目前國內館藏資料量最豐富的大學圖書館。此外，本館自2005年起開始承擔校史館營運、統籌與協調博物館群運作之重任；2006年受原住民族委員會委託規畫設立與營運臺灣原住民族圖書資訊中心；2018年接續承辦佛學數位圖書館暨博物館（2021年更名為臺大佛學數位圖書館），可謂國內大學圖書館之典範。本館組織如下一覽：



\*2021.12 現況

# 重要工作成果

## 行動化服務再升級

鑒於行動服務的便利性，本館於2021年推出「行動借閱證」與「行動支付」兩項創新服務。透過本館APP或LINE綁定個人帳號，即時申辦行動借閱證，提供本校師生借書及入館服務，減少實體接觸，提升服務效率。在圖書館各項費用支付方面，除了現金與悠遊卡外，增加街口支付與LINE PAY電子繳費方式，讀者可隨時隨地使用電腦或行動裝置繳納逾期罰款與長期寄物櫃租用等費用，不須親臨櫃臺辦理，提供讀者快速便捷之服務。



▲ 行動借閱證與電子支付服務宣傳主視覺

## 建置「臺灣大學博碩士論文典藏系統」，優化博碩士學位論文服務

本館依據教育部定型化契約修訂本校學位論文授權書，2021年6月起更新學位論文授權流程，畢業生可自由選擇授權對象，分別為本校、國家圖書館及資料庫廠商共三種；同時透過優化系統流程，加速論文提交效率，並鼓勵畢業生踴躍授權，以提升本校學術曝光度。7月推出國立臺灣大學博碩士論文典藏系統（NTU Theses and Dissertations Repository，簡稱 NTUTDR），典藏本校博碩士論文資料，並開放「無償授權」電子論文全文，供大眾閱覽及下載使用；8月起陸續發信予校友及畢業生，鼓勵其踴躍授權，冀能共享研究成果、促進學術傳播。



▲ 國立臺灣大學博碩士論文典藏系統

## 開設圖書館利用指導英語課程 NTU Library F.I.R.S.T. Workshop

因應本校雙語化政策及國際招生策略，本館自2021年起首度為國際生開設以英語授課的圖書館利用課程「NTU Library F.I.R.S.T. Workshop: Foreign Student Must-Learns: Information, Research and Search Techniques」，全年累積舉辦6場，包括：圖書館資源介紹「Learning & Research Resources of NTU Library」、綜合型資料庫「Academic Search in EBSCOhost databases」、引文索引資料庫「Enhance your research with Web of Science & Journal Citation Reports」、以及歷史人文期刊全文資料庫「Historical and Literature Research using the JSTOR database」等。受疫情影響，課程透過Webex平台以線上方式進行，並同步錄影及後續製作數位課程，逐步建立豐富的英語學習課程。



▲ F.I.R.S.T. Workshop全英語授課宣傳

## 研究資料管理專業課程正式上線

本館於2020年6月起與Harvard Medical School、Harvard Library、Simmons University等多個學術機構共同合作圖書資訊專業學術計畫—「研究資料管理圖書館員學程（Research Data Management Librarian Academy，簡稱RDMLA）」。本課程共計11個單元，2021年已完成1至8單元，率先於11月在Canvas平臺推出RDMLA中文版課程，免費開放給全球華文世界之研究資料管理者進行自主學習；並於11月12日舉辦「研究資料管理實務線上工作坊」，邀請國內外專家學者針對研究資料管理闡述相關知識理論，本館館員亦於會中進行RDM服務及課程應用之實務分享，計有229人次參與。12月起亦在本館數位學習網提供「研究資料管理學習指引」課程，除詳加說明RDMLA課程內容及應用外，並公開共享所蒐集之其他研究資料管理相關資源。



▲ RDMLA中文版「研究資料圖書館員課程」

## 跨界合作藝文活動接連舉辦，仿如圖書館藝術饗宴

1. **書法特展**：3月5日至4月11日舉辦「和魂漢才：近世日本漢學家墨跡」特展，由清大楊儒賓教授擔任策展人，展出45件20世紀早期日本漢學家的書法墨蹟與書信手稿，帶領參觀者一窺日本漢學研究之精要，同時領略書法藝術之美、裝幀工藝之精細。
2. **舞蹈展演**：配合2021臺大藝術季於4月16日至5月4日舉辦「形蘊於外·我影婆娑」現代舞蹈主題書展，雲門舞集亦同步於小展廳辦理「雲門小客廳」靜態展，展出歷來舞團平面紀錄及影像畫面。5月1日更有「臺大 X 雲門—Shall we dance?」戶外舞蹈展演於總圖前階梯廣場隆重登場，圖書館化身為巨大舞臺，舞者們拾級而落，深入人群，留下震撼人心的驚鴻一刻。
3. **音樂分享**：5月6日舉辦《留聲曲盤中的臺灣——聽見百年美聲與歷史風情》新書分享會。該書由圖書館出版，當天邀請作者徐登芳暢談臺灣曲盤的收藏與研究，並帶來珍藏的留聲機及78轉唱片與現場聽眾分享。
4. **繪畫展覽**：5月12日至5月18日與雅風畫苑合辦「宇荷芳霏—胡宇基九十回顧展」，展覽以「荷塘」為主題，展出嶺南派畫家胡宇基先生水墨作品，並透過展示手稿、照片、大事記等，描繪畫家形象及其提筆不輟的精神。



▲「臺大 X 雲門—Shall we dance?」戶外展演

## 舉辦「臺靜農先生百廿誕辰紀念特展」

本館與本校中文系合作，11月12日至12月26日於總圖日然廳辦理「臺靜農先生百廿誕辰紀念特展」，並於11月12日下午舉辦開幕式暨紀念專輯發表。展覽內容以本館特藏、中文系及臺先生故舊師友之原件收藏為主，區分為「書畫」、「篆刻」、「手稿」、「信札」、「文物」五大主題，除精選篆隸、行草、簡牘等各體書作，以及梅、蘭、松等花草畫作外，並藉由詩文、書信，概略展示臺先生之行迹與交遊，具體而微地彰顯臺先生關切時代的精神與懷抱。



▲臺靜農先生百廿誕辰紀念特展

## 舉辦「萬LINE聚集」總圖原創貼圖大賽

本館自9月1日至11月15日舉辦『萬 LINE 聚集』總圖原創貼圖大賽，邀請本校教職員生及校友一同設計融合圖書館元素的專屬 LINE 貼圖。活動獲得熱烈響應，高達52位讀者設計了872張優秀貼圖作品，前三名獲獎作品已於 LINE 原創市集（LINE Creators Market）上架，並授權本館後續利用。許多創作不約而同的以總圖建築，拱門、拱窗、鐘樓，和寬廣的振興草皮做為靈感，無論是仿真、線圖或卡通圖樣，都讓本館在貼圖世界留下了美麗足跡。



▲ 參選貼圖集結了不同風采的總圖

## 主辦「2021年臺灣OCLC管理成員館聯盟會員大會」

「臺灣 OCLC 管理成員館聯盟」迄2021年已成立15年，現由本館擔任召集館。為使成員館瞭解 OCLC 與國際圖書資訊界之發展趨勢及聯盟執行成效，並促進館際經驗交流，本館於12月3日舉辦「2021年臺灣 OCLC 管理成員館聯盟會員大會」，因疫情影響，採視訊方式進行。本次會員大會共161人次報名參加，會中除了例行的聯盟執行成果報告、會員提案討論及表揚之外，並邀請 OCLC 亞太服務部蔡淑恩主任、美國 OCLC 編目應用團隊，以及本館系統資訊組陳慧華組長，分別以「OCLC Updates」、「OCLC Linked Data 報告：歡迎來到後 MARC 時代，未來的描述性詮釋資料」、「臺灣圖書館鏈結資源系統的開發與建置」為題，分享新知與實務經驗。當天會議圓滿落幕，透過聯盟會員大會拓展圖書館同道視野，促進臺灣圖書館界合作，期待未來疫情趨緩，明年再次齊聚舉辦會議。



▲ 臺大圖書館陳光華館長致歡迎詞



▲ 講師和與會同道進行討論

# 讀者服務

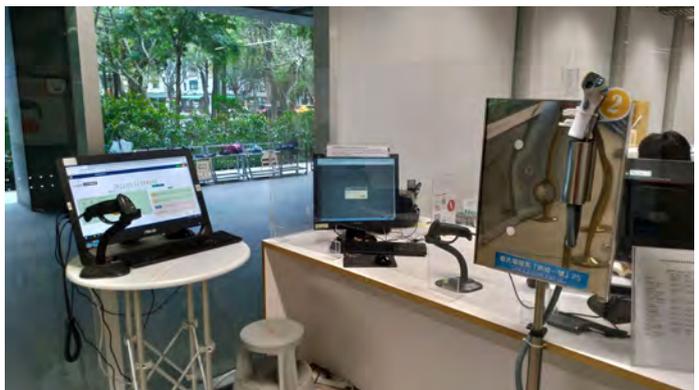
## 閱覽服務

### 一 因應 COVID-19 防疫政策，實施滾動式讀者服務

本館2021年持續因應疫情發展狀況，並配合疫情指揮中心及學校防疫政策，即時調整與規劃各項服務及防疫措施。社科圖自5月17日起、總圖自5月21日起，國內疫情最嚴峻時期閉館，但仍透過門禁或窗邊櫃臺提供借還書等相關服務，借書一律改採線上預約，並統一延長借閱期限以減少接觸，持續支援研究與學習所需資源。8月2日起恢復開館，開放校內讀者、校友及臺灣大學系統（臺師大、臺科大）人員、退休教職員等入館，全館實施梅花座、維持社交距離，各空間進行容留人數管制，並於服務櫃臺架設防疫隔板，雙邊保護讀者與工作人員。11月2日起恢復所有服務，但仍維持實名制、量測體溫、全程配戴口罩等措施，並加強巡視及宣導，維護師生閱覽環境之安全與健康。



▲ 總圖閉館期間於迴廊窗邊設立服務櫃臺



▲ 社科圖閉館期間於門禁前設立圖書預約調閱及借還書服務窗口

### 二 啟用總圖24小時自助還書系統

2021年9月正式啟用24小時自助還書系統，讀者可於館外自行操作歸還圖書，不受開館時間限制，系統並與本館自動化系統介接，即時確認還書紀錄，大幅增加還書便利性，提昇服務品質並維護館藏安全。

### 三 推出電子支付繳費服務

2021年10月推出線上電子支付繳費服務，開放以「街口支付」和「LINE Pay」繳納逾期罰款、賠書款、長期置物櫃等款項。讀者可隨時登入本館自動化系統或行動APP，自行完成線上繳費，毋須親臨圖書館。臨櫃時也能選用電子支付繳費，簡化櫃檯行政作業流程，藉由提供多元繳款方式，讓讀者享有更便捷的服務。

### 四 開放行動借閱證及感應借書等非接觸式服務

2021年10月起本校師生透過本館行動APP或LINE綁定個人帳號，可即時申辦行動借閱證，享有借書及入館服務，方便未攜帶證件的師生使用圖書館。同時開放本校師生使用非接觸式卡片感應功能進行借書，提供更佳的服務體驗，防疫期間亦能有效減少實體接觸。

### 五 優化電子學位論文系統服務功能

2021年6月起更新學位論文授權流程，畢業生可自由選擇授權對象，分別為本校、國家圖書館及資料庫廠商三種，同時透過優化系統流程，加速畢業生論文提交效率，並鼓勵畢業生踴躍授權，以提升本校學術曝光度。

### 六 建置「臺灣大學博碩士論文典藏系統」

為永久典藏並展現本校豐碩的研究成果，2021年7月推出「臺灣大學博碩士論文典藏系統」，以典藏本校博碩士論文資料，並開放「無償授權」電子論文全文，供大眾閱覽及下載使用。8月起更陸續發信給校友及畢業生，鼓勵其踴躍授權，以促進本校學位論文之能見度及使用率，冀能共享研究成果、促進學術傳播。

### 七 社科圖配合圖書館整體閱覽服務，進行多項重點改善規劃

配合行動借閱證服務，進行社科圖出入口門禁閘門改造及法律圖閘門汰換，並購置感應卡機，以及更新自助借書機設定檔，提升服務效率。



▲ 法律圖書館汰舊換新之閘門，提升服務品質

### 八 醫圖因應空間改造工程，調整館藏借閱政策

醫圖第三期空間改造工程於2021年5月開工，施作範圍涵蓋館舍三、四樓及樓梯，為圖書館藏、教師指定參考書、核心館藏、休閒書刊的陳列處及書展區。為鼓勵讀者於施工前先行借出館藏，醫圖提前實施延長借期措施，凡借閱三樓開架圖書室之館藏，借期皆延長為300天，同時調整催還規定，如館藏借出後有其他讀者預約，系統將自動寄發催還通知予原借書人，告知借期縮短為2週。此外，針對新措施上路前已借出的醫圖館藏，亦主動為讀者延長到期日，並寄發電子郵件知會讀者。

### 九 醫圖簡化流程提供快速辦證服務

為簡化流程與增強服務效能，醫圖與總圖、臺大醫院資訊室密切合作，研擬讀者資訊串接方式，於2021年9月1日起順利啟用圖書館辦證系統，搭配資料串接機制，使讀者可透過臨櫃辦證畫面，鍵入醫院員工編號後自動帶入資訊，快速完成圖書館權限申請。

## 館際合作服務

### 一 提升「三校圖書館一卡通用服務」入館之便利性

2021年8月起開放臺師大、臺科大師生以感應卡片方式借書與入館，提升三校師生入館之便利性。另因應110學年度，臺大新生學號與臺科大在校生學號重號之問題，改於臺科大讀者檔統一加上校前置代碼，以與本校學生區隔。

### 二 榮獲館際合作服務績效卓越獎第一名

2021年8月26日經由視訊會議舉行第十五屆「中華圖書資訊館際合作協會」第二次會員大會，本館榮獲「109年度大專院校圖書館館際合作服務績效卓越獎」第一名。

## 典藏服務

### 一 疫情閉館期間實施館藏調閱服務

因應 COVID-19 疫情，總圖自5月15日至8月1日調整閱覽服務區域，僅開放一樓流通服務，期間為利讀者使用館藏，除了可外借圖書一律改採預約申請，亦推出限館內閱覽書刊調閱服務，由工作人員協助拿取並通知讀者到館，於指定空間利用。此外，自動化書庫服務中心則自5月13日至9月21日暫停開館，館藏改以調閱至總圖取書模式提供服務。

### 二 總圖設立「輕閱讀區」並推出「人生索書號」常設展

2021年1月起於總圖一樓設立「輕閱讀區」，打造放鬆抒壓環境，並推出「人生索書號—主題館藏常設展」，使圖書館不僅是知識殿堂，也是讓心停靠的歇息處，指引讀者於此探索自己的人生索書號。

### 三 因應疫情推出「疫常與日常」線上書展

[www.lib.ntu.edu.tw/events/2021\\_new\\_normal/](http://www.lib.ntu.edu.tw/events/2021_new_normal/)  
受 COVID-19 疫情影響，本校授課方式一度改為遠距教學，本館亦改採閉館服務。為指引同學居家閱讀，精選相關主題電子書，2021年7月起推出「疫常與日常」線上書展。活動網頁特以書封陳列方式呈現，頗受讀者好評。

### 四 法律圖積極購置書刊充實館藏，滿足讀者多樣需求

2021年法律學院獲研發處補助購書經費逾百萬元，委託法律圖協助進行圖書訂購事宜，廣泛徵集法律學院教師及讀者薦購書單，購置新書及經典著作，以充實法律學門專業圖書館藏。



▲ 總圖輕閱讀區「人生索書號」常設展



▲ 疫常與日常線上書展

### 五 總圖完成階段性圖書入庫並執行盤點作業

完成27萬冊館藏移置自動化書庫，舒緩總圖書架滿載狀況。接續調整二、四樓架位，並分區辦理盤點作業，以確保館藏目錄之館藏資訊正確，便利讀者使用。

### 六 完成總圖地下一樓閉架書庫空間整理

完成總圖地下一樓閉架書庫教職員著作館藏盤點與書況整理，並將之全數移置自動化書庫，釋出空間俾利後續活化改造。

### 七 進行總圖三樓部分裝訂期刊撤架作業

為利總圖空間有效運用，規劃將具有穩定電子版全文來源之罕用紙本期刊，於2022年移入自動化書庫典藏，本館於2021年啟動大規模盤點、撤架、補貼條碼等前置作業。

### 八 社科圖罕用館藏移置自動化書庫，便利讀者使用

為便利讀者就近使用館藏，於2021年將徐州路書庫參考書、本校論文及一般圖書總計12萬餘冊圖書資料，以及法律圖館藏非本校畢業之博碩士論文3,200冊，移置自動化書庫，大幅縮短圖書調閱取用的時間，便利讀者使用，並可預留法律圖館藏成長空間。

### 九 醫圖書庫珍貴罕用書刊移置自動化書庫

為配合醫圖第三期空間改造工程進行，將三、四樓開架及閉架書庫珍貴罕用之館藏移置自動化書庫，並調整其他樓層館藏空間，以善用館藏釋出空間，同時可妥善保存及利用珍貴館藏。

### 十 持續推動自動化書庫服務中心營運

自2018年底正式啟用自動化書庫服務中心以來，本館持續進行館藏搬遷，截至2021年底已完成逾112萬冊圖書整理與入庫作業，並自2021年10月起調整校外讀者臨櫃調閱方式，改以線上申請出庫，簡化服務流程、落實E化作業。此外，為提升中心服務環境，增設閱覽席位、第二臺掃描器、靠窗區席位電源插座等。

## 學科與參考服務

### 一 宣導 Open Access期刊投稿服務

[www.lib.ntu.edu.tw/node/3902](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3902)

為鼓勵本校學者投稿OA期刊，以提升著作能見度，進而增加學術影響力，本館與 Cambridge University Press 等出版社簽訂協議，本校師生投稿其所屬 OA 期刊可獲文章處理費免除或折扣優惠。本館亦致力於宣導此項服務及 OA 觀念，包含製作服務說明中英文宣、辦理講座與說明會、製作 OA 概念短片及撰文介紹、並分析本校 OA 期刊投稿與被引用情形，使此項服務更廣為人知，促進知識傳播。

國立臺灣大學圖書館 NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY LIBRARIES

# CAMBRIDGE OPEN ACCESS 期刊免費投稿

即日起，臺大研究人員  
投稿373種OA期刊  
免付文章處理費！

**申請條件**

- 文章通訊作者為臺大所屬機構人員
- 文章於2021年起被接受並完成補助申請

**OA文章的要素**

- ☑ 數位形式
- ☑ 開放授權
- ☑ 免費使用

**投稿OA的好處**

- ↑ 提升能見度
- ↑ 增加影響力
- ↑ 擴大讀者群

**服務諮詢**

校總區-總圖書館學科服務組 ☎(02) 3366-2326 ✉tul@ntu.edu.tw  
社科院-夏振濤先生紀念圖書館 ☎(02) 3366-3366#55600 ✉ntukoalib@ntu.edu.tw  
醫學院-醫學圖書館 ☎(02) 2356-2207 ✉medlib@ntu.edu.tw

▲ Cambridge OA期刊免費投稿宣傳海報

### 三 臺大學術典藏 (NTU Scholars) 匯集本校科研能量，永久典藏學術成果

<https://scholars.lib.ntu.edu.tw>

臺大學術典藏 (NTU Scholars) 為本校研究產出的分享平臺。除完善研究人員發佈、維護與匯出個人著作、計畫清單及簡歷功能，更提供開放取用 (Open Access, 簡稱 OA) 與開放資料 (Open Data) 存放之環境。本平臺由學科館員提供個人化維護服務，逐步完成教師研究成果回溯，並定期更新以維護教師著作完整性。2021年新增 49,561 筆研究產出資料，總計收錄 401,322 筆本校研究產出資料。

### 三 充實「參考服務部落格」，建立優質知識支援服務

<https://tul.blog.ntu.edu.tw>

本館「參考服務部落格」自2010年創立迄今已累計發佈999篇文章，2021年新增72篇中英文文章，造訪人次逾88萬（較2020年成長26%），點擊次數近133萬（較2020年成長24%）。部落格文章結合本館資源與服務、熱門時事，主題著重於投稿選刊、Open Access、科普知識，並透過本館Facebook粉絲專頁、館訊、利用指導課程等管道宣傳，為臺灣學術圖書館領域重要之知識服務專業部落格。

### 四 更新「常問問題網站」，為讀者指點迷津

<https://web.lib.ntu.edu.tw/question>

為幫助讀者獲知圖書館資源使用與服務相關問題與解答，本館於2015年建置「常問問題網站」。2021年更新34則中英文條目，造訪人次逾22萬（較2020年成長5%），點擊次數逾41萬（較2020年成長2%）。

### 五 社科圖深耕「知識森友會—社科院教師專訪」活動

<https://www.youtube.com/channel/UCn0ruXMyIxSyxds8X0rulmA/featured>

為加強學科服務及深化教師聯繫，社科圖於2020年開辦「知識森友會—社科院教師專訪」活動，希望能瞭解教師對圖書館的需求與期許，以做為提昇服務品質之參考。2021年完成社工系楊培珊老師、經濟系林明仁老師、政治系郭銘傑老師之專訪影片，並公開於社科圖 Youtube 頻道上；另亦已訪談社會系孫中興教授，進行影片剪輯後製作業。



▲ 社科圖「知識森友會」政治系郭銘傑教師專訪影片

### 六 社科圖強化線上學習資源，增進學生資訊素養能力

[https://web.lib.ntu.edu.tw/koolib/subject/s\\_journal.html](https://web.lib.ntu.edu.tw/koolib/subject/s_journal.html)

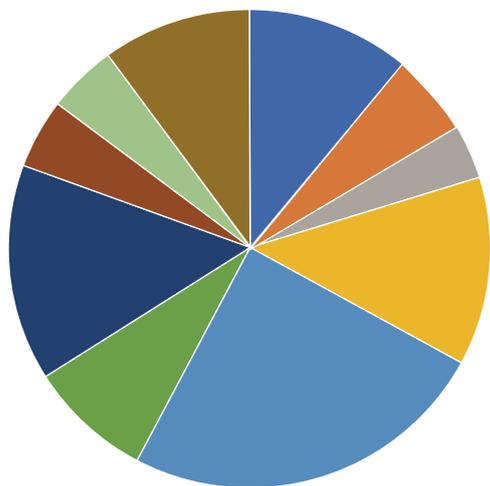
社科圖更新「新聞所新生線上學習」課程內容及測驗題目，以期更符合同學查找資訊需求。該課程包括：認識圖書館、動手找資料、研究好幫手，以及線上測驗等四大單元。

## 研究支援服務

### 一 優化領域網絡分析服務

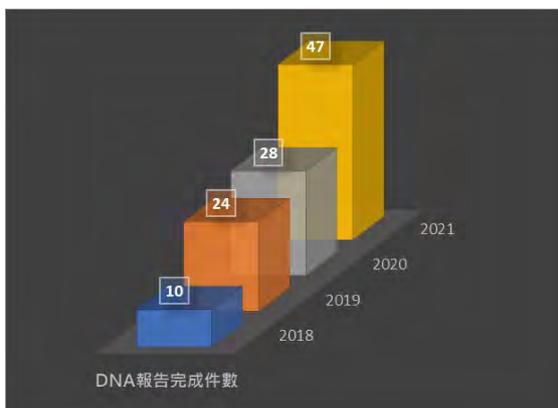
[www.lib.ntu.edu.tw/events/2019\\_dna/](http://www.lib.ntu.edu.tw/events/2019_dna/)

本館於2018年推出「領域網絡分析服務 (Domain Network Analysis Service, 簡稱DNA 服務)」, 透過視覺化的資料分析, 協助呈現教師個人或系所單位優勢, 並提供學術合作、人才招攬等各種決策之參考。2021年12月完成服務網頁改版, 提供更貼近使用者需求的服務項目及應用方式說明。歷年完成分析報告總計109件, 2021年完成47件, 較2020年成長68%。



學院	比例
醫學院	10.1%
行政單位/其他	4.6%
電資學院	4.6%
理學院	14.7%
社會科學院	8.3%
工學院	11.0%
公共衛生學院	5.5%
文學院	3.7%
生命科學院	12.8%
生農學院	24.8%

▲ 歷年完成DNA報告所屬學院比例



▲ 2021年完成47件DNA報告, 年成長率達68%

### 二 受理校外單位委託分析服務

2021年8月受理科技部化學推動中心委託之收費式分析服務, 進行全臺化學領域分析。針對化學領域的國家及機構二種層級進行評析, 分析項目包含: 敘述統計、機構與學者分析、主題分析、以及研究前沿等。



▲ 化學領域分析報告封面

### 三 提供視覺化分析教學及服務經驗分享

本館新創的視覺化分析服務屢獲迴響, 2021年10月19日應邀前往本校海洋所「專題討論」課堂, 針對海洋化學學科領域分析進行簡報分享; 11月30日應本校圖資系「資訊視覺化」課程邀請, 講授「社會網絡分析工具實務教學」; 10月28日應成大圖書館之邀, 以「見樹見林之後: 臺大圖書館DNA服務經驗分享」為題, 於「2021 數位化論文典藏聯盟線上研討會」與圖書館同道交流。

#### 四 積極參與研究資料管理專業課程國際合作

本館自2020年6月起與 Research Data Management Librarian Academy (簡稱 RDMLA) 合作進行 RDMLA 課程中文化計畫，以促進華語世界的學術研究人員、圖書館員等獲得研究資料管理 (Research Data Management) 所需具備的專業知能。本課程共計11單元，2021年已完成第1至8單元，11月10日於Canvas課程平臺正式推出 RDMLA 中文版「研究資料圖書館員課程」 ([www.canvas.net/browse/simmonsu/courses/research-data-management-librarian-academy-rdmla--](http://www.canvas.net/browse/simmonsu/courses/research-data-management-librarian-academy-rdmla--))，免費開放給全球華文世界之研究資料管理從業人員進行自主學習，其餘3單元課程預計於2022年推出。

#### 五 響應開放科學趨勢，宣導研究資料管理教育

開放科學 (Open Science) 在學術領域逐步實現，透過研究資料 (Research Data) 公開共享，更能使研究過程透明化，達成研究再現的效益。配合RDMLA 中文版「研究資料圖書館員課程」於Canvas課程平臺上線，本館於2021年11月12日舉辦「研究資料管理實務線上工作坊」，邀請國內外專家學者針對研究資料管理演講相關知識理論，以及本館館員進行RDM服務及課程應用之實務分享，共計229人次參與。2021年12月，正式於本館數位學習網推出「研究資料管理學習指引」 ([https://www.lib.ntu.edu.tw/events/2022\\_RDMLA\\_class/](https://www.lib.ntu.edu.tw/events/2022_RDMLA_class/))，除詳加說明RDMLA課程內容及應用外，並公開共享所蒐集之其他研究資料管理相關資源。

#### 六 醫圖研究力分析服務

醫圖研究力分析小組長期支援醫學校區各種研究計畫、學術評比所需之論文分析資料，並協助各層級長官瞭解學術研究能量。2021年共編製616份報表，期許未來能活用相關資料庫，提供更多元的分析結果，以滿足資訊需求者之期望。

#### 七 醫圖辦理期刊投稿推廣

為加強院內研究人員對 Open Access 投稿概念及掠奪性出版運作模式的瞭解，特別規劃「學科小組出任務：教研服務與支援、掠奪性期刊防範攻略」課程，並前往科部進行宣導及分享。此外亦有建置「投稿論文停！看！聽！」網頁，強調審查期刊與辨識出版社真偽之方法及善用期刊投稿選刊系統。 (<https://ntuml.mc.ntu.edu.tw/fpage.action?muid=429&fid=252>)



▲ 研究資料管理學習指引網頁



▲ 研究資料管理實務線上工作坊

## 多媒體服務

### 一 豐富影音@Online 服務

「影音@Online」網站支援跨載具、跨系統的使用介面，提供精彩館藏、達人推薦、網路電視、活動實錄與數位化專案成果等豐富內容，並持續增加專題演講相關影片及 MOD 版授權影片內容，提供讀者優質的線上影音服務。

### 二 提供館藏推介服務

#### 1. 「愛樂小沙龍」主題音樂館藏展

為提升音樂館藏能見度與使用率，定期推出「愛樂小沙龍」系列音樂館藏展，於多媒體服務中心入口處陳列展示，展示期間皆可外借。2021年展出主題包括：「電影配樂」、「臺灣部落原音美聲」、「臺灣獨立樂團」，以及「木吉他演奏」主題專輯。

#### 2. 主題館藏推介服務

為吸引讀者善加利用多媒體館藏，以本館「影音 Focus」部落格為平臺，編製各類影片片單與介紹，向讀者推薦新進館藏與時事節慶等議題相關之主題影片，並透過圖書館臉書粉絲專頁宣傳，增加館藏曝光度。

#### 3. 影音排行榜服務

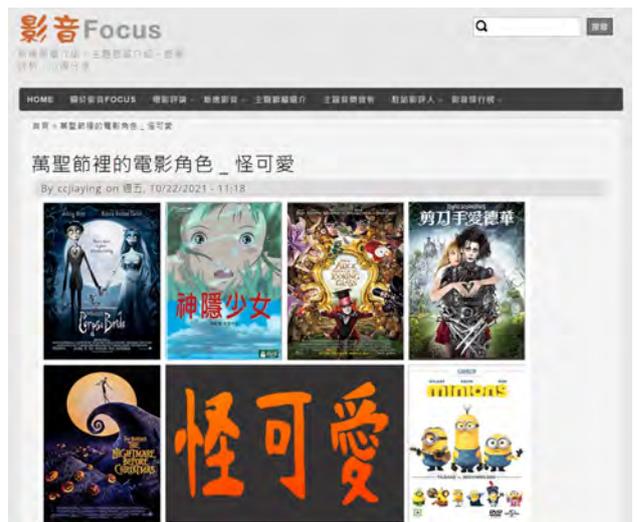
透過多媒體服務中心讀者借閱館藏次數，統計熱門影音排行榜，每月於「影音 Focus」網站發表借閱排行榜，並於館訊提供年度熱門影片排行榜，供讀者參考。



▲ 愛樂小沙龍「臺灣獨立樂團」音樂館藏



▲ 影音@online之新進館藏選介



▲ 影音Focus

## 資訊服務

### 一 拓展雲端圖書館自動化系統之整合及應用

本館於2018年10月11日正式轉換為雲端圖書館自動化系統（System for Library Information Management，簡稱 SLIM）。2019年起整合電子資料庫、電子期刊系統及數位化館藏，讀者可藉由整合式單一雲端服務平臺，同時查詢紙本、電子及數位化資源，以一站式服務滿足查詢需求，不但減輕管理負擔，更提升使用界面的直觀性，同時便利相關介接服務的開發，如透過介接程式，串接專題書目網站及特藏資源網站，大幅提升維護效率。本館服務讀者的熱忱，本館持續努力開發與改善服務功能，提供更便捷的資訊服務。

### 二 強化讀者服務系統

為加強服務效率，減少紙本作業流程，本館致力發展各項e化業務系統；自2019年配合導入「雲端圖書館自動化系統」（SLIM）及「自動化書庫」（ASRS）營運，逐年進行開發多項系統整合介接：

#### 1. 介接 SLIM 與 ASRS

使兩系統得以進行書目資料傳送與館藏管理，協助自動化書庫服務中心順利運行，包含預約書出庫介接程式、書目清單轉檔程式及監控預約書排程等。

#### 2. 介接 SLIM 與各項業務系統

開發包括：辦證系統、賠書系統、代借系統、讀者薦購系統、三校館際合作證件查詢系統、三校讀者轉檔程式、尋書系統、專題書目、每日新書及熱門新書目錄、視聽（館藏）借閱排行系統、指定參考書系統、書目問題回報、畢業離校查核、調閱申請、忘記密碼重設機制、以及圖書館單一入口跳轉平臺（SSO）等系統與 SLIM 介接之程式。

#### 3. 維護讀者資料庫

透過讀者資料匯入、讀者紀錄轉檔等介接程式，更新 SLIM 讀者資訊，同時建立讀者資料庫，使資料管理保持即時性。

#### 4. 更新網站資料

包括圖書館網站、考古題、影音@Online、影音 Focus、數位學習網、常問問題、期刊捐款芳名錄等各類網站內容。

#### 5. 更新圖書館行動版 APP

包括 iOS 及 Android 版本查詢功能改寫、讀者專區重新介接、熱門新書及熱門影音資料功能修改等。

#### 6. 空間管理系統

導入整合式空間管理系統，透過單一平臺同時管理討論室、研究小間、自習室座位及門禁管理等等，並利用友善 UI 介面與硬體設備結合，由讀者自行完成預約、報到及續借等程序，提高服務效率及品質，同時透過電控設備進行管制，達到節能減碳之效果。

### 三 更新改善資訊基礎建設

本館於大數據時代為增強競爭力，2021年持續更新改善軟硬體基礎建設，以鞏固資訊安全，打造穩定的資訊使用環境，作為圖書館向前邁進之堅實後盾：

#### 1. 軟體資訊建設

##### (1) 維護網路入侵防禦設備

本館於2017年導入入侵防禦系統（Intrusion Prevention System，簡稱 IPS），監控網路及資料傳輸行為，能即時中斷、調整或隔離不正常及具有傷害性的網路資料傳輸行為。

### (2) 建置虛擬化數據中心效能監控軟體

從 Application、Network、CPU、Memory、Storage 五大面向針對各臺主機服務進行分析，使用嵌入式深度封包檢測（DPI）技術辨識應用程式，提早反應效能劣化的情況。

### (3) 導入管理 IP/MAC 軟體

針對區網內的使用者／電腦，進行 IP/MAC、使用者帳號認證等多重控管機制，以辨識未經授權的設備或訪客連入內部網路，對區網連結進行全面性的控管。此外，亦提供所有連網紀錄、警示紀錄及多種報表，以達到監控與稽核雙向的需求。

### (4) 建置端點防護 Deep Security 軟體

因應網際網路層出不窮的駭客攻擊，以及防範病毒與惡意程式的威脅，於2020年12月導入端點防護 Deep Security 軟體，以保護重要的實體與虛擬主機，達到即時防護與回應，阻止可能的攻擊與威脅，確保機敏性資料不外洩。

## 2. 硬體基礎建設

### (1) 重新布建實體網路

分區規劃設置資訊箱，依照國際化標準進行結構化佈線工程，改善行政區域網路品質。

### (2) 汰換老舊伺服器，建置虛擬化主機

汰換超過有效年限之設備，並移轉為虛擬伺服器，降低機房耗電、善用虛擬化平臺效益。

### (3) 增設儲存及電力備援設備

因應巨量資料所需的儲存空間，增設儲存設備，並具備整合至現有架構同時可擴充新架構之功能；增設電力備援設備，穩定各區域資訊箱網路電力，避免網路設備遭異常斷電毀損。

### (4) 整合備份空間

本館自2017年導入新一代重複資料刪除備份系統之後，資料儲存安全性提高。2020年調整備份硬體空間，在虛擬平臺皆納入備份情況下，適當分配儲存空間，目前備份近100臺虛擬機，以及多臺重要實體伺服器，涵蓋各式系統及資料庫，以差異性備份速度大幅縮短備份時間並減少網路使用量，更可有效節省備份儲存空間，降低備份空間硬體設備成本。

### (5) 導入新世代防火牆FortiGate設備

於2021年12月導入新世代防火牆設備，除了協助本館管理和控制網路資訊封包的傳輸，同時提供了閘道式病毒防護、入侵偵測、網頁內容過濾、應用程式控管、網路頻寬與優先權管理等功能，以達到最佳的整體安全防護效能。

## 四 維護圖書館網站

自2020年起於本館網站首頁「熱門新進館藏」視覺化預覽中新增視聽資料，提供讀者多樣化閱讀素材之選擇，並例行維護館內12個網站如後：

- 1. 考古題：**新增碩士班110年及轉學考110年試題。
- 2. 特色館藏：**提供館內特藏資源、數位化資源，以及各專藏文庫收錄清單。
- 3. 失物招領系統：**提供拾獲日期與地點、外觀描述、物品分類及存放地點等資訊，隨時更新。
- 4. 數位典藏歷年課程表網站：**與教務處、總務處合作建置的數位典藏資源平臺，為呈現本校課程演變及查詢教師授課資訊的重要來源網站。
- 5. 常問問題網站：**提供熱門問題排行榜、最新問題、問題分類等功能，協助讀者於線上獲得問題解答。
- 6. 活動報名系統：**簡化報名流程，包含系統自動通知功能、報名資料管理與統計功能，使報名與管理工作更為便捷。

7. **期刊捐款芳名錄**：為感謝各界人士支持本館期刊訂購經費，特別設置捐款芳名錄以表謝意。
8. **圖書館館訊網站**：保存本館歷年來每月發行之館訊內容，至2021年底共計260期。
9. **回報系統**：供讀者與館員填報網路與系統問題並記錄處理方式，同步建置為技術人員知識庫，至2021年共登錄4,261筆報修及3,279筆新需求案件。
10. **紀念品管理系統**：協助業務單位有效控管紀念品庫存及進出數量。
11. **開放期刊系統**：於2018年起以開放程式碼建立之系統，持續提供本校圖資系所管理《圖書資訊學刊》，提升投審稿過程效益。
12. **讀者意見箱系統**：提供讀者於線上提出建議的管道，至2021年共有7,087則意見，針對讀者建言對館內各項業務運作進行有效改善。

2021年本館網站總瀏覽量達2,796,626次，平均造訪停留時間為1分11秒，各子網站瀏覽統計請見第13章〈綜合統計〉。

## 五 跨館整合查詢系統 MetaCat+

讀者可透過即時跨館整合查詢系統 MetaCat+ 優化的介面設計，同步查詢國家圖書館與國內各大專院校圖書館、公共圖書館、專門圖書館等80所圖書館的館藏目錄。系統除提供館藏地資訊，更可連回原圖書館檢視該本館藏之借閱狀態。MetaCat+ 預設即時查詢全部圖書館的館藏目錄，點選「機構單位篩選」則可檢視各館的查詢筆數，也可指定圖書館進行查詢。MetaCat+ 受到各館與讀者的認可，加入的圖書館數量也持續增加，2021年達335,751次瀏覽量；2021年亦針對各校更換系統或升級系統進行介接程式修改，包括臺北醫學大學、東海大學、和春技術學院之書目查詢系統。

## 六 圖書館 APP

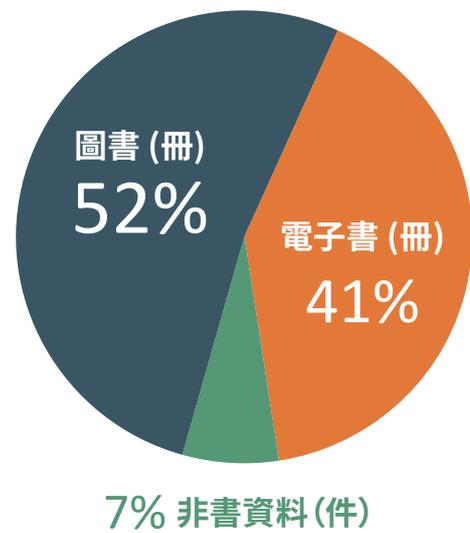
本館於2016年推出自行開發的新版「國立臺灣大學圖書館APP」，提供 iOS 與 Android兩個下載版本，截至2021年底iOS版本累計下載12,800次，Android版本累計下載8,130次。本款APP提供各項便利讀者的圖書館行動應用服務，如最新消息推播、書目查詢，館藏續借及預約、瀏覽影評與試聽音樂、擴增實境等，並持續新增功能與修復問題。2020年加入 Beacon 微定位功能，讀者進入圖書館後可以透過 Beacon 提供定位、館藏指引、預約書到館提示、逾期書及罰金通知、閉館提醒等功能。2021年加入行動借閱證功能並整合電子支付，提供 LINE Pay、街口支付兩種方式處理讀者賠書款及逾期罰款，以及其他支付如長期置物櫃租用、閱覽證遺失、臨時置物櫃鑰匙遺失等繳納費用服務。



▲ 國立臺灣大學圖書館 APP (iOS 版)

## 徵集與整理

截至2021年底，本館總館藏量已逾840萬冊（件），詳細館藏統計請見「綜合統計」章節，各類型圖書資料（不含連續性出版品）分布如右：



\* 含視聽資料、微縮資料（片、捲）、地圖等

### 臺灣學術電子書暨資料庫聯盟

本館自2008年加入聯盟，擔任推動小組成員，負責電子書徵集工作；該聯盟迄今已購入逾210,000冊電子書，供90餘所會員館使用。每年透過教育部補助，以及校際聯盟合作共購共享策略，提供優質之中西文學術電子書。

### 特藏資料

1. 杜武亮教授捐贈杜聰明博士聲音錄音帶1捲。
2. 張淑香教授捐贈臺靜農教授書畫2件與柯慶明教授手稿資料1批。
3. 再獲贈黃昭堂教授藏書及手稿資料1批。
4. 楊儒賓教授、方聖平教授與谷川雅夫先生捐贈書畫10件。
5. 林昭雄先生捐贈中文善本書19冊。
6. 本校中文系捐贈線裝古籍7冊。
7. 陳宏勉先生捐贈書法與手稿資料2件。
8. 桂文亞女士再捐贈圖書2,000冊。
9. 本校植病系移入澤田兼吉教授所藏資料，共9盒。

10. 本校物理文物廳捐贈「克洛爾及其他手稿資料」1批。
11. 故吳守禮教授女兒吳昭婉女士贈吳守禮教授手稿資料1批，包括吳守禮臺北帝國大學文政學部卒業證書（文政第五六號）及臺北帝國大學文政學部講師證等。
12. 臺靜農教授家屬捐贈書法、相簿與零墨1批。



▲吳守禮臺北帝國大學文政學部卒業證書

## 書目資源

### 一 配合自動化書庫工程及各組館藏整理，持續進行舊籍回溯作業

配合自動化書庫工程進展與館藏整理，持續進行回溯編目工作，包含擬遷入自動化書庫之中、西文圖書及 UDC 舊籍館藏9,181冊。

### 二 參與國家圖書館書目中心「全國圖書資訊網路系統 (NBINet)」

持續上傳本館書目至「全國圖書資訊網路系統 (NBINet)」，將本館編目成果分享予合作圖書館，計轉入中文書目紀錄16,554筆，西文書目紀錄7,153筆。

### 三 與國家圖書館合作進行「建立中文名稱權威參考資料庫計畫」

續與國家圖書館合作「建立中文名稱權威參考資料庫計畫」，共同建立中文人名權威標目，提供國內圖書館參考使用，2021年共提供權威檔1,975筆。

### 四 辦理教育部「我國加入 OCLC 管理成員館」2021年計畫

本計畫由教育部支持，協助臺灣地區圖書館加入 OCLC 管理成員館，以提升編目效率、推動中文書目國際化，並提高臺灣出版成果之能見度。本館擔任「臺灣地區 OCLC 管理成員館聯盟」召集館，負責執行計畫相關事宜，已順利完成2021年計畫之各項工作。

### 五 上載本館編目成果至 OCLC WorldCat，增加書目曝光度

持續將本館原始編目之中西文書目成果（含本校論文及出版品）上傳至全球性書目資料庫 OCLC WorldCat 中，藉以推動臺灣與國際間書目交換，與國內外各圖書館書目資訊共建共享。2021年共計上傳本館原始編目紀錄10,224筆，更新館藏資訊 (Update Holding) 20,238筆。

### 六 參與國內編目專業社群或工作小組，促進編目專業之交流

持續參與國內編目專業社群或工作小組之編目規範討論，包括書目中心召集之權威合作工作小組、中華民國圖書館學會設置之分編委員會等，以促進館際間編目專業之交流。

# 數位典藏

## 珍貴館藏數位化

一 持續進行珍貴舊籍、手稿檔案及影音數位化工作，2021年共完成中西文善本書、舊籍手稿檔案與影音資料共約17萬多個數位檔。

二 持續進行特藏資料數位化，並積極推廣利用，2021年新增11個資料庫，供讀者透過網路使用。

### 1. 特藏臺灣期刊文獻

為本館舊藏臺灣期刊，除日治時期總督府與臺灣大學前身之臺北帝國大學所發行刊物，亦包括各級學校、社團與商業出版之期刊，文獻內容題材豐富多元，為研究臺灣文史與產業發展的重要素材。本資料庫目前收錄151種期刊，115,366筆詮釋資料，115,366個PDF檔。

### 2. 西文本珍籍（非專藏文庫）

西文善本珍籍多為臺北帝國大學時期所購入，包括西元1800年以前出版的圖書，以及多種具有特色的專藏文庫。本資料庫收錄不屬於專藏文庫之西文善本珍籍，共38筆詮釋資料，5,952個影幅。

### 3. 裴溥言教授手稿資料

裴溥言教授（1921-2017），筆名普賢，山東諸城人，國立女子師範學院畢業。任教臺灣大學中文系、菲律賓中正學院等校，著有《中印文學研究》、《經學概述》、《詩經相同句及其影響》、《詩詞曲疊句欣賞研究》、《集句詩研究》初集、續集、《集句詩研究》、《詩經比較研究與欣賞》、《詩經評註讀本》、《歐陽修詩本義研究》、《溥言雜憶》等；譯有《泰戈爾詩橫渡集》。與夫婿糜文開合著有《詩經欣賞與研究》四集、《中國文學欣賞》；合譯有《泰戈爾詩園丁集》、《泰戈爾小說戲劇集》、《鬥雞的故事》等。本資料庫目前收錄56筆詮釋資料，357個影幅。



▲ 特藏臺灣期刊文獻／裴溥言教授手稿資料

#### 4. 白話字書

白話字 (Peh-ōē-jī, POJ) 是一種以羅馬字母拼寫的閩南語正字法，原為19世紀時由基督教長老教會於福建廈門創設並推行的拼音文字，因此也被稱「教會白話字」或「教會羅馬字」(Church Romanization)。臺灣因基督教傳入，也將白話字的書寫方式帶進臺灣。本資料庫主要收錄楊雲萍教授所藏白話字書，內容大多與宣揚基督教義相關，亦包含少數訓蒙書籍—兒童課本與地理教科書、漢文學習教材等，與中國古籍或西洋文學作品之譯作，共88筆詮釋資料，3,683個影幅。

#### 5. 日本研究舊籍 (ALMA-D)

以日文之日本研究舊籍資料為主，本資料庫目前收錄8筆詮釋資料，9個PDF檔。

#### 6. 日本史舊籍

為原臺北帝國大學國史(日本史)講座圖書。本資料庫目前收錄20筆詮釋資料，20個PDF檔。

#### 7. 哲學珍籍

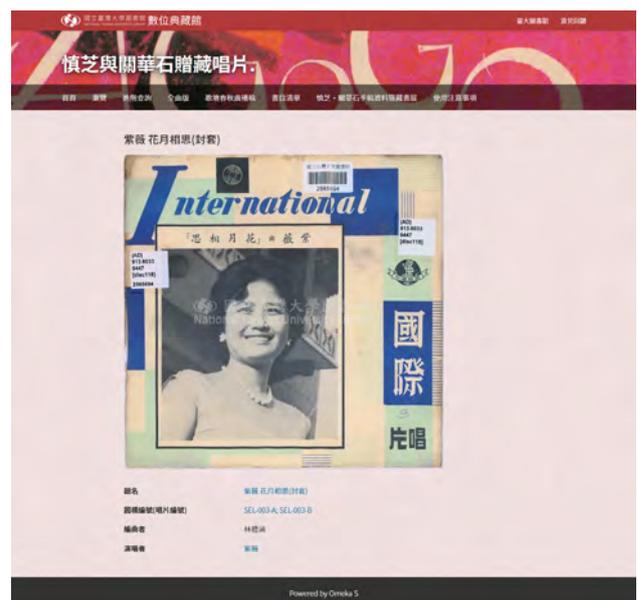
為中、英、日、法、德、拉丁等語文之哲學古典名著，多為罕見版本，其中有1冊搖籃期刊本。本資料庫目前收錄14筆詮釋資料，5,934個影幅。

#### 8. 臺大詩人手寫稿

2010年，臺大藝文中心舉辦五行超連結展及臺大詩人手稿詩集展，其中「我手寫我詩」臺大現代詩人作品手寫稿展於3月12日到3月29日於圖書館展出，本資料庫為參展詩人的手稿筆跡，詩人包括余光中、莊柏林、趙天儀、楊風、葉維廉、林冷、張健、杜國清、尹玲、李元貞、沈花末、白雨、簡政珍、羅智成、洪淑苓、唐捐、陳大為、傅承得、莫云、廖之韻、楊佳嫻、羅毓嘉等，收錄30筆詮釋資料，33個影幅。

#### 9. 慎芝與關華石贈藏唱片

「群星在天空閃亮，百花在地上開放，我們有美麗夢想，為什麼不來齊歌唱……」，這首「群星頌」是慎芝女士為「群星會」節目親自作詞作曲打造的主題曲。慎芝與其夫關華石共同製作「群星會」歌唱綜藝電視節目長達15年，其間也陸續創作了近千首歌曲的詞曲創作，幾乎首首膾炙人口，傳唱於大街小巷。本資料庫收錄慎芝家屬捐贈之慎芝與關華石收藏之唱片，共153張唱片，2,261筆詮釋資料，626個影幅，1,482個音檔。



▲ 慎芝與關華石贈藏唱片

## 10. 郭松棻、李渝藏書

郭松棻（1938-2005），父親是臺灣知名畫家郭雪湖。1958年於本校外文系就讀時發表第一篇短篇小說〈王懷和他的女人〉於校內刊物《大學時代》。1969年獲美國加州柏克萊大學比較文學碩士。1971年放棄博士學位，投入保釣運動，其後於聯合國任職。1983年重拾創作，以羅安達為筆名發表作品於《文季》，接著〈機場即景〉、〈奔跑的母親〉、〈月印〉、〈月嗶〉陸續發表於港臺報章。出版有《郭松棻集》、《雙月記》、《奔跑的母親》三本小說集。2012年遺作《驚婚》出版，2015年則有《郭松棻文集·保釣卷》、《郭松棻文集·哲學卷》面市。

李渝（1944-2014），臺大外文系畢業，美國柏克萊加州大學中國藝術史碩、博士。曾任教於美國紐約大學東亞系，擔任香港浸會大學駐校作家與本校白先勇文學講座。著有小說集《溫州街的故事》、《應答的鄉岸》、《夏日踟躕》、《賢明時代》與《九重葛與美少年》；長篇小說《金絲猴的故事》；小說與藝術評論《族群意識與卓越風格》、《行動中的藝術家》和《拾花入夢記》；畫家評傳《任伯年》；翻譯《現代畫是什麼》、《中國繪畫史》。

本資料庫為郭松棻與李渝藏書有筆記、簽名等註記之影像資料，目前收錄167筆詮釋資料，4,423個影幅。



▲ 郭松棻、李渝藏書資料庫／杜聰明博士文庫

## 11. 杜聰明博士文庫

杜聰明（1893—1986），號思牧，1914年畢業於臺灣總督府醫學校（現今臺大醫學院前身），1922年獲京都帝國大學博士學位，為臺灣首位醫學博士。歷任臺大醫學院第一任院長、醫院院長與臺大代理校長，並創辦高雄醫學院（今高雄醫學大學），任院長多年。一生培育英才、提携後學，對於醫學研究和教育及醫療行政，貢獻甚鉅。杜博士藏書於2017年7月由財團法人杜聰明博士獎學基金會捐贈予本館，設置「杜聰明文庫」，共有中、日、西文圖書5,840冊，期刊113種2,505冊，合計8,345冊，包括醫學線裝古籍、日治與民國早期醫學類舊籍，以及字帖和拓碑等。本資料庫目前收錄200筆詮釋資料，18,801個影幅。

## 原生數位化資源

### 一 臺灣大學機構典藏（NTUR）經驗與協助推動臺灣學術機構典藏（TAIR）

本館執行教育部「臺灣學術機構典藏（TAIR）計畫」基於「分散建置、整合使用」的精神，將 NTUR 系統推展至全國各大專院校，並建置整合性的臺灣學術機構典藏（Taiwan Academic Institutional Repository，簡稱TAIR）入口網

站，可共同分享臺灣各大學院校的學術研究成果，作為國家整體學術研究成果的累積、展示與利用窗口。截至2021年底，參與 TAIR 計畫的學校或學術機構共有139所，收錄總資料量逾235萬筆，其中全文數量超過154萬筆，約佔全部收錄數量之65.8%，且各單位機構典藏系統造訪人次合計超過4億3千餘萬人次。

為促進參與單位獲得機構典藏新知及經驗交流，本館於2021年4月22日在418大團體使用室舉辦「NTU Scholars系統教育訓練」，由系統資訊組江玉婷、邱莉媛2位同仁擔任講師。

### 三 臺大學術典藏 (NTU Scholars)

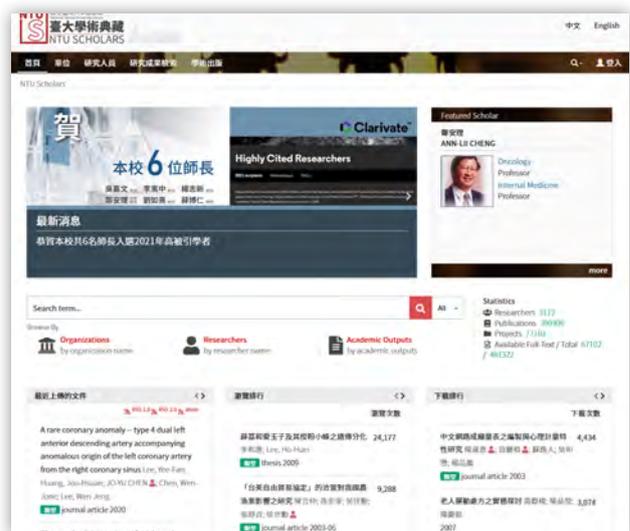
為節省研究者維護個人學術成果的人力和時間、專注進行研發和創新研究，使本校更具國際競爭力，本館於2018年9月21日正式發表臺大學術典藏 (NTU Scholars)，整合臺灣大學機構典藏 (NTUR) 及臺大學術庫 (NTU Academic Hub，簡稱 AH) 各項功能至單一平臺，兼具 NTUR 清楚記錄臺大研究傳承與發展、AH 具體展現研究者個人學術履歷之優點，有效提高本校師生學術成果的能見度與影響力，並與國際接軌。截至2021年底，系統收錄之本校研究者有3,112位、研究產出計399,396筆資料、計畫計77,103件，而本校產出共計收錄401,322筆資料，其中67,102筆為全文資料。

### 三 臺大博碩士論文典藏系統 (NTUTDR)

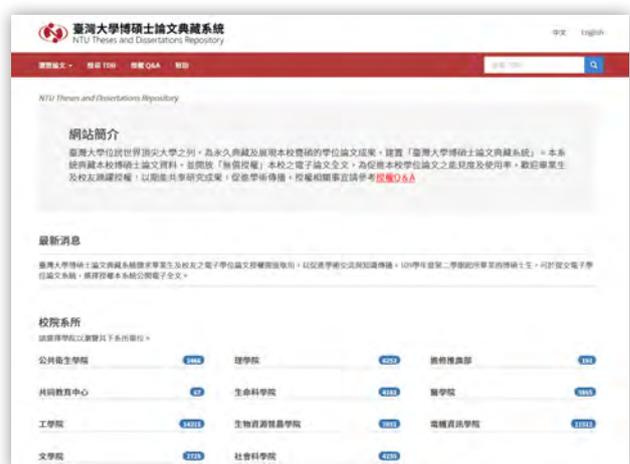
本館為永久典藏並展現本校豐碩的研究成果，2021年7月推出「臺灣大學博碩士論文典藏系統」(NTU Theses and Dissertations Repository，簡稱NTUTDR)，以典藏本校博碩士論文資料，並開放「無償授權」電子論文全文，供大眾閱覽及下載使用。推出之際已匯入7萬多筆學位論文資料，2021年8月起陸續發信給校友及畢業生，鼓勵其踴躍授權，以期能共享研究成果，提升本校學位論文之能見度及使用率，促進學術傳播。



▲ 2021 NTU Scholars系統教育訓練



▲ 臺大學術典藏 (NTU Scholars)



▲ 臺大博碩士論文典藏系統 (NTUTDR)

# 教育與推廣

## 新進教職員生利用指導活動

### 一 線上新生利用指導：賴柏瑞的e學堂

[www.lib.ntu.edu.tw/events/fresh2021\\_online/](http://www.lib.ntu.edu.tw/events/fresh2021_online/)

配合本校遠距教學線上授課，2021年9月27日至10月22日推出線上新生圖書館利用活動「賴柏瑞的e學堂」，規劃主題網頁介紹圖書館線上資源與服務，並搭配熱身遊戲－心理測驗、隨堂測驗與課後抽獎，增添活動趣味性，提高學生參與度。熱身遊戲總計1,742人次參加，隨堂測驗總計1,122人次參加，反應相當熱烈。



▲「賴柏瑞的e學堂」線上圖書館利用指導活動

### 三 新生利用指導：謎圖冒險

[www.lib.ntu.edu.tw/events/fresh2021/](http://www.lib.ntu.edu.tw/events/fresh2021/)

2021年10月20日至11月23日舉辦實體新生圖書館利用闖關活動「謎圖冒險」，關卡設計加入解謎元素，讓闖關更具挑戰性，幫助新生在遊戲中認識圖書館環境、館藏資源與各項服務；並在臺灣原住民族圖書資訊中心、校史館、自動化書庫服務中心與社科圖設置獨立關卡，引導同學認識各分館及中心特色。此外，配合防疫，為減少接觸，活動單上的集章特別改為問答題，難度也因此提高，但仍然獲得同學們的積極參與，總計395位參加者完成挑戰。

### 三 新進教職員生線上圖書館之旅

配合本校因 COVID-19 疫情於2021年新學年初採遠距教學線上授課，新進教職員生的圖書館之旅，亦全數改於線上進行，各場次詳如下表：

名稱	日期	說明	參與人次
教師圖書館之旅	9月14日 9月16日	協助新進教師快速掌握本館提供的各項服務及教研資源	17
大學生圖書館之旅	9月16日、9月24日 9月30日	帶領大學生認識本館豐富資源與使用技巧	50
研究生圖書館之旅	9月15日、9月23日 9月27日	協助研究生認識本館豐富資源並提升其研究力	101
Know Your Library 新進國際生圖書館之旅	9月17日、9月23日 9月29日	分別以中、英文帶領來自世界各地的國際生認識圖書館環境及各式服務，有效率瞭解本館	26
職員圖書館之旅	10月5日 10月13日	邀請校內職員線上參觀總圖書館，並透過資源利用講習認識各種館藏資源及權益	59



▲「謎圖冒險」活動現場



▲到社科圖尋訪「白色森林秘境」，完成「謎圖冒險」獨立關卡



▲館員正在進行圖書館線上之旅



▲線上圖書館之旅

#### 四 校內單位新生之旅

本館積極與校內各單位合作，藉由合辦活動機會支援校務推動。2021年配合新學年度校內相關單位辦理入學及迎新活動，合作場次包含：9月26日研究生協會「研究生迎新」以遠距教學方式進行，以及11月13日學務處僑陸組「陸生新生相見歡暨入學指南活動」，總計100人次參與。

#### 五 「醫圖之旅」帶領醫學校區新進師生體驗醫圖魅力

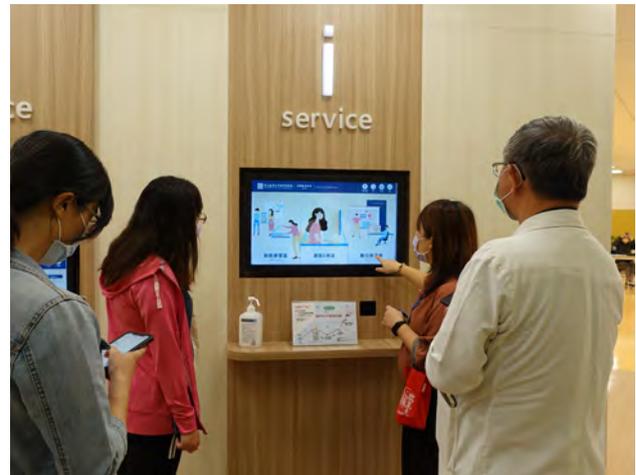
為使醫學校區新進師生同仁熟悉圖書館豐富的資源、服務與新空間，2021年10月18日、20日及21日舉辦3場「醫圖之旅」，以輕鬆趣味的方式進行，在陽光角落以簡報形式說明圖書館各項服務與資源，輔以有獎徵答活動，並進行實地導覽解說，增進參與者對服務內容與環境的印象，讓參與者在短時間內對醫圖有全面性的認識。

#### 六 新生學習入門書院課程

受 COVID-19 疫情影響，2021年本校「新生學習入門書院」改採線上形式進行，本館配合提供宣傳影片、簡介文字及新生相關活動內容，置放於線上書院網頁供新生參考。



▲ 參與研究生協會「研究生迎新」線上座談會



▲ 醫圖之旅實地導覽解說

## 資源利用課程

### 一 HELP & MASTER 講堂因應疫情開設同步線上課程

[www.lib.ntu.edu.tw/node/1817](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/1817)

2021年HELP講堂系列課程因應疫情，多數場次規劃為線上進行，共開設15場，總計649人次參與。MASTER講堂舉辦「從知識理論到實踐場域—To Be a Knowledge Maker！」系列講座，邀請校內老師主講，館員亦配合主題開課，共舉辦4場，總計148人次參與，主題如下：

3月18日	海報論文工作坊—資訊內容、視覺化原則與實作／圖書資訊學系鄭璋老師
4月8日	聚焦Open Access投稿—圖書館優惠方案／本館學科組蘇筱喻編審、江芊儒組員
4月27日	探索日治臺灣聲音文化—臺大圖書館相關資料庫簡介／音樂學研究所王櫻芬老師
5月11日	漫談期刊投稿及專利佈局／電機資訊學院吳宗霖副院長



▲ HELP講堂109-2學期海報



▲ MASTER講堂109-2學期海報



▲ F.I.R.S.T. Workshop全英語授課宣傳海報

### 三 新設以英語授課的圖書館利用課程 F.I.R.S.T. Workshop

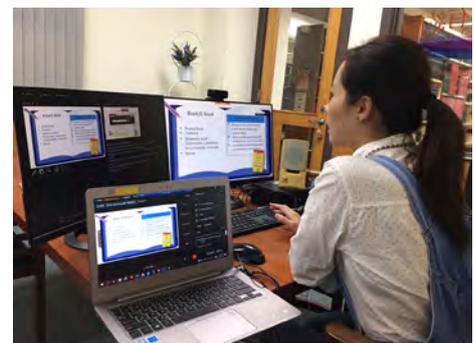
[www.lib.ntu.edu.tw/node/3953](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3953)

為配合本校國際化政策，2021年首度為國際生開設以英語授課的圖書館利用課程「NTU Library F.I.R.S.T. Workshop: Foreign Student Must-Learns: Information, Research and Search Techniques」，課程內容包含圖書館資源綜覽、書目管理軟體、以及各資料庫使用，共舉辦6場，總計123人次參與。

### 三 持續推動「館員協助課堂教學」

<http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3570>

為支援老師教學，本館持續推動「館員協助課堂教學」服務，由學科館員主動提供服務資訊，透過與系所必修課合作，協助本校教師講授資訊素養與圖書館資源查找等課程，滿足本校師生研究與學習歷程中的資訊需求，教師亦可透過網頁線上預約。2021年因應疫情及配合學校遠距政策，提供線上教學模式，8至12月共計71場，其中40場為遠距授課，總計2,358人次參與。



▲ 協助課堂教學採遠距授課

### 四 社科圖規劃多項英語諮詢服務，提升師生英語能量

為協助本校師生精進英語能力，促進雙語標竿之達成，以及解答師生在英語學習上的疑難雜症，社科圖特別邀請外文系資深教授周樹華老師，提供公益性之駐點英語諮詢服務，並辦理多場英語學習相關演講和活動，2021年度辦理下列活動：

#### 1. 一對一英語學習諮詢服務

英語深度諮詢服務於開學期間每週三下午12:30-15:30在社科圖二樓簡報室舉辦，由周樹華老師為隨時而來的讀



▲ 109學年第二學期之英語學習諮詢服務



## 五 醫圖跨部合作辦理講習課程

醫圖積極與醫學校區各單位合作辦理講習課程，分享館藏資源，支援教學研究。2021年共辦理19場，總計570人次參與。

## 六 醫圖電子資源講習課程，開啟遠距數位同步直播

醫圖每年定期舉辦系列講習課程，2021年除了舉辦場場爆滿的高人氣 EndNote 20 書目管理軟體課程、研究人員感興趣的引文分析資料庫 Web of Science、Journal Citation Reports (JCR) 與 PubMed 等各種常用資料庫外，亦加入新訂資料庫的教學課程：STATdx 影像醫學資料庫、ExpertPath 病理學資料庫，並因應大家關注的投稿話題，特別舉行「有效利用 WOS 及 JCR 規劃投稿，遠離掠奪型期刊誤導」主題講座。

受 COVID-19 疫情，2021年5、6月的實體授課，改以線上辦理，之後配合防疫措施，每場次皆提供線上直播，並鼓勵報名者以線上參與為主，參與熱度不輸實體上課。2021年實體與線上課程共舉辦12場，總計330人次參與。



▲ 醫學系實證醫學活動進行檢索指導



▲ 在公衛全球廳舉辦的EndNote 20利用講習課程

## 數位學習與自主學習

### 一 數位學習網持續新增線上課程

[elearning.lib.ntu.edu.tw](http://elearning.lib.ntu.edu.tw)

[www.youtube.com/channel/UCuOJd8jfjAdMDAmb0V0OB2g](http://www.youtube.com/channel/UCuOJd8jfjAdMDAmb0V0OB2g)

本館數位學習網與學科服務組YouTube頻道提供經授權且多樣的課程影片，主題包括圖書館導覽、圖書館利用指導、文學戲劇、語言學習等。2021年持續將「Help講堂」、「Master講堂」、「線上圖書館之旅」、以及新推出的「F.I.R.S.T. Workshop」等課程製作成影片，共新增30部影片；廣受好評的「一分鐘充電站」，亦新增52支短片。



▲ 一分鐘充電站短片在2021年穩定成長

### 三 「研究資料管理學習指引」課程於數位學習網上線

[www.lib.ntu.edu.tw/events/2022\\_RDMLA\\_class](http://www.lib.ntu.edu.tw/events/2022_RDMLA_class)

本館自2020年6月起，與 Harvard Medical School、Harvard Library、Simmons University 等學術機構，共同進行RDMLA研究資料管理專業課程國際合作計畫，已完成中文化的8個單元課程於2021年12月在本館數位學習網上線，歡迎各界上網使用。透過推廣研究資料管理的重要性，期能促成研究資料公開共享，讓研究過程更透明化，進而達成研究再現的效益目標。



▲「研究資料管理學習指引」課程上線

### 三 社科圖持續新增英語自學資源網站內容

因應自主學習和終身學習趨勢，社科圖於2019年著手建置英語自學資源網站，與外文系教師合作，由周樹華教授錄製影片，教導有關促進英語之聽、說、讀、寫能力的方法，並介紹優質且免費之英語學習網站和資源，供師生自主學習使用。自學資源網站內容包括：聚焦聽力練習、增進英語字彙、學術英語、流利說英語，以及廣泛閱讀的重要性等單元。2021年新增5支短片，總計有38支短片，內容豐富，深受讀者肯定。



▲ 社科圖建置之自學資源網站

### 四 社科圖辦理「學術英語學習三部曲」活動

因應COVID-19疫情造成本校全面實施遠距授課、圖書館暫時閉館情形，為使學生仍能利用線上數位學習課程自我精進，社科圖於2021年6月推出「學術英語學習三部曲，讓您自行修練成達人！」活動，推介社科圖自學資源網站之學術英語單元內容 ([web.lib.ntu.edu.tw/koolib/resource/academic.html](http://web.lib.ntu.edu.tw/koolib/resource/academic.html))，引領讀者利用網路資源，提升自我的學術英語能力。「學術英語網站」三部曲之內容分別為：

**首部曲：** 利用澳洲Griffith 大學的學術英語網站，全面掌握學術英語的修辭用語、快速閱讀方法、聆聽演講技巧、口語能力強化及論文撰寫步驟等。

**二部曲：** 利用EapFoundation.com 網站，學習學術英語核心字彙，清楚學術英語演講結構及常用語，藉以奠定基礎功，厚植自己的學術英語能力。

**三部曲：** 利用Uefap.net做練習題，藉以檢視自己的學術英語學習程度。其中「Summarising & Note-taking」單元，可透過範例和練習，快速掌握做筆記的要訣。

## 導覽與參訪

### 一 總圖書館參訪

做為大學學術能量核心的圖書館，除致力服務本校師生，亦歡迎國內外各學術機構與圖書館相關從業人員參訪交流，以期促進雙邊學術或館務經驗交流。圖書館導覽範圍以總圖書館為主，並依訪賓需求安排特藏資料導覽，或至社科圖、臺灣原住民族圖書資訊中心及自動化書庫參觀。2021年因 COVID-19 疫情影響，總圖受理導覽件數較往年下降，共計26場，677人次，其中包含因防疫推出之「線上圖書館之旅」，內容為預錄影片搭配Webex同步解說及講習，頗受好評。



▲ 國立嘉義女子高級中學師生參訪社科圖

### 二 社科圖參訪

社科圖係由名建築師伊東豐雄設計，極具特色，自2014年落成啟用後，參訪團體紛至沓來。2021年5至9月因COVID-19疫情實施三級警戒防疫措施，不對外開放。2021年實地參訪之校內外團體，包括：本校訪客中心校園導覽志工、本校校史館志工、臺灣師範大學圖書資訊研究所、本校圖資系教師、板橋高級中學、嘉義女子高級中學等，共計6場，120人次。



▲ 臺北藝術大學圖書館同仁參訪醫圖

### 三 醫圖參訪

2021年受 COVID-19 疫情及醫圖三、四樓改造工程施作的影響，參訪以國內及校內單位為主，包括臺北藝術大學圖書館、臺北科技大學圖書館、輔大圖書資訊學系、政大圖書資訊與檔案學研究所；本校物理治療學系、護理系評鑑委員、解剖學科所、醫院教學部；本館社會科學資源服務組、典藏組等單位，共計10場，101人次。期望藉由導覽解說的方式與參訪者進行交流，將服務理念與空間設計的想法傳達給所有來賓，促使雙方有良好的合作關係，更期待改造後的圖書館能讓外賓們耳目一新。



▲ 輔仁大學圖書資訊學系同學參訪醫圖

## 互動交流

### 一 交流活動

#### 金曲獎製作團隊因製作廖乾元先生得獎影片到訪 2021.9.10

四海唱片公司已故創辦人廖乾元先生榮獲2021年「傳藝金曲獎出版類特別獎」，頒獎典禮介紹影片的製作團隊於2021年9月10日至本館拍攝廖乾元先生之贈藏，並訪談廖夫人、陳光華館長、沈冬教授及陳峙維教授。

### 二 特藏資源借展與推廣

#### 1. 特藏資料借展

提供特藏舊籍手稿資料協助各主辦單位辦理展覽及推廣活動，包括：

- (1) 借出期刊《臺灣文藝》共8冊予國立臺灣美術館辦理「進步時代—臺中文協百年的美術力」展覽（展期：2021.3.20-6.20）。
- (2) 借出3本舊籍予國立故宮博物院南部院區辦理「印尼蠟染特展」（展期：2021.10.1-2022.1.9）。
- (3) 借出臺靜農教授手稿資料共78件予本館與中文系合辦之「臺靜農先生百廿誕辰紀念特展」（展期：2021.11.12-12.26）。
- (4) 提供數件白先勇先生手稿資料數位檔予國家圖書館辦理「說不完的先勇特展」（展期：2021.12.7-2022.2.13）。
- (5) 提供數件柯慶明教授手稿資料數位檔予南投縣文化局辦理「2021南投縣玉山文學獎文學貢獻獎—柯慶明教授文學展」（展期：2021.12.8-2022.2.27）。

#### 2. 本館臉書粉專特藏推廣

結合時事於本館臉書粉絲專頁撰寫「特藏記事」文章，推廣特藏資源。



▲本館臉書粉專「特藏記事」

### 3. 社科圖「特色館藏報報」專欄推廣

[web.lib.ntu.edu.tw/koolib/collection/udctop.html](http://web.lib.ntu.edu.tw/koolib/collection/udctop.html)

社科圖承繼日治時代臺北高等商業學校及臺北帝國大學法政與經濟等方面相關書刊資料，典藏日治舊藏約10萬冊。為提升其能見度，於2019年推出「特色館藏報報」網頁專欄，由專人撰文介紹該批館藏相關事物等。2021年新增〈「從藏書印記再見臺北高商—臺北高等商業學校館藏章特展」活動記事〉、〈徐州路校區時空漫步〉2篇文章。



▲ 社科圖「館藏報報」網頁

## 推廣活動

本館每年辦理之推廣活動多元且豐富，總圖書館（含系圖）、社科圖、醫圖依其服務對象，各自發展出不同的推廣面向，將圖書館的資源與服務透過各式書展、講座、影展、特展等活動蓬勃呈現，繽紛精彩。

### 一 總圖書館（含系圖）

#### （一）書展

##### 1. 「愛閱小沙龍」系列館藏展

為營造閱讀環境與氛圍，結合圖書與視聽資料推出「愛閱小沙龍」主題館藏展，分別於二樓門廳及四樓多媒體服務中心展出相關館藏，提升館藏曝光率。2021年展出主題包括：「渺小也可以偉大—小人物大力量館藏展」（3.2-4.25）、「百工群像—職業館藏展」（5.3-6-27）、「放下，才能拿回力量—寬恕館藏展」（9.15-11.2）、「深閱食堂—飲食文化館藏展」（11.10-12.30）。

##### 2. 如果心情是一本書 2021.1.12-1.24

[www.lib.ntu.edu.tw/node/3930](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3930)

「如果人生是一條路，可以用什麼樣的姿態行走？如果心情是一本書，能夠用什麼樣的期待翻閱？」本書展以3天為1期，分批展出40本具有療癒屬性的圖書，透過微型書展形式提高讀者專注程度並帶來快閃式的新鮮感。藉由國內外經典繪本與文學作品中的細膩畫風與溫柔筆觸，讓每個人都能享受怦然時刻，緩解日常中偶遇的不安。



▲ 「愛閱小沙龍」系列館藏展於二樓展示圖書



▲ 「愛閱小沙龍」系列館藏展於四樓展示多媒體影音資源



▲「如果心情是一本書」展場裡的解憂扭蛋機與心情分享看板



▲2020 Openbook 好書獎書展邀來作家陳栢青分享得獎作品



▲陳光華館長拍攝影片推介「形蘊於外 我影婆娑」現代舞蹈主題書展



▲「生活，總有更多可能」生活戲院《未來無恙》映後座談

3. 2020 Openbook 好書獎書展 2021.3.3-4.7  
[www.lib.ntu.edu.tw/node/3934](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3934)

展出由文化部補助之書評媒體《OPENBOOK閱讀誌》所評選之「中文創作」、「翻譯書」與「美好生活書」等三大類型好書，將優質讀物引薦給校內師生並充實館藏。3月12日、25日並辦理 Openbook好書獎導讀講座，分別邀請得獎作家陳宗暉老師與陳栢青老師分享創作歷程，透過與作者的對話交流，讓讀者進一步認識得獎好書。

4. 「形蘊於外 我影婆娑」現代舞蹈主題書展  
 2021.4.16-5.4

[www.lib.ntu.edu.tw/node/3970](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3970)

本館配合2021臺大藝術季與雲門舞集的跨界合作主題，特舉辦「形蘊於外 我影婆娑」現代舞蹈主題書展，展出現代舞蹈相關館藏資料99件。書展現場一大亮點為全球限量500套，價值12萬元，平日採閉架管理的《收藏雲門》珍藏版攝影書。本館並於當月午後電影院活動首播雲門舞集的現代舞作品《關於島嶼》，藉由活動話題性推廣相關主題館藏，讓師生親身感受舞蹈藝術的純粹力量。

5. 「生活，總有更多可能」主題影展暨書展

2021.4.23-5.31 (因疫情提前於5.17結束)

[www.lib.ntu.edu.tw/node/3990](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3990)

配合本校生命教育研發育成中心統籌規劃之「臺大全人關懷服務方案」，辦理「生活，總有更多可能」系列活動，包括電影放映暨座談會及主題館藏展。期待透過書籍與聆賞影音作品，與讀者一同以正面的態度發掘生命中更多的美好物事。播映影片及與談人如下表：

4月27日	未來無恙／賀照緹（本片導演）、思嘎亞·曦谷（國家教育研究院助理研究員）
5月11日	一念／陳志漢（本片導演）、黃鈺嫻（臺灣醫病和諧推廣協會理事長）
5月25日	逃跑的人／曾文珍（導演）、廖雲章（天下雜誌獨立評論頻道總監）
*因疫情未辦理	

## 6. 「我們的視界」主題影展 議題書車

2021.5.3-5.23 (因疫情提前於5.17結束)

[www.lib.ntu.edu.tw/node/3991](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3991)

配合國立臺灣大學系統閱讀推廣暨電影欣賞活動之規劃，精選關注社會議題的臺灣紀錄片辦理電影放映及座談會，同時規劃議題書車展出相關主題館藏，於放映當天將書車推至現場鼓勵借閱及了解不同議題。

5月4日 進擊之路／蘇哲賢（本片導演）、劉繼蔚（律師）

5月18日 血琥珀／李永超（本片導演）、馬曼容（影評人）\*因疫情未辦理

## 7. 心情調色盤 2021.5.12-5.17

[www.lib.ntu.edu.tw/node/4127](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/4127)

「如果能為心情調色，你會如何暈染？是積極的紅或沉穩的藍、黃的活力或綠的諧衡？歡迎到臺大圖書館，用眼、用耳、用心，感受那些生活中慣見五顏六色的全新觸動！」配合本校生命教育研發育成中心統籌規劃之「臺大全人關懷服務方案」，利用色彩心理學的概念，展出本館實體書、電子書、影音資源等多元館藏，並辦理線上映後座談及好書分享會，鼓勵校內同仁參與，透過閱讀舒緩心情。

11月24日 線上好書分享會「向死而生：疫情下的全人健康」／梁秀眉（無論如河書店團隊夥伴）

11月26日 線上電影座談會《關鍵少數》／朱麗安助理教授（國立清華大學生醫工程與環境科學系）

12月8日 線上好書分享會「在喧囂中維持獨立思考」／翁子騏（方格子華文創作平臺執行長）

12月10日 線上電影座談會《兔嘲男孩》／馬曼容（專業影評人）



▲「我們的視界」主題影展 議題書車



▲「心情調色盤」主題資源展以色彩概念陳列選書



▲「心情調色盤」主題資源展

## 8. 「戀愛學分這裡修」主題書展 2021.9.23-11.14

<https://www.lib.ntu.edu.tw/node/4095>

因應9月防疫遠距教學政策，以線上先行，實體隨後的方式先後舉辦「戀愛學分這裡修」電子書展與實體書展，分別精選62冊電子書及94冊實體圖書，以「戀愛心理學」、「在怦然之後」、「脫單特訓班」、「失戀微解封」四大子題開展。實體書展現場設置「青春的戀情絮語」卡片牆，鼓勵讀者交流互動。在線上線下雙軌運行的模式下，展出期間電子書共累計了2,891次的點閱次數，每本平均點閱率為47次，較未展出前提高4.5倍，在疫情期間有效推廣遠距閱讀。



▲「戀愛學分這裡修」電子書展

## 9. Blind Date with a Book 聖誕快閃書展

2021.12.15-12.25

<https://www.lib.ntu.edu.tw/node/4149>

本館最受歡迎的例行活動之一「Blind Date with a Book」快閃書展於聖誕佳節登場，每日提供限量30本包裝好並附提示語之盲書供讀者借閱，並於活動期間全數完借。今年特別以 NTU Library 的字樣設計了專屬黃銅火漆印章，搭配復古封蠟印於外包裝，為讀者送上暖心聖誕祝福。



▲「戀愛學分這裡修」實體書展

## (二) 影展：午後電影院

為推廣圖書館豐富的多媒體資源，學期間每月針對特定主題，選出3至4部電影，於每週三下午1點在國際會議廳播映。活動採免報名、自由入座方式進行，除本校師生之外，亦有許多校外人士踴躍參與。2021年因疫情升溫一度暫停辦理，共計播映18部電影。

- 3月 | 愛在閱讀 | 珍奧斯汀的戀愛教室／為愛朗讀／愛，那時此刻／亨利先生的秘密
- 4月 | 舞所不在 | 莎拉巴拉斯：佛朗明哥的呼喚／舞出自我／青春嘻哈團／關於島嶼
- 5月 | 家族群像 | 餘生的第一天／小偷家族
- 11月 | 且向未來而行 | 深夜加油站遇見蘇格拉底／人生剩利組／畢業風暴／無聊的人生我死也不要
- 12月 | 好好說再見 | 臨終信託／春光光景／最後晚安曲／快樂告別的方法



▲Blind Date with a Book 的選書上，有著本館專屬的火漆封蠟裝飾

### (三) 特展

#### 1. 和魂漢才：近世日本漢學家墨跡特展

2021.3.5-4.11

[www.lib.ntu.edu.tw/events/2021\\_YangRurBin/](http://www.lib.ntu.edu.tw/events/2021_YangRurBin/)

本特展由本校校友、目前任教於清大哲學研究所暨通訊教育中心的楊儒賓教授策展。楊教授以自身收藏，精選45件近代日本漢學家的書法墨跡與書信手稿展出，帶領參觀者一窺日本漢學研究之精要。特展並於3月17日舉行贈藏儀式暨「東亞世界的『內在他者』鄉—漢學」專題演講，楊教授與夫人方致平教授、友人谷川雅夫先生，共致贈10件與臺大深具淵源的珍貴文物予本校圖書館收藏，由管校長代表受贈，包括臺北帝大第一任校長幣原坦的「達觀」草書中堂、第三任校長安藤正次的信札、臺大醫學院杜聰明院長揮毫送給方懷時教授的篆書條幅等。

#### 2. 「雲門小客廳」靜態展 & 「臺大 X 雲門—Shall we dance?」

2021.4.16-5.4

[www.lib.ntu.edu.tw/node/3970](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3970)

本館配合2021臺大藝術季舉辦「形蘊於外·我影婆娑」現代舞蹈主題書展，雲門舞集亦同步於小展廳辦理「雲門小客廳」靜態展，展出歷來舞團平面紀錄及影像畫面。5月1日的藝術季重頭戲「臺大 X 雲門—Shall we dance?」戶外展演活動於總圖前階梯廣場隆重登場，圖書館化身為巨大舞臺，舞者們拾級而落，深入人群，留下震撼人心的驚鴻一刻。活動圓滿成功，佳評如潮。



▲ 和魂漢才：近世日本漢學家墨跡特展



▲ 管校長代表受贈並頒發感謝狀予楊教授伉儷



▲ 在小展廳辦理的「雲門小客廳」靜態展

### 3. 宇荷芳霏—胡宇基九十回顧展 2021.5.12-6.20 (因疫情提前於5.17結束)

[www.lib.ntu.edu.tw/events/2021\\_WoYuKee/](http://www.lib.ntu.edu.tw/events/2021_WoYuKee/)

胡宇基先生1947年進入香港萬國美術專科學校進修中國畫和西洋畫，1949年從嶺南畫派名師趙少昂之門，學成後於美國華府近郊設立畫室專心創作及參展，畫作已蒙多間世界著名博物館及大學珍藏，並在海內外舉辦百餘場展覽。本次畫展由本館與雅風畫苑共同主辦，除了精選展出歷年創作中神韻豐富、風格自然雋永的作品，胡先生更為本次展覽提筆，畫出4幅新作於現場展示。現場陳列的畫具、手稿及素描等，更能讓觀眾一窺胡宇基先生創作過程的妙趣。

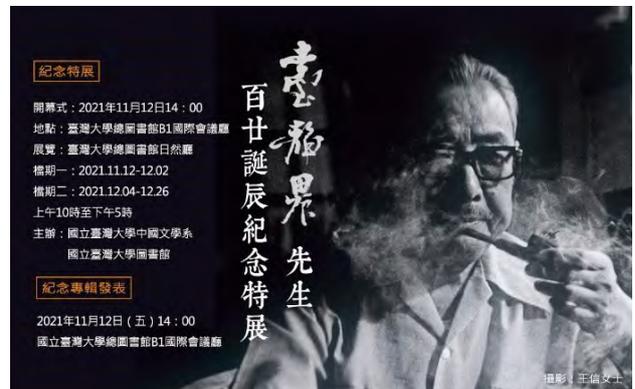


▲ 宇荷芳霏—胡宇基九十回顧展

### 4. 臺靜農先生百廿誕辰紀念特展 2021.11.12-12.26

[www.cl.ntu.edu.tw/web/news/news\\_in.jsp?np\\_id=NP1634014866831](http://www.cl.ntu.edu.tw/web/news/news_in.jsp?np_id=NP1634014866831)

2021年11月適逢臺靜農先生 120 周年誕辰，本校中文系與本館於日然廳舉辦「臺靜農先生百廿誕辰紀念特展」，由中文系李隆獻教授策展，展覽內容區分為「書畫」、「篆刻」、「手稿」、「信札」、「文物」五大主題，藉由詩文、書信，概略展示臺先生之行迹與交遊，具體而微地彰顯臺先生關切時代的精神與懷抱。



▲ 臺靜農先生百廿誕辰紀念特展

### 5. 「館藏裡的石版珍珠：鹽月桃甫·臺大藏書票」特展 2021.12.1-2022.1.25

[www.lib.ntu.edu.tw/events/2021\\_ShitsukiToho/](http://www.lib.ntu.edu.tw/events/2021_ShitsukiToho/)

本館前身臺北帝大附屬圖書館，曾於1929-1930年間印製一款藏書票，圖案為精美的原住民族起源傳說石版版畫，設計巧妙結合藏書印與藏書票，是館內的珍貴文史資產。藏書票作者為日治時期知名畫家鹽月桃甫（1886-1954），因2021年適逢鹽月渡海來臺百周年，特於總圖小展廳辦理特展，不僅將臺大藏書票介紹給讀者，更爬梳特藏裡與鹽月有關的文獻、圖片、檔案，帶領讀者認識這位在臺旅居長達25年，為臺灣留下美術教育、圖刊裝幀與風土版畫等豐碩成果的美術家。



▲ 館藏裡的石版珍珠：鹽月桃甫·臺大藏書票

#### (四) 其他

##### 1. 「意郵未盡：重溫手寫的美好」牛轉乾坤傳情活動

2021.1.5-1.17

[www.lib.ntu.edu.tw/node/3910](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3910)

牛年賀歲明信片特別精選陳其茂老師作於1950年、有著溫柔眼神的版畫作品「春牛圖」（由其夫人丁貞婉教授捐贈本館），展現春意與安詳之氣息。活動期間凡至總圖、醫圖、社科圖的流通服務台，對館員說聲「新年快樂」，即可取得牛年明信片，書寫後投入佈置於鄰近櫃臺的圖書館郵便局臨時郵筒，即由館方負擔郵資代為寄出。本次總計收到394張明信片，但受疫情影響，部分國家暫停受理航空函件而無法寄出，最後成功寄出370張明信片至臺澎金馬及海外。

##### 2. 點點新意兌好禮—圖書館LINE集點活動

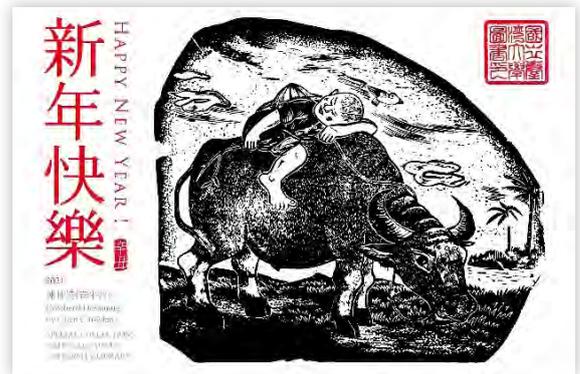
2021.3.12-6.30

為鼓勵臺大師生將圖書館加入 LINE 好友，2021年3至6月推出「點點新意兌好禮—圖書館LINE集點活動」，凡於活動期間內參加本館 HELP 講堂、Master 講堂、F.I.R.S.T. Workshop 或其他指定活動，每場活動結束以手機掃描該場次 QR Code 可獲得1點，集滿指定點數可兌換圖書館紀念品，共發放點數167點，總計12人次領獎。

##### 3. 《留聲曲盤中的臺灣——聽見百年美聲與歷史風情》新書分享會

2021.5.6

本館2021年出版《留聲曲盤中的臺灣——聽見百年美聲與歷史風情》一書，於5月6日在日然廳舉辦新書分享會，由作者徐登芳先生暢談臺灣曲盤的收藏與研究，並帶來珍藏的留聲機及78轉唱片與現場聽眾分享，同時展現本館唱片數位化的成果。本館近年積極蒐集78轉（蟲膠）唱片，並與唱片收藏家徐登芳先生及林良哲先生合作，將78轉唱片數位化並建置資料庫，讓更多讀者有機會接觸這些珍貴的聲音文獻。



▲ 採用陳其茂「春牛圖」而設計的牛年明信片



▲ 點點新意兌好禮—圖書館LINE集點活動宣傳



▲ 徐登芳先生主講「留聲曲盤中的臺灣—聽見百年美聲與歷史風情」

#### 4. 『萬 LINE 聚集』總圖原創貼圖大賽

2021.9.15-11.15

[www.lib.ntu.edu.tw/node/4049](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/4049)

本館首次辦理貼圖設計比賽，廣邀本校教職員生及校友一同設計融合圖書館元素的專屬 LINE 貼圖。活動雖因疫情改以線上方式推廣，仍獲熱烈響應，高達

52位讀者投稿，總共設計了872張優秀貼圖作品。前三名獲獎作品已於 LINE 原創市集（LINE Creators Market）上架，並授權本館後續利用。許多創作不約而同的以總圖建築，拱門、拱窗、鐘樓，和寬廣的振興草皮做為靈感，無論是仿真、線圖或卡通圖樣，都讓臺大圖書館在貼圖的世界也留下了美麗足跡。



▲左：冠軍／我愛總圖；中：亞軍／當大笨鳥是台大生；右：季軍／大學馬鈴薯的泥狀日常

## 二 社科圖

### 1. 「2021學生實習週」活動 2021.3.8 – 5.31

配合社科院辦理「2021社科院學生實習週」活動，社科圖同步推出「求職之刃」主題書展等系列活動如下，提升學生職涯競爭力：

#### (1) 學生實習週暨書展系列活動開幕儀式

2021年3月8日於社科圖外西側走廊舉行「2021社科院學生實習週暨書展系列活動」開幕儀式，由社科院王泓仁院長、張宗佑副院長、本館唐牧群副館長，以及經濟系與政治系等多位教師進行剪綵，隨後在書展活動會場之展板簽名與體驗轉盤活動，圓滿開幕。

#### (2) 「求職之刃」主題書展

於社科圖一樓辦理「求職之刃」主題書展，以「凡事求一個穩」、「Slash／斜槓青年」、「我想獨自創業」三大主題展示80冊圖書，期盼能讓求職新人透過閱讀，了解各項職場行業情形，穩健跨出職業生涯的第一步。

#### (3) 「吸收精華，淬鍊獨自的求職之刃」心得分享活動

為吸引和鼓勵讀者翻閱書展圖書，配合「求職之刃」主題書展推出「吸收精華，淬鍊獨自的求職之刃」心得分享活動，凡摘錄佳句或留言感想超過20字以上者，即可轉動幸運大輪盤，獲得精美獎品，受到讀者熱烈迴響。



▲「2021學生實習週」活動，提升學生職涯競爭力



▲「求職之刃」主題書展



▲「求職之刃」書展心得分享活動



▲「求職之刃技能大蒐集」集點抽獎活動



▲職涯規劃和職場彩妝講座和實作坊



▲「情疫相挺：中歐V4知多少？」書展活動



▲「情疫相挺：中歐V4知多少？」開幕儀式及匈牙利代表致詞

#### (4) 「求職之刃技能大蒐集」集點活動

為鼓勵社科院學生踴躍參加實習週期間安排的各项專題演講、系友職場經驗分享、調查局等機構參訪活動，社科圖協助規劃及協同辦理「求職之刃技能大蒐集」集點活動，凡社科院學生參加社科院實習週活動即可集點，總計達7點可參加抽獎。最終邀請王泓仁院長進行抽獎，由院長及3位教師提供藍芽耳機、小米手環，以及運動組包、禮券等獎項，為活動劃下圓滿句點。

#### (5) 實習週相關講座和實作坊

除靜態的主題書展活動外，社科圖亦規劃辦理與就業求職相關之職涯規劃、英語履歷與面試、職場彩妝等五場演講活動，均受學生熱烈參與，內容包括：

3月26日	當社會人文科學遇到職場人生—如何建立跨領域整合的新能力／洪震宇
3月24日	英文履歷這樣寫，一投必中！！如何
5月19日	因應英語面試主題演講／周樹華 *5月19日因 COVID-19 疫情停辦
4月30日	社會新鮮人彩妝實作工作坊／張淑涵
5月31日	*5月31日因 COVID-19 疫情停辦

#### 2. 「情疫相挺：中歐V4知多少？」書展活動

2021.11.15-12.31

<https://www.lib.ntu.edu.tw/node/4133>

為向捐贈疫苗予我國之國家表達感謝之情，社科圖特別策劃「情疫相挺：中歐V4知多少？」書展活動，展出歐盟分支組織維謝格拉德集團（Visegrad Group，簡稱V4）成員波蘭、捷克、斯洛伐克與匈牙利4個國家相關之地理、政治、經濟、文化、旅遊和文學等資料，讓讀者對上述國家有深入的認識，進而擴展師生國際視野。2021年11月15日舉行開幕剪綵儀式，由社科院蘇宏達院長、本館唐牧群副館長、匈牙利代表Daniel Csaba Lorincz 先生等致詞並進行剪綵，計有4國在臺辦事處共7位代表、副代表熱情出席，以及臺灣歐盟中心人員及學生等近百人參加，熱鬧圓滿達成任務。

書展期間推出「中歐V4大挑戰」連連看遊戲，強化讀者與書展的連結，凡填寫學習單者，即可獲得由波蘭、捷克、斯洛伐克與匈牙利等4國辦事處贊助之小贈品乙份，受到讀者喜愛與熱烈參與。

### 3. 「讓陽光照進來—心靈療癒書房」常設展

鑑於世局變動紛亂、人心不安，為促進師生身心靈的健全發展，社科圖於2021年2月下旬特別規劃「讓陽光照進來—心靈療癒書房」常設展專區，於社科圖二樓設置一處舒適溫馨的閱讀空間，展出具情緒療癒之繪本和心理自助書，以協助學生紓解有關自我認同、人際關係、愛情、家庭、學習與生涯發展等情緒困擾和心理壓力。為便利讀者閱讀，該區圖書於9月起開放外借，借期14日，不可續借。後續辦理相關活動如下：

#### (1) 「日日是好日：透過閱讀與手繪提升挫折復原力的日常練習」專題演講暨手繪插畫課程

2021.5.11

[web.lib.ntu.edu.tw/koolib/collection/exwork1.html](http://web.lib.ntu.edu.tw/koolib/collection/exwork1.html)

由馬偕紀念醫院院周桂芳醫師、陳積懿關懷師、劉文玲護理師和劉素真老師（國立臺灣藝術大學書畫藝術學系副教授）主講及主持手繪活動，獲得學生熱情參與。

#### (2) 「友情·你我他」主題書展 2021.11.18-

考量新生遭遇面對新環境、交友等情緒困擾問題，於心靈療癒書房推出「友情·你我他」主題書展，展出有關人際關係之繪本21冊，並由服務學習學生協助撰寫推薦小語，浮貼於每冊繪本封面，以吸引讀者閱讀。



▲ 學生認真參與「日日是好日」活動



▲ 「心靈療癒書房」專區及「友情·你我他」主題書展

## 醫圖

### (一) 書展

#### 1. 「ADHD注意力不足過動症」主題書展

2021.1.18-2.24

注意力不足過動症全名是注意力缺損症候群 (Attention Deficit Hyperactivity Disorder, 簡稱 ADHD), 症狀包括注意力缺失、容易衝動、活動量大, 且這些症狀持續超過6個月。目前針對ADHD的治療還是以藥物治療及行為治療為主, 愈早治療對於患者的學習發展效果愈佳。醫圖特選相關館藏帶領讀者一起關心此議題。

#### 2. 閱選書展 2021.4.7-5.13

邀請各科部選書委員至醫圖挑選書籍, 評閱書籍內容是否符合教學需求, 以便購置最符合讀者需求的圖書, 亦可作為讀者進修學習與即時補充醫學新知之參考。

#### 3. 「懸疑推理小說」主題書展 2021.8.23-10.8

閱讀推理小說最過癮之處, 莫過於跟著作者走入驚悚懸疑的故事, 一起尋找線索破解謎題。「日本偵探推理小說之父」江戶川亂步曾說過:「詭計其實就是一種魔術手法。一旦揭穿, 真相是非常簡單、稚氣的。」本次書展, 推理文學將以各種不同手法, 向讀者發出解謎的邀請信號!

### (二) 課程

#### 與醫學系系學會合辦「醫用臺語班課程」

2021.10.13-12.15

醫圖持續與本校醫學系系學會合辦「醫用臺語班課程」, 自開辦以來廣受好評。2021年10至12月再次邀請對醫用臺語教學極具熱情的李恆德老師主講一系列課程, 從拼音及基本用語、器官與病痛陳述方式, 到醫病對話練習, 涵蓋基礎發音與實際應用。共計8堂課, 總計295上課人次。此次醫用臺語課程提供同步線上直播, 讓無法親自到現場上課的教職員工生可以遠端同步上課, 課後也可依自身需求重複觀看上課影片, 針對基礎發音加強練習, 對於後續學習醫用臺語對話多有助益。

### (三) 影展

#### 醫圖週三電影院

為提供醫學校區師生同仁休閒娛樂並加強推廣館藏, 醫圖定期於週間舉辦「週三電影院」, 並將播放地點調整至二樓學習共享空間之陽光角落, 寬敞舒適的空間搭配高階投影設備, 期望能透過電影帶給讀者更豐富的視野, 增進本院同仁的人文素養並發揮電影寓教於樂的功能。



▲「ADHD注意力不足過動症」主題書展海報



▲閱選書展海報



▲「懸疑推理小說」主題書展



▲醫用臺語班課程



▲醫圖週三電影院

# 研究與出版

## 館務報導

### 一 館訊

定期於每月15日寄送電子版館訊，將最新的圖書館服務與活動訊息送到讀者手上。內容主題豐富多元，包含「活動訊息」、「講習課程」、「參考報報」、「活動紀實」等單元。

### 二 年報

2021年3月出版《國立臺灣大學醫學院附設醫院圖書室年報：2020》；5月出版《國立臺灣大學圖書館年報：2020》，是圖書館工作成果之展現。



▲ 2020圖書館年報封面



▲ 2020醫圖年報封面

## 簡介與利用指導手冊

### 一 出版2021年新版《NTU Library Can Help! 你的學習好幫手》圖書館使用手冊

因應疫情下的遠距學習趨勢，2021年中英文電子版皆提前於6月上線，便利本國及外籍學生線上閱讀或下載參考，紙本中文版亦於7月發行便利讀者索取利用。

### 二 線上教師使用手冊全新改版

為協助教師更了解與利用圖書館，本館特針對教師學術研究、教學及提升競爭力等館藏資源與服務，編製教師使用手冊。2021年進行大幅改版，使內容更加清晰易讀，並配合校方文宣品減量政策，以電子版發行。



▲ 2021圖書館使用手冊封面



▲ 2021教師版圖書館使用手冊封面

## 專書出版

### 一 《國立臺灣大學圖書館典藏琉歌大觀 第二卷》

《琉歌大觀》原稿為沖繩學學者真境名安興編纂，歌謠取材涵蓋時間自1461年迄於1917年，長達456年，為琉球文學的重要寶典。本館透過合作計畫，與琉球大學學者群將本館所藏《琉歌大觀》抄本進行全文翻刻、現代日文語譯、校注及索引，及撰寫解題。《琉歌大觀》分年出版為四卷（冊）套書，2021年出版第二卷（冊），翻刻館藏：(1)《琉歌大觀 卷貳》〈第五輯〉至〈第八輯〉、(2)《琉歌大觀 卷參》〈第九輯〉至〈第十二輯〉。各輯歌謠以三段式編排，上段為翻刻原文，中段為日文語譯，下段為注。卷末附上日文語句索引，以方便學界了解與利用。



▲《琉歌大觀》第二卷

### 二 《留聲曲盤中的臺灣—聽見百年美聲與歷史風情》

本書由本館與78轉唱片收藏家徐登芳先生合作出版，講述自1914年起到二戰前臺灣唱片工業的萌芽與興衰。內容不僅涵蓋臺灣出版的唱片，更觸及日本、中國和東南亞發行的相關曲盤作品，取材視野寬廣，輔以近千幀經典照片、繪葉書、珍貴歷史文獻資料，收集與梳理當年報章雜誌及書籍相關音樂報導（如《日蓄新聞》、《コロムビア ニュース》、《臺灣新民報》、《臺灣日日新報》等），並訪談多位音樂人後代考證史料，全書圖文並茂，細數戰前臺灣曲盤工業發展脈絡、唱片歌曲內容和相關歷史風情。



▲《留聲曲盤中的臺灣—聽見百年美聲與歷史風情》

## 紀念品製作

### 一 臺大特藏夾鍊袋 (NO.4)：苦橙

取材自18世紀出版《Pomologie française》中的「苦橙」圖譜，是一款吸睛、典雅又實用的防水夾鍊袋。



▲臺大特藏夾鍊袋 (NO.4)：苦橙

### 二 圖書館厭世小語胸章

以幽默的角度出發所推出的文創小品，真實反應館員與讀者平日的內心小劇場，共有4款，標題分別為：閃光退散、飲食不可、不要佔位、沒事多看書。44mm的適中尺寸，別在背包、筆袋或衣服上，低調而堅定地表露讀者的心聲。



▲圖書館厭世小語胸章

### 三 臺大特藏A5方格筆記本：紅加侖 (NO.5)、五彩豐收套組

本館以19世紀出版圖書《Pomologie française》裡的果樹圖譜為素材，每年推出一款優雅質樸的A5方格筆記本，外衣採用科學插畫流露大學特有的學術氛圍，內頁印有淺藍格線利於寫字製表繪圖，不論做為上課筆記或生活札記都相當適合。2021年的「紅加侖」是紅色透亮的小漿果，可愛又搶眼。

為慶祝93臺大校慶，特限量重印已絕版之前4款（藍莓、黑桑、紅杏李、金蘋果），再搭配甫出版的紅加侖，以套組方式再次面市以饗讀者。「臺大特藏A5方格筆記本—五彩豐收套組」送禮得體、自用滿意、收藏有味，果然吸引許多讀者「採」購。



▲ 臺大特藏A5方格筆記本—五彩豐收明套組

### 四 「宇荷芳霏」紀念吸水杯墊 (展覽型紀念品)

本館「宇荷芳霏—胡宇基九十回顧展」特展專屬紀念品。畫家胡宇基有「荷花胡」之美譽，因合辦畫展的契機，將其有生生不息寓意的代表作《游魚逐落花》，贈與本館永久典藏。該畫作層疊敷色，紅粉嫩綠施以青石點綴，美不勝收。本館擷圖製作成吸水杯墊，當水珠自杯緣滴落杯墊，仿如斜雨露水沈入荷塘，是意境畫作與生活小物的美麗相遇。



▲ 宇荷芳霏吸水杯墊共有3款：宇荷芳霏、紅粉嫩綠、荷下相逢

### 五 館藏章吸水杯墊—田代系列

由本館最受歡迎的長青型紀念品「館藏章馬克杯」延伸發想，特選4顆具體呈現本校歷史發展的館藏章「臺灣帝國大學圖書印」、「臺北帝國大學圖書印」、「臺北帝國大學豫科圖書之印」、「國立臺灣大學圖書印」，再搭配特藏田代文庫的典雅植物圖譜，製作成精緻實用的吸水杯墊，期盼每個時代的臺大人，都能在這生活小物裡，喚起年少時追求學問、沈浸閱讀的美好記憶。

另為方便送禮，亦同時推出「臺大館藏章的故事」禮盒，內有1只馬克杯與4款吸水杯墊。質樸的禮盒承載著臺大的歷史、流露著知識的底蘊，最適合分享給師長與親朋好友。



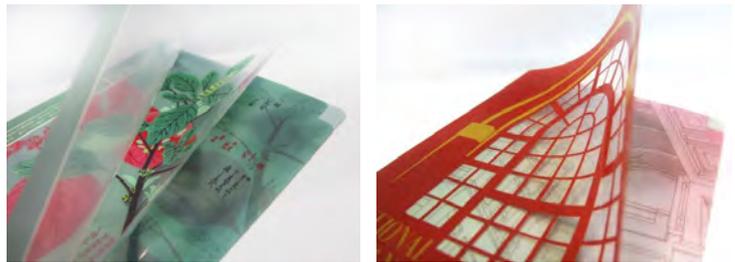
▲ 當篆刻藝術碰上典雅的植物插畫，是最美麗的相遇



▲ 臺大館藏章的故事禮盒，外表樸實卻充滿內涵

## 六 圖書館三層L夾 (NO.1-2)：本草圖譜、拱窗

3層L夾具有分門別類的特色，不論是一整天各門課程的講義、報告中不同章節的文稿或參考文獻，甚至是各月份等待兌獎的發票，有了3層L夾，讓人們在研究學習與日常生活上都事半功倍。本館於2021年首次推出3層L夾，共有2款設計，一款取材自特藏日文線裝珍籍《本草圖譜》；另一款靈感來自總圖建築特色—拱窗，透過拱窗映入視線的是挑高逾20公尺的前廳建築線圖，仿如置身總圖一般，是雅緻、實用又極具臺大圖書館特色的生活文具。



▲ 3層L夾定價90元，不論是本草圖譜或拱窗款都讓人愛不釋手

## 七 特藏萬用卡 (NO.4-6)：夜香木蘭、甜橙、白橡樹

時隔7年再推出新款設計的萬用卡，取材自特藏「田中文庫」中的甜橙、夜香木蘭與白橡樹植物圖譜，延續著本館紀念品一貫的精緻典雅風格。本次萬用卡採用380磅進口星雲紙，厚實又亮眼，可使用印表機直接列印，適用各類型邀請卡與謝卡。



▲ 圖書館萬用卡正反面皆精心設計，信封亦相當雅緻

## 八 學科服務宣傳L夾 (推廣用紀念品，無售)

為宣傳本館學科服務組及其各項服務，特以1930年出版《Album of Abyssinian birds and mammals》裡的鳥類與動物圖譜進行設計，製作3款實用的L夾，做為學科館員拜訪系所、辦理利用指導活動、宣導NTU Scholars、Cambridge R&P deal等服務的贈禮或獎品。



▲ 讓人愛不釋手的學科服務宣傳L夾

## 螢幕桌布下載

本館自2006年起即推出螢幕桌布下載服務，設計美麗獨特。不論是氣質的館舍靜物剪影、典雅的花鳥植物圖譜，或是珍貴的特藏畫作典籍，都是設計素材來源，並提供各種尺寸解析度滿足不同螢幕需求，也有無日期版讓讀者隨心情選換喜愛的圖案。2021年採用1930年出版的特藏典籍《Album of Abyssinian birds and mammals》，本套書收錄伊索比亞的哺乳類與鳥類圖譜，每種動物皆栩栩如生、各有眼神，讓人不禁讚嘆繪者觀察之細微與畫工之精巧，以及領略科學插畫的藝術與科學價值。2021年亦首次提供手機及平板電腦尺寸圖檔。



# 館員發展

## 館員訓練

### 一 知識饗宴：專門為館員開辦的圖書館實務課程

日期	課程	講者
2021.12.15	線裝古籍與檔案修護之簡介、觀摩與微實作	本館特藏組 蔡碧芳資深專員、陳美換行政組員
2021.12.16	大學圖書館的創新與轉型	國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所 王梅玲教授

### 二 周知同仁圖書資訊領域相關講座、研討會、研習班

除館內自行辦理之教育訓練，本館亦積極鼓勵同仁參加圖資領域各項講座、研習，以精進工作知能與專業素養，2021年周知同仁相關課程活動訊息羅列如下：

日期	課程	舉辦單位
2020.12.24- 2021.2.28	冬令時節·學不停歇—109年度冬季數位學習推廣活動 (共4場)	國家圖書館
2021.1.21	在黑暗中共舞—談創作者為機構合作後盾的工作方法 (Brown Bag 課程)	國家人權博物館
2021.1.27 開課	圖書館身心障礙讀者服務之館員數位學習課程 (共5門課)	國立臺灣圖書館
2021.1 開課	RDA 行—遠距學園數位學習平臺	國家圖書館
2021.2.19 開課	第20期圖書館專業人員在職進修學分班	國立中山大學圖書與資訊處
2021.2.23	著作權、智財權概念解析及藝文創作實務 (Brown Bag 線上課程)	國家人權博物館

日期	課程	舉辦單位
2021.3.12	博物館從業人員 Level Up 計畫－ 水文生態博物館淡水河沿岸田野調查	輔仁大學
2021.3.19	CONCERT 2021年研習暨座談會－ 開放取用在校園的實踐與啟發	國家實驗研究院科技政策 研究資訊中心
2021.3.25	人權文物修復－以「高一生家書」檔案修復為例 (Brown Bag 課程)	國家人權博物館
2021.3.25	博物館從業人員 Level Up 計畫－ 地方博物館如何與在地建立連結	輔仁大學
2021.3.26	博物館從業人員 Level Up 計畫－ 博物館人員必修-展示設計及執行	輔仁大學
2021.3.30	學位授予法之學位論文智慧財產權議題討論	國立政治大學、 中華民國圖書館學會
2021.4.15-16	2021年度提升圖書館員身心障礙服務專業知能工作坊	國立臺灣圖書館
2021.4.16	博物館從業人員 Level Up 計畫－ 北部小型博物館的挑戰與契機	輔仁大學
2021.4.22	從愛滋汙名經驗談疾病平權 (Brown Bag課程)	國家人權博物館
2021.5.5	CONCERT Open Future Communication 焦點論壇－ 解構學術出版的未來方程式	國家實驗研究院科技政策 研究資訊中心
2021.5.9-15	時光島影－數位修復影展 (共5場)	高雄市電影館
2021.5.12	Web of Science 工作坊暨座談會	國立雲林科技大學
2021.5.13	圖書館自動化系統 (ILS) 到雲端服務平臺 (LSP) 研討會	德明財經科技大學
2021.5.14	2021年 IO Talk 論壇－資訊組織新技術與新趨勢	中華民國圖書館學會、中華圖書資 訊學教育學會、國家圖書館
2021.5.14	從學習場所到共享空間	國家圖書館/臺北歌德學院
2021.5.14-25	2021年臺灣博碩士論文知識加值系統教育訓練 (臺北場)	國家圖書館
2021.5.28	從滯銷到熱銷，活動文案全攻略－提升館員文字力工作坊	國立中興大學圖書館
2021.6.4-8.31	居家學習新生活·遠距學園陪您過－ 2021年度春夏數位學習推廣活動	國家圖書館
2021.6.28	圖書館创客空間建置與服務	國家圖書館

日期	課程	舉辦單位
2021.7.5	第一次策展就上手－圖書館策展策略與實務	國家圖書館
2021.7.13-14	第13次中文文獻資源共建共享合作會議：跨域經緯、創新翻轉－圖書館與數位人文的對話	國家圖書館
2021.7.20	剪出來的電影史：重訪戰後臺灣電影史 (Brown Bag 線上課程)	國家人權博物館
2021.7.23	無人化防疫實務經驗分享	國立中正大學圖書館
2021.7.26	讓數據說話－資訊視覺化及圖表設計工具應用工作坊	國家圖書館
2021.7.28	臺灣學術電子資源永續發展計畫推廣教育訓練研習課程	國立高雄科技大學圖書館
2021.8.16	服務管理與服務創新講座	國家圖書館
2021.8.17	聲音的博物館：聽覺典藏與社會溝通方案 (Brown Bag 線上課程)	國家人權博物館
2021.8.26	邁向開放取用 (OA) 的出版之路：現況與未來，一次搞懂	國家實驗研究院科技政策研究資訊中心
2021.8.26-27	2021年度提升圖書館員身心障礙服務專業知能工作坊	國立臺灣圖書館
2021.9.1開課	圖書館專業人員進修學士學分班第29期	國立政治大學公共行政及企業管理教育中心
2021.9.3開課	第21期圖書館專業人員在職進修學分班	國立中山大學圖書與資訊處
2021.9.13	從無到有，建置虛擬圖書館空間 Gather Town	國立成功大學圖書館
2021.9.13	文案力就是你的超能力－文案撰寫技巧與策略工作坊	國家圖書館
2021.9.16	品牌意識與打造：議題行銷、社群趨勢觀察 (Brown Bag 課程)	國家人權博物館
2021.9.17	圖書館館員培力計畫課程系列－後疫情時代的圖書館策展	中華圖書資訊館際合作協會、靜宜大學蓋夏圖書館
2021.9.23	2021年度全國圖書書目資訊網合作編目研習會	國家圖書館
2021.9.23-11.9	2021年圖書資訊國際專業發展及趨勢系列講座 (共4場)	國家圖書館
2021.9.24	圖書館館員培力計畫課程系列－當我們同在一起： 圖書館文化體驗活動的規劃與辦理	中華圖書資訊館際合作協會、國立臺北科技大學文化事業發展系
2021.9.25	文學未來式：當代文學博物館發展論壇	國立臺灣文學館

日期	課程	舉辦單位
2021.9.27	本館行動閱覽證服務操作說明	本館系統資訊組
2021.9.30	大學校院圖書館館員實務分享座談會－順勢而為：期刊採購策略分析與評估	國立成功大學圖書館
2021.10.1	圖書館館員培力計畫課程系列－政府採購法概論	中華圖書資訊館際合作協會、行政院公共工程委員會
2021.10.1	2021年館員線上實務分享會－閱選新書零距離	淡江大學
2021.10.2	校園體育展示的創新與可能性工作坊	國立成功大學博物館
2021.10.4	探索文物保存及典藏之秘講座	國家圖書館
2021.10.6	圖書館館員培力計畫課程系列－自動好－Fun心來讀書會的DNA	中華圖書資訊館際合作協會、新北市立丹鳳高中圖書館
2021.10.7	本館電子支付服務教育訓練	本館系統資訊組
2021.10.8	雲端時代下資訊組織與鏈結資源的趨勢與展望	國家圖書館
2021.10.12	圖書館館員培力計畫課程系列－以書會友，以友輔仁－談讀書會的運作方式	中華圖書資訊館際合作協會、國立政治大學教育學系
2021.10.12-25	2021年臺灣博碩士論文知識加值系統教育訓練－雲端系統建檔與管理運用（共3場）	國家圖書館
2021.10.14	第一屆臺灣 Alma 使用者會議暨雲端圖書館服務平台實務研討會	淡江大學
2021.10.21	數位素養與資訊安全（Brown Bag課程）	國家人權博物館
2021.10.22	臺灣醫學圖書館學會2021年會暨第43屆醫學圖書館工作人員線上研討會	馬偕醫學院
2021.10.25	2021年度緊急應變教育訓練暨急救人員再教育講習	本校環安衛中心
2021.10.27	OA線上論壇：OA與ORCID的對話	中華圖書資訊館際合作協會、國立臺灣師範大學圖書館
2021.10.28	Beyond Citations 發揮你的影響力：大學圖書館學術研究影響力分析服務	國立成功大學圖書館
2021.11.4-5	學術服務在疫常中重生與創新	國家實驗研究院科技政策研究資訊中心
2021.11.5	以圖書館創新服務促進聯合國永續發展目標（SDGs）線上實務分享會	銘傳大學圖書館
2021.11.12	開展圖書館使用者體驗與研究之旅	中華圖書資訊館際合作協會、輔仁大學資訊創新與數位生活進修學士學位學程

日期	課程	舉辦單位
2021.11.12	研究資料管理實務線上工作坊	本館研究支援組
2021.11.16	國際在地、線上共筆—e起穿閱淡水到大馬	中華圖書資訊館際合作協會、淡江大學資訊與圖書館學系
2021.11.18	運動健康管理之新趨勢	本校教務處、體育室
2021.11.18	數位策展的應用與實務分享	國立政治大學圖書館
2021.12.1	圖書館館員培力計畫課程系列—圖資人在國研院科政中心	中華圖書資訊館際合作協會、國研院科政中心
2021.12.7	2021年度防護團常年訓練課程	本校學務處校園安全中心
2021.12.8	雲端探索：數位圖書館一站查詢服務（one-stop-search E-library service）虛實研討會	德明財經科技大學
2021.12.9、 12.14	博物館5G科技人才培育暨跨域應用培力計畫（共2場）	文化部
2021.12.10	大學圖書館創新服務新紀元—從 LSP 建置的開放性應用到研究資料管理國際研討會	國立陽明交通大學
2021.12.15	圖書館館員培力計畫課程系列—國研院科政中心的開放資源	中華圖書資訊館際合作協會、國研院科政中心
2021.12.22	圖如齊來！打造多元共融的雙語校園—館員實務線上座談會	國立中山大學圖書與資訊處
2021.12.29	圖書館館員培力計畫課程系列—怎樣的強壯，怎樣的燈：Strong's numbers 與堪靠燈（Concordance）	中華圖書資訊館際合作協會、國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所
2022.2.1 開課	圖書館專業人員進修學士學分班（遠距教學）第30期	國立政治大學公共行政及企業管理教育中心

## 館員擔任講座

日期	主辦單位	講座資訊
2021.4.22	本館	系統資訊組江玉婷組員、邱莉媛擔任「NTU Scholars系統教育訓練」課程講師，進行NTU Scholars系統實務教學。
2021.5.12	輔仁大學圖書資訊學系	採訪編目組黃淨如編審受彭于萍教授邀請，於「館藏發展」課堂進行實務經驗分享。
2021.6.3	本校圖書資訊學系	研究支援組賴璟毅組員受羅思嘉老師邀請，於「圖書資訊學研究趨勢」課堂，分享本館進行學術領域網絡及研究力分析的實務經驗。
2021.8.24	國立中原大學圖書館	陳光華館長受邀至中原大學圖書館分享臺大圖書館發展現況。

日期	主辦單位	講座資訊
2021.9.3	國家實驗研究院科技政策研究資訊中心	研究支援組林秋薰組長受邀於「新學術研究型態與後疫情時代的圖書館新挑戰」會議，以「資料分析起手式」為題，分享本館學術研究力分析服務的實務經驗。
2021.9.16	桃園市立圖書館	陳光華館長受邀於「公共圖書館的異業結盟與創新」會議擔任講座。
2021.9.30	國家實驗研究院科技政策研究資訊中心	學科服務組蘇筱喻編審受邀於「Open Future Communication焦點論壇②—疫起翻轉說與學的效能」CONCERT線上研討會，以「危機就是轉機—臺大圖書館學科服務數位轉型」為題，分享本館在疫情下推動利用指導課程的經驗。
2021.10.2	國立成功大學博物館	校史館營運組張安明組長受邀於「校園體育展示的創新與可能性」線上工作坊，代表本校博物館群以「穿揚·達陣：臺大最專注與最團結的社群之策展分享」為題進行演講。
2021.10.8	國家圖書館	陳光華館長受邀請於「雲端時代下資訊組織與鏈結資源的趨勢與展望」研討會，以「鏈結資源環境中的名稱權威識別碼及權威控制」為題進行演講。
2021.10.14	淡江大學圖書館	陳光華館長及系統資訊組陳慧華組長受邀於「臺灣Alma用戶聯盟成立大會暨雲端圖書館服務平台實務研討會」，以「資訊科技浪潮下的圖書館資訊系統發展」為題進行演講。
2021.10.19	本校海洋研究所	研究支援組林秋薰組長受邀於該研究所化學組「專題討論」課程，以「國立臺灣大學學科領域分析—海洋化學」為題進行演講。
2021.10.28	國立成功大學圖書館	研究支援組黃文琪編審受邀於「2021年DDC數位化論典藏聯盟研討會」，以「見樹見林之後：臺大圖書館DNA服務經驗分享」為題進行演講。
2021.11.12	本館、中華民國圖書館學會	研究支援組林秋薰組長於「研究資料管理實務線上工作坊」擔任講座，講授「一步之遙：RDMLA中文線上課程」。
2021.11.30	本校圖書資訊學系	研究支援組陳思安行政組員受蔡天怡老師邀請於「資訊視覺化」課堂，以「社會網絡分析工具實務教學 (Gephi/VOSviewer)」為題進行實務經驗分享。
2021.12.3	臺灣OCLC管理成員館聯盟	系統資訊組陳慧華組長受邀於2021年會員大會擔任講座，以「臺灣圖書館鏈結資源系統的開發與建置」為題進行分享。
2021.12.10	本校圖書資訊學系	學科服務組劉雅姿編審、蘇筱喻編審受邀於「人文學資訊資源與服務」課堂，分享本館辦理利用教育與推廣人文資源之經驗。
2021.12.29	輔仁大學圖書資訊學系	學科服務組黃滢芳組員受邀於「讀者服務」與「資訊服務機構管理」課堂，以「學科服務與參考諮詢實務經驗分享」為題進行演講。

## 館員參訪

2021年因COVID-19疫情仍然嚴峻，赴國際交流行程除非必要，經申請並獲校方核定才得以出訪，本館考量臺灣及國際各國的疫情情況，暫緩國際交流參訪觀摩事宜。

日期	參訪項目
2021.5.10	校史館營運組與總博物館籌備處同仁共7人，參訪校內次震宇宙館及B1時空探索微館，梁次震宇宙學與粒子天文物理學中心主任陳丕燊教授親自導覽。
2021.10.04	校史館營運組與總博物館籌備處同仁共6人，赴國立臺灣師範大學圖書館參訪觀摩「承先啟後·師大玖玖—國立臺灣師範大學創校99週年校慶特展」。

## 館員發表

賴璟毅、黃文琪（2021年11月）。國立臺灣大學圖書館研究資料管理服務發展暨服務需求分析。第一屆圖書資訊學術與實務研討會 Conference of LIS and Practices (CoLISP 2021)會議論文（頁262-268）。臺北市：中華民國圖書館學會、國立臺灣大學圖書資訊學系。Retrieved from [drive.google.com/file/d/1T2jg\\_VaXPwthLNUqm5zhUuFNtcJTpcLb/view](https://drive.google.com/file/d/1T2jg_VaXPwthLNUqm5zhUuFNtcJTpcLb/view)

# 空間與設備

## 提升館舍進出安全機制

2021年12月進行總圖一樓出口及自習室進出閘門更新，汰換舊型手推式閘門，全面採用數位自動展翼閘門，並與原安全系統介接，提升讀者進出館之便利性，減少接觸維護防疫安全，同時避免未持證件或持無效證件之人員尾隨進出，增進館舍及人員安全。

## 設置「穆斯林祈禱室」，與國際接軌

臺大國際交流互動頻繁，國際生也造就出校園多彩文化；為了與國際接軌，祈禱室設置位址選定在學生最常造訪的總圖書館。本館除了積極配合校方本項政策，更排除萬難改造原有B1茶水置物間為洗淨室，並調整周邊環境相關設施，以滿足祈禱室使用需求，尊重多元文化信仰。



▲總圖於B1設置祈禱室（左圖）與洗淨室（右圖）便利師生使用

## 優化無障礙空間，打造友善使用環境

全面檢視圖書館無障礙環境，重視學生會無障礙小組對校園空間之無障礙設施所做的評測報告及建議，改善本館迴廊無障礙電梯入口處及正門前兩處無障礙坡道，提供不便人士一條平坦無礙的道路。此外，於總館一樓服務櫃台設置無障礙服務專線，並於建築物明顯處設立告示牌，方便身障人士即時求助。本館一樓門禁前並設有友善置物櫃，優先提供身障人士利用，打造一處安全友善的無障礙使用環境。



▲ 圖書館前無障礙坡道改善



▲ 於建物明顯處設立告示牌



▲ 優先使用的友善置物櫃

## 全面更換LED燈具，提升照度並兼顧節能

總圖為全校最大單體建築，全館各式照明逾2萬盞，持續進行多項照明工程改善計畫，包括各樓層洗手間、B1自習室，電腦檢索區之燈具改善，汰換全館梯廳燈具為LED省電燈具，並加裝照明感應裝置，除改善原有照度不足的問題，亦避免意外發生並兼顧節能效果。2021年配合學校LED照明更新專案，盤點全館舊式燈具，積極參與全棟建物燈具換裝計畫，落實政府節能減碳政策。

## 高樓防墜設施全面安檢，館舍安全第一

總圖幅員遼闊，為了確保人員進出及高樓安全，徹底清查全館各處門禁及頂樓安全設施，主動爭取學校經費改善。除增加多點位警報器設置，確保各角度均可覆蓋外，並牽設警報器專線直接連動本館24小時收發室，如頂樓門禁遭到破壞或開啟時，本館可於第一時間獲取警報並採取行動，以確保人員及館舍安全。

## 社科圖改造簡報室為未來教室，因應學習典範趨勢

為滿足社科院師生在教學與學習上之需求，因應未來學習模式趨勢，社科圖進行二樓簡報室改造計畫，使之具備「智慧學習教室／未來教室」之資訊應用環境，增強以學習者為中心之學習和多元教學功能，以滿足師生需求，提升社科圖的服務品質。



▲ 因應學習典範趨勢，社科圖改造簡報室為未來教室

## 社科圖優化整體閱覽環境，促進美觀與便利性

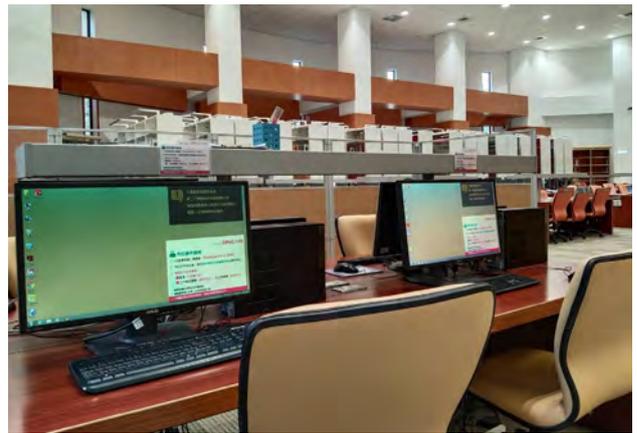
- 一、 社科圖一樓電腦檢索區電腦更新，同時調整功能為列印專區，降低隨身碟中毒風險，便利讀者使用。
- 二、 獲社科院經費支援，完成西側玻璃窗邊電腦區桌上隔板加裝作業，以遮蔽電腦及網路等線材，提升環境整潔美觀。
- 三、 法律圖汰換檢索區電腦，全區加裝Wi-Fi分享器，提升讀者上網速率。

## 醫圖學習共享空間，滿足多元需求

醫圖二樓學習共享空間自2020年9月啟用後受到廣大好評，明亮、舒適且不受拘束的空間調性，搭配大量移動式桌椅，令人感到放鬆與自主，有別於傳統圖書館查找資料與自習需求，提供讀者更多空間利用彈性，創造專屬的使用方式。陽光角落與樂活室等多屬性空間成為師長們受訪拍攝、辦理工作坊及座談會的最佳場地，如楊泮池前校長、新竹分院洪冠予前院長、李建彰教授等師長及醫院醫寶的洗手舞蹈錄影等，皆於學習共享空間完成。除了新穎的軟硬體設備，醫圖經常接收讀者回饋，並開會討論微調服務的可行性，例如於開放討論區播放背景音樂、增設小邊桌提高空間運用之彈性、增添盆栽綠化環境等友善設置等，皆讓醫圖的服務更有溫度。



▲ 社科圖電腦檢索區環境美化



▲ 法律圖汰換檢索區電腦，加裝WIFI分享器



▲ 醫圖學習共享空間移動式桌椅



▲ 2021年醫圖各月份「誰來我家」回顧圖

## 醫圖提供多元資訊設備

醫圖持續提供多元資訊設備供讀者使用，包含2臺微型投影機、專業攝影機、簡報練習室設施與樂活室的 Switch 主機。簡報練習室提供影音錄製與簡報練習空間，備有綠幕、攝影棚燈、LED 環形補光燈及電子白板。如有錄影錄音需求，亦可於 i 服務台借用攝影機、麥克風、簡報遙控器等設備。2021年受到疫情影響，線上會議遽增，簡報練習室也成為熱門借用空間。樂活室提供舒適的視聽及舒壓環境，備有投影機、投影布幕、DVD播放器及Switch主機，相當炙手可熱，目前提供借用的Switch遊戲共有9款，並持續增加中。



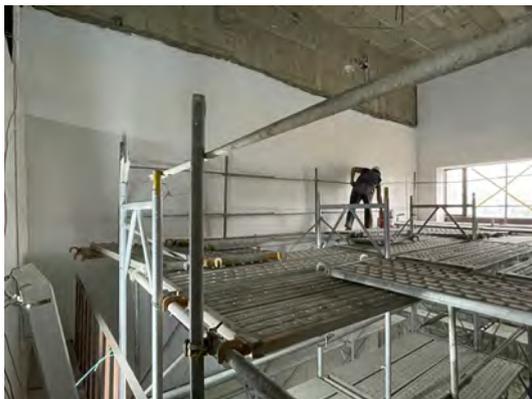
▲簡報練習室設備



▲樂活室Switch設備

## 醫圖「讀者閱讀環境優化計畫」工程

醫圖第三期空間改造工程於2021年5月12日正式動工，而後隨著全球皆面臨COVID-19疫情的嚴峻考驗，國內提升至第三級警戒，轄管消防機關暫停建築物消防安全設備圖說審查，進而導致工程暫停，直至7月12日才再度恢復現場施作。疫情期間，醫圖亦全力配合醫學院及醫院防疫措施，並確保施工廠商入院流程符合規範。成就一項大型工程，需要諸多單位的戮力同心，透過重新打造閱讀環境，期許未來能提供讀者更加多元舒適之學習場域。



▲樓梯搭設鷹架及油漆工程



▲張副校長巡視工地

# 捐贈與贊助

## 各界捐款／捐贈

2021年募款總計75筆，新臺幣約390,777元（美金：臺幣=1:30），其中學術期刊募款72筆，計189,083元，圖書館統籌款3筆，計201,694元。

## 贈藏記事

時間	贈送者	內容
2021.1.29	馮滬祥教授	220冊人文社科類書刊
2021.3.4	黃昭堂教授（台灣獨立聯盟辦公室）	267冊人文社科類書刊、109個文件夾
2021.6.15	金閔恕教授（日本天理大學人類學者）	約10,000冊考古學、人文學科書刊
2021.6.24	桂文亞女士	516冊兒童文學及個人藏書
2021.8.30	桂文亞女士	398冊兒童文學及個人藏書
2021.9.22	吳火煌老師（由其子吳東霖校友代贈）	約2,000片早期之傳統音樂黑膠唱片

時間	贈送者	內容
2021.9.22	連照美教授	168冊考古人類學藏書及期刊
2021.10.19	孫中興教授	75冊德文版馬克斯及恩格斯叢書
2021.10.20	桂文亞女士	281冊兒童文學及個人藏書
2021.11.5	桂文亞女士	245冊兒童文學及個人藏書
2021.11.16	桂文亞女士	305冊兒童文學及個人藏書
2021.11.17	本校哲學系	196冊線裝書，包含4種珍貴明代刊本
2021.12.2	桂文亞女士	246冊兒童文學及個人藏書
2021.12.16	美國Steven Ungar教授 (University of Iowa)	245冊法國近當代哲學及文學類書刊
2021.12.21	中國國家圖書館	41冊史地類圖書
2021.12.13	澳門大學圖書館	34冊人文社科類書刊
2021.12.16	廣東大典研究中心	43冊《廣州大典·曲類》
2021.12.20	羅清華副校長	61冊地質學期刊及地圖集

## 延伸營運

- 校史館
- 博物館群
- 臺灣原住民族圖書資訊中心
- 臺大佛學數位圖書館



### 參觀與導覽解說服務

校史館不限年齡開放參觀，並提供親切、專業的導覽解說服務。2021年全年開放天數達187天，計有10,319人次入館參觀；導覽服務共41場，總計845人次。受 COVID-19 疫情影響，校史館5月15日至8月1日全面閉館，8月2日起採預約制參觀，至10月11日恢復正常開放。

### 校園記憶、文物與老照片徵集

#### 一 文物徵集

2021年徵集入館之校史文物有：校友陶基強文件及老照片文物1批；男七舍餐廳招牌1只；汪在宙捐贈未代紙本學生證1只；臺灣省臨時省議會箋函1組；陸志鴻及陸震來故居文物1批；臺大工會創會早期文物1批；陳文成事件紀念廣場競圖第一名作品模型1只；臺大學生抗議布條1批；1987年青年節學生宿舍整潔競賽優勝紀念毛巾1只；歷史系早期講義、筆記、試卷1批。



▲ 男七舍餐廳招牌



▲ 青年節學生宿舍整潔競賽優勝紀念毛巾

### 三 口述歷史訪談作業

本校牙醫專業學院為籌設院史館，邀請校史館與醫圖共同執行口述歷史訪談作業。校史館於2019年初提出「牙醫專業學院院史館口述訪談計畫」草案後，便以季為單位持續進行口述訪談。2021年因 COVID-19 疫情影響作業進度，僅完成郭英雄教授之訪談工作。土木系、化學系也廣續與校史館合作，於2021年完成土木系周義華與陳清泉教授，以及化學系劉廣定、郭悅雄、劉春櫻教授之訪談作業。此外，校史館亦完成右列3場訪談：

1月14日	訪談白色恐怖受難者農化系張則周教授
10月25日	訪談馬來西亞僑生郭俊開校友
12月3日	訪談本校海洋研究所元老同仁：九連號與海研一號高級船員，高齡91歲孫漢宗老先生。



1	2
3	4

1. 訪問牙醫學院郭英雄教授
2. 訪問土木系周義華教授
3. 訪問海研所孫漢宗先生
4. 訪問農化系張則周教授

### 三 文化部2021年「國立臺灣大學博物館群事業推展及研究發展計畫」之子計畫「臺大精選科研文物探查暨詮釋研究計畫」規劃執行

為記錄並傳承臺大科教發展軌跡、增益臺灣科學史研究內涵，校史館與本校化學系合作辦理文化部2021年「國立臺灣大學博物館群事業推展及研究發展計畫」之「臺大精選科研文物探查暨詮釋研究計畫」，揀選5件化學系藏經典科研儀器：核磁共振光譜儀、杜瓦瓶、X光單晶繞射儀、旋光計、石墨分子模型，進行詳盡之探查、調研與詮釋工作。除完成豐碩之研究成果報告以充實國內科技類典藏論述外，也邀請相關教授與技士為精選之2件儀器：核磁共振光譜儀、X光單晶繞射儀，進行說明描述與現場演示，並委請專人拍攝紀錄短片，作為未來科普推廣或科學史講授之用。此外，為保留高等教育的教研記憶，製播1則5分鐘動畫短片，解說臺北帝大時期校本部提供理、農學部教學研究實驗所需能源的大型瓦斯槽之基本原理以及歷史。本計畫期將各式轉譯成果共享且推廣予普羅民眾，並啟發外界對於本校科研文物典藏的認識與興趣。



▲ X光單晶繞射儀短片片段



▲ 核磁共振光譜儀短片片段

#### 四 校史館文物典藏相關辦法與要點研擬

為提升校史館典藏業務專業程度，確保相關工作持續且順暢運作，亟需建立本館文物徵集標準及對應之行政處理機制，以完善典藏管理制度及行政流程。本案主要就校史館蒐藏目標、保存原則等相關事項，進行典藏政策及各式典藏管理相關作業要點、附件、作業表單等研擬工作，並於12月21日本館第559次工作會報通過「校史館設置要點（草案）」、「校史館典藏管理審議委員會設置要點（草案）」兩項設置要點，將後續完成相關討論與審議程序。

#### 五 校史館執行精選文物高階數位化作業

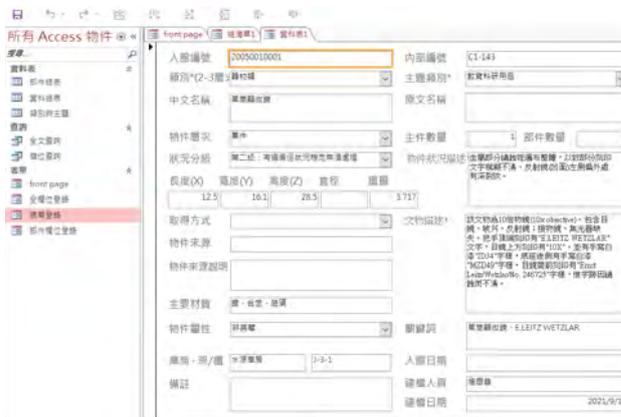
為記錄校史館經典文物現況並建立數位典藏資料，以達妥適保存典藏珍貴文化資產之目標，特商請具有學科背景之專業攝影師，依據館內作業標準與規範進行精選文物高階數位化工作。本案共計完成19件典藏文物，包括太陽花學運黑板、臺北帝大閱覽桌、傅斯年塑像、園藝系書目卡片索引櫃、林二鋼琴等之拍攝工作，產出80張專業高階圖片（共3種規格：JEPG、TIFF、NEF），包括全景照、多方位照及細部照等，可作為未來文物研究、推廣、教育與加值應用。



▲ 執行文物高階數位化作業，拍攝旋光計

#### 六 文化部文物典藏管理共構公版系統利用評估及導入作業前期規劃

文化部於2012年建置「文物典藏管理共構系統」及「文化部典藏網」，以盤點、整合全國文物資源庫並提供對外整合查詢窗口。其單一資料庫維運與高效能管理機制正符合校史館文物典藏管理需要，而高品質之資訊交流服務平台也有利於本館所藏文物之推廣與近用。該部於2021年3月16日假臺大辦理博群專場說明會，會後博群各館決議同意配合政策，於2022年逐步分批導入該系統。為便利未來著錄資料之準確介接及導入效率，校史館也著手開發建置適合本館需求之文物登錄管理系統 Access 資料庫。



▲ 校史館文物登錄管理系統內頁

## 推廣活動、展覽與講座

### 一 藥學特展定時導覽 2021.3.6-3.7

[www.lib.ntu.edu.tw/node/3880](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3880)

與藥學系服務學習課程合作，於2021年臺大杜鵑花節推出特展「藥，什麼？那些臺大藥學系，還有人們與藥的千絲萬縷（展期：2020.11.14-2021.9.30）」定時導覽活動，由藥學系4位學生擔任導覽人員，以自身所學專業介紹特展內容，同時透過準備導覽瞭解系上歷史發展，計有20位訪賓參與。



▲ 藥學系同學為「藥，什麼？」特展進行導覽講解

### 二 配合總圖新生活動「謎圖冒險」

2021.10.20-11.23

配合110學年度新生圖書館利用活動「謎圖冒險」，校史館設置設立「夾層書庫入口在哪裡？」獨立關卡，藉由校史館展場提供的3個線索，讓參與者自行探索解謎找出答案，答對者可獲得「我愛臺大永遠永遠」L夾。活動期間開館24天，總計143人參與。



▲ 新生至服務台回答並獲得闖關章

### 三 「流轉與定格：記憶底深埋的臺大歲月」特展

2021.11.15-2022.9.30

[www.lib.ntu.edu.tw/gallery/promotions/20211207\\_ntuoldphotos/](http://www.lib.ntu.edu.tw/gallery/promotions/20211207_ntuoldphotos/)

校史館於川流廳舉辦「流轉與定格：記憶底深埋的臺大歲月」特展，以長期與外界徵集的老照片等素材，架構出「臺大的一天、臺大的一年、臺大學生生活記憶、不同世代校園美景、以及臺大校友對於校園攝影訪談」，以不同面向、時間軸、空間等詮釋本校93年的歷程。同時透過早期教具，如幻燈片機、珠光投影幕、像片放大機等，讓訪賓以沉浸式觀展方式體驗早期影像之美。本次特展除實體展示，同時舉辦線上展，以因應疫情的不確定性。



▲ 流轉與定格特展：臺大的一年，從尋車開始



▲ 流轉與定格線上展

#### 四 古典與創新文物捐贈儀式 2021.12.10

校史館與教學發展暨數位學習中心合辦「古典與創新」文物捐贈儀式，由管中閔校長代表本校受贈2份文物，分別為：徐慶鐘次子徐淵靜先生代表捐贈之「徐慶鐘臺北帝國大學博士論文手稿」，以及以本校周奕勳（資工二）、方譽霖（資管五）、張博皓（工海四）、汪經倫（昆蟲二）為首組成的「麥塊臺大團隊」捐贈之「麥塊臺大校園地圖數位檔」。象徵古典傳承的「徐慶鐘臺北帝國大學博士論文手稿」，為臺北帝國大學轉制為國立臺灣大學前通過的博士畢業論文，更代表首位臺籍農學博士的養成歷程。象徵創新未來的「麥塊臺大校園地圖數位檔」，是以麥塊遊戲平台繪製的校總區地圖檔案，並於2021年6月畢業季做為本校第一次線上畢業典禮的場域，為校史館首份以數位創作為主體的典藏。



▲徐慶鐘論文手稿捐贈家屬代表徐淵靜教授與其家屬和校長、陳館長及唐副館長合照

#### 五 星夜校史館系列活動「哈哈笑史」

2021.12.11

服務學習課程同學透過校史館展廳以及本校校史元素設計解謎遊戲，讓參與的玩家可以透過解謎遊戲了解本校過往校史、熟悉校史館展廳的展品文物，總計40位本校學生參與。



▲麥塊臺大團隊與管校長、陳館長及詹副教務長合照

#### 六 傅斯年校長逝世71週年暨傅園設立70週年紀念會 2021.12.20

本校第四任校長傅斯年先生於1950年12月20日逝世，2021年恰逢逝世71週年暨傅園設置70週年，校方遂進行傅園相關修繕，過程中校史館多次提供傅園的歷史資料及照片以資參考。12月20日舉行之紀念會，由校史館張安明組長擔任司儀，並協助邀請當時參與移靈的學生代表聯合會主席李德進先生、以及傅斯年校長姪子傅樂治先生蒞臨。李德進先生於會上講述當時移靈的詳細情形，傅樂治先生也分享傅校長的故事。當日管校長偕同李德進、傅樂治先生，和校內各首長於斯年堂內獻花致禮。儀式完成後，總務處營繕組及事務組特別介紹斯年堂的修建及園內植栽整理，讓與會人員了解傅園修繕的歷程。



▲傅斯年校長逝世71週年暨傅園設立70週年紀念會

## 七 常設展廳更新

### 1. 臺北帝大單元更新

針對原有「臺北帝國大學簡介」進行更新：新增公館地區清代時期之資訊，介紹校總區校地於清代時期的歷史，增加本校與當地之連結；新增日治時期臺北高等學校之介紹，補足臺北帝國大學設置前之歷史；運用2018年「出類拔粹：國立臺灣大學創校九十年—從帝大到臺大創校」特展之資料，介紹日治時期臺北帝國大學中各方面的第一人，豐富臺北帝國大學簡介內容。

### 2. 社會關懷單元更新

社會關懷單元自2005年校史館開館至今，圖文因長期陽光照射而褪色嚴重，於2021年11月重新輸出製作。



▲ 臺北帝大新增展板，介紹公館清代時期歷史及臺北高等農林學校

## 志工培訓

校史館所屬志工目前總人數為33人，主要協助服務台值勤、展場服務，中、日、英文導覽解說等工作。為感謝志工辛勞貢獻與熱心投入，於2021年1月30日舉辦年度志工期末檢討暨交流會，除促進志工與館方之溝通與合作默契，並邀請中研院臺灣史研究所陳偉智助研究員演講「臺大校史研究之個人治史歷程」。惟因COVID-19疫情，本館自5月14日至10月31日暫停志

工值勤服務。此外，為培養志工導覽技巧、增進導覽知能及文史內涵，2021年辦理2場專業培訓課程如下：

3月12日 臺大總圖書館、社會科學院圖書館、自動化書庫深度導覽培訓活動

12月17日 「流轉與定格」特展深度導覽培訓課程

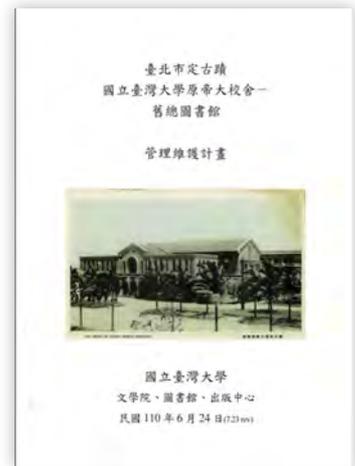


1	2
	3

1. 志工期末檢討暨交流會大合照
2. 臺大總圖、社科圖、自動化書庫導覽
3. 川流流轉與定格特展導覽培訓課程

## 古蹟管理維護計畫

校史館所座落的建築「舊總圖書館」為臺北市市定古蹟，依本國文化資產法需繳交「古蹟管理維護計畫」，經校史館營運組聯繫館舍內其他單位，說明溝通及彙整各單位資料後，於2021年7月完成《臺灣大學原帝大校舍（舊總圖書館）管理維護計畫》，並送往臺北市文化局核定備查。



▶《臺灣大學原帝大校舍（舊總圖書館）管理維護計畫》

## 紀念品製作

### 一 臺北帝國大學豫科財產標籤牌復刻吊飾—Abbe氏描畫裝置

利用臺北帝國大學家具儀器設備等文物上的「財產標籤牌」進行「臺北帝國大學財產標籤牌」系列文創商品之設計，2021年搭配「臺北帝國大學豫科」創校80週年推出「豫科」款式，推廣豫科歷史。



▲臺北帝國大學豫科財產標籤復刻吊飾

### 二 臺大閱讀樂便條紙滑鼠墊

運用約於1949年拍攝的舊總圖閱讀老照片，設計便條紙滑鼠墊，與正在使用電腦的民眾產生有趣的對話。



▲臺大閱讀樂便條紙滑鼠墊

### 三 臺大老照片卷宗式L夾

搭配「流轉與定格：記憶底深埋的臺大歲月」特展，以本校園藝系名譽教授凌德麟約於1956年拍攝的校園椰林大道舊景為主視覺，設計製作老照片卷宗式L夾。

此外，為慶祝本校93週年校慶，配合本校出版中心線上商店校慶專區活動，凡購買長銷型紀念品「錢思亮校長題臺大校訓L夾」，加贈1949年11月15日校慶典禮傅斯年校長演講全文，這場演講也是臺大校訓出處。



▲臺大校訊L夾加贈1949年校慶典禮傅斯年校長演講全文



▲臺大老照片卷宗式L夾



# 臺灣大學



本校自1928年臺北帝國大學創校迄今90餘年，累積數以萬計獨特珍貴文獻史料、標本與文物藏品，並由校內各系所單位設置多處不同屬性、規模之博物館進行典藏展示，以支援教學研究所需，同時見證本校發展歷程點滴。成員館計有校史館、人類學博物館、地質標本館、物理文物廳、昆蟲標本館、農業陳列館、植物標本館、動物博物館、檔案館及醫學人文博物館等10館。2005年，臺大圖書館銜命辦理「臺大博物館群」（以下簡稱博群）整合業務，並於2007年11月15日正式啟動。2021年，美術館籌備處正式加入臺大博物館群，為第11個成員館。在校方的支持下，臺大總博物館籌備處亦積極推動各式工作，期能開創大學博物館的新格局。

## 活動、展覽、研討會

### 一 臺大校園暨博物館群定時導覽 2021.3.13、11.20-11.21

每年與本校訪客中心合作，於杜鵑花節及校慶期間舉辦臺大校園暨博物館群定時導覽活動，由訪客中心志工帶領訪賓參訪校園，並進入博物館，由各館人員介紹臺大博物館之美。3月杜鵑花節因受疫情影響，縮減為1梯次，於3月13日辦理參訪校史館、地質標本館及昆蟲標本館，總計19人次參與；校慶期間縮減為2梯次，各別於11月20日及21日參訪校史館、地質標本館、物理文物廳、農業陳列館及昆蟲標本館，總計29人次參與。



▲ 臺大校園暨博物館群定時導覽—校史館



▲ 臺大校園暨博物館群定時導覽—物理文物廳

**二 辦理「臺大葛萊美行動」行動博物館展示** [ntumuseum.wixsite.com/ntuglam](http://ntumuseum.wixsite.com/ntuglam)

配合本校2021年大力推動的「臺大教職員工全人關懷方案」，臺大博物館群與總博物館籌備處辦公室合作推出「臺大葛萊美行動」，總計推出3檔行動博物館，分別為「牛刀小試聯想力」、「幻光」與「誰的尾巴」。本次活動共收到213份滿意度回饋問卷，其中本校職員約佔7成，表示滿意者高達90%，並有93.9%願意分享本活動予他人，顯見本次深具實驗性質的行動博物館，能為承受不同壓力的師生帶來片刻舒緩或會心一笑，可謂相當成功。

**1. 牛刀小試聯想力** 2021.5.7-10.11

(因COVID-19疫情商場曾關閉111天)

展示於禮賢樓二樓商場入口處，是一件「無形互動」的作品，現場擺放2件看似不相干的「罐頭裝置藝術」與不知為何物的「模型」，希望民眾細心品味，找出它們的關聯後上網或當場填寫表單分享。民眾的投入以及聯想，是構足作品重要的一環。



▲牛刀小試聯想力@禮賢樓二樓商場入口處

**2. 幻光** 2021.9.1-10.31

展示於第二行政大樓入口處，從昆蟲標本館的典藏擷取靈感，在第二行政大樓大門上打造了幻光，透過一系列反射、干涉等光學現象，形成不同的色彩和光澤，產生所謂的彩蝶效應，讓每天上班的環境不再一成不變，也打破博物館藏品與人們間的距離感。



▲幻光@第二行政大樓入口

**3. 誰的尾巴** 2021.9.15-10.30

展示於第一學生活動中心水池，期能讓路過者透過觀賞博物館展品得到心靈慰藉。因反應良好，於11月22日至11月28日轉移到社會科學院水池展示；再於12月6日至12月19日轉移至醉月湖南側瑠公圳段展示。



▲誰的尾巴@社會科學院水池、醉月湖南側瑠公圳段

### 三 更新博物館群簡介手冊

2021年6月完成博物館群簡介手冊例行更新作業，此次內容新增美術館籌備處及總博物館籌備處的介紹，並且加印各成員館館徽圓形貼紙，提供訪賓走訪各館蒐集。

### 四 校園暨博物館群導覽線上登記系統正式上線

與本校訪客中心共同建置「臺大校園導覽暨博物館群線上登記系統」，將2單位對外受理導覽的登記服務整併至單一平臺受理，使對外服務更便捷，同時對內之間的整合更加通順。登記系統於2021年8月正式上線，並於11月起開始有訪客登記及使用。

### 五 第十二屆「悠遊一夏 探索臺大：臺大博物館群兒童學習體驗營」暫停辦理

自2010年開辦的「悠遊一夏·探索臺大：臺大博物館群兒童學習體驗營」，2021年原定於8月16日、8月18日、8月20日辦理，各成員館均已提出課程構想，並於5月上旬準備展開行銷宣傳，然受 COVID-19 疫情影響，考量學員與工作人員的健康與安全，不得已暫停辦理乙次。

### 六 臺灣閱讀節活動 2021.12.4

2021年12月4日參與由國家圖書館規劃的「臺灣閱讀節」活動，由校史館營運組暨博物館群辦公室及總博物館籌備處共同至中正紀念堂廣場設置攤位，將「全人健康關懷行動方案—臺大葛萊美行動博物館」中「誰的尾巴」作品及「幻光」原理觀察帶到現場。當天蒞臨攤位者踴躍，年齡層偏幼兒至小學學齡，由館員及現場服務學習同學協助完成觀察或闖關遊戲，總計有1,673人次參與，成功地向兒童與家長行銷本校博物館的推廣活動。



▲ 博物館群簡介手冊新增美術館與總博物館籌備處介紹



▲ 導覽線上登記系統入口畫面



▲ 民眾透過電子設備遊玩「誰的尾巴」海豚拼圖



▲ 民眾聆聽「幻光」彩蝶效應講解

## 計畫申請與執行

統籌申請文化部「博物館事業推展及研究發展計畫」，爭取經費挹注。

### 一 110年度「國立臺灣大學博物館群事業推展及研究發展計畫」

本年度計畫之目的在於補助臺大持續執行「知識傳播—活動設計」專業訓練課程第十六及十七期、舉辦標本製作專業人才培訓研習營，以及新的計畫：「女性科學家研思歷趣—與鯨相遇」、精選臺大科研文物探查暨詮釋研究計畫等。上述補助範圍涵蓋文化部博物館事業推展補助作業要點之第一類「博物館人才培育」、以及第三類「博物館研究專案」。

- ◆ 計畫期程：2021.2.26–2021.12.15
- ◆ 參與館舍：校史館、動物博物館、植物標本館

### 二 111年度「重訪臺灣早期自然史研究現場：1945年以前大學博物館館藏選粹計畫」

臺大博物館群各成員館自成立以來已累積為數可觀之藏品，價值具國立博物館等級之水準，包括臺灣原住民文物、史前考古器物、生物標本、礦物與化石、校史文物與檔案，以及經典科學儀器與設備。惟囿於人力及經費所限，遲遲難以進行系統性的整飭、建檔與數位化作業且達致專業博物館保存水準。故向文化部申請111年度博物館事業推展計畫補助，並通過第四類「完成評鑑之國立博物館專業功能強化」補助案：《重訪臺灣早期自然史研究現場：1945年以前大學博物館館藏選粹計畫》，進行典藏管理制度完備、典藏空間設備改善、藏品整飭與數位化業務優化等事項，並由總博物館籌備處籌劃與執行結案主題特展。

- ◆ 計畫期程：2021.7.1–2022.12.5
- ◆ 參與館舍：校史館、地質標本館、昆蟲標本館、植物標本館、動物博物館

## 訪問交流

### 一 臺大博物館群國際參與 2021.9.1-9.3

國際博物館協會（ICOM）為全球博物館界最重要的國際組織，也是臺灣鼓勵重點參與的國際交流平台。本校博物館群於2019年順利加入該協會，參加其下之大學博物館及典藏專業委員會（UMAC）。UMAC第21屆年會於2021年9月1日至3日採與歐洲高等教育遺產聯盟（Universeum）聯合辦理方式進行，原擬假德勒斯登大學舉辦實體會議，然因 COVID-19 疫情影響改以線上方式辦理，本校由博物館群胡哲明副總館長代表參與。



New Opportunities & New Challenges in Times of COVID-19

Online joint Meeting of UMAC and Universeum, 1-3 September 2021

▲ UMAC/Universeum 2021線上聯合年會

### 二 啟動博物館群定期交流會 2021.9.27、11.26

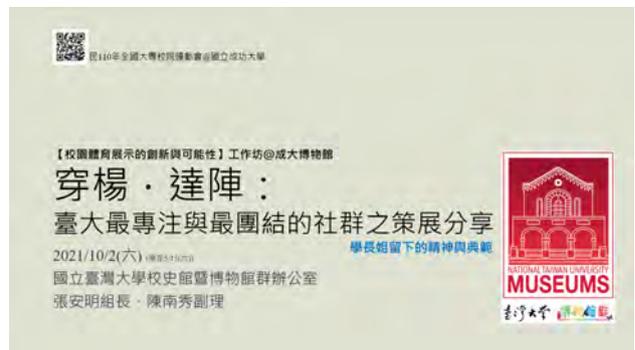
為增進博物館群成員館間彼此認識觀摩學習，原訂自5月起，每2個月各館輪流作東道主辦交流活動，然因 COVID-19 疫情影響而停擺。9月之後因疫情稍微趨緩，9月27日校史館暨博物館群辦公室作為首位主辦者，趁臺大葛萊美行動第一件作品「牛刀小試聯想力」撤展前，帶領博群夥伴依序走訪導覽臺大葛萊美行動3件作品。11月26日則由美術館籌備處主辦交流會。



▲ 首場博物館群交流會，於「誰的尾巴」前大合影

### 三 於全國大學博物館聯盟分享體育策展經驗與心得 2021.10.2

2021年全國大學運動會由成功大學主辦，原定5月15日在成大博物館舉辦「校園體育展示的創新與可能性」工作坊，校史館代表臺大博物館群報告「穿揚·達陣：臺大最專注與最團結的社群之策展分享」，然受到 COVID-19 疫情影響延至10月2日線上舉辦。50分鐘的簡報，除了分享策展經驗，也談及從社團裡看到學長學姊留下的精神典範。此次關於臺大射箭社與橄欖球隊的小型特展，於2020年3月13日呼應東京奧運在校史館開展，亦因 COVID-19 疫情影響而僅限校內人士入館參觀，故將展覽摺頁上傳於網站以饗大眾（[www.lib.ntu.edu.tw/node/3699](http://www.lib.ntu.edu.tw/node/3699)）。



▲ 「穿揚·達陣：臺大最專注與最團結的社群之策展分享」簡報

# 臺灣原住民族圖書資訊中心

臺大圖書館自2006年7月21日起營運「原住民族委員會臺灣原住民族圖書資訊中心（以下簡稱原圖中心）」，以專門圖書館之定位，致力於徵集與整理國內外原住民族相關議題的研究資源，提供讀者閱覽利用。



## 館藏資源與利用

原圖中心以關注國內外原住民族發展狀況、重要議題等相關研究方向為主軸進行館藏徵集，包含：一般論述、參考書、宗教與信仰、自然科學及技術、社會與民俗、人口與經濟、教育、政治與法律、醫藥及心理、歷史、語言與文學、藝術等。資料類型以中文、日文、外文圖書、多媒體影音資料與電子資源為主，持續豐富館藏內容的深度及廣度，2021年原圖中心總館藏量總計約44,319冊。



▲ 原圖中心新書展示區

## 讀者服務

原圖中心積極辦理各項推廣活動，促進各界對臺灣及世界原住民族群之瞭解與認識。

### 一 閱覽服務概要

原圖中心典藏之各項圖書資料僅供館內閱覽使用，不開放外借。年滿18歲之讀者即可進入本中心利用館藏資源。開放時間為週一至週五8:00-18:00，週六9:00-17:00；國定與校定假日不開放；每月最末週三為閉館日。2021年因受COVID-19疫情影響，配合中央指揮中心與本校防疫措施，於5/15-8/1暫停開放；本年度館藏資料使用量為2,585冊（件），入館總計1,486人次，其中具原住民身分者共169人。

### 二 臺灣原住民族圖書資訊中心入口網

原圖中心入口網站整合實體圖書館與電子資源，提供讀者查詢與瀏覽原圖中心各類館藏資源、活動訊息與服務項目等資訊，是讀者認識與利用原圖中心的重要橋樑，自2018年改版後至2021年底，共計有2,030,348人次造訪。

### 三 臺灣原住民族資訊資源網

臺灣原住民族資訊資源網廣羅國內外原住民族相關之網路資源及線上服務等資訊，為蒐集原住民族各類型資源之平臺，收錄內容包含：原住民族相關新聞、活動訊息、研究資源、社會福利、網站資源、參考資源等，並可透過原住民知識地圖查詢與瀏覽各族群部落的相關資源。截至2021年底，累計有39,302,823人次造訪。

## 推廣活動與展覽

### 一 參觀與導覽解說

針對不同使用者提供客製化導覽服務，內容包含原圖中心成立與特色、各項資源使用、臺灣原住民族文化介紹等，並示範臺灣原住民族資訊資源網操作，以及中心內資料查詢利用方式，引導使用者更有效並妥善地利用中心內實體與線上資源。2021年原圖中心共提供9場導覽，總計230人次。



▲ 臺北市公館國小參訪原圖中心

### 二 專題論壇與演講

#### 1. 文資價值與藝術之美：臺灣原住民音樂 2021.5.5

由本校臺文所、臺灣研究學程、原住民族學生資源中心、原住民族研究中心、藝文中心、以及原圖中心共同辦理，主題為臺灣流行樂、臺灣原住民族音樂、客家音樂以及臺語歌曲等，透過講師的分享，讓與會民眾更加認識臺灣多元族群與文化音樂內涵。

#### 2. 文學與心理：一位偏鄉醫院精神科心理師的創作經驗 2021.10.15

講師周牛莒光為現任衛生福利部臺東醫院諮商心理師，本講題以精神科從業人員的觀點切入主軸，分享自身生命經驗與創作過程之心得，並透過座談與聽眾互動，了解大眾對於近期社會情勢的想法與壓力。



▲ 文學與心理：一位偏鄉醫院精神科心理師的創作經驗

### 3. 原住民族社區再造經驗分享 2021.11.18

原本服務於公務體系的泰雅族人梁秉義先生，於2019年毅然離開公家機關，創辦「小社區大事件」。原圖中心邀請梁秉義先生分享近年關於原住民族社區再造的經驗，希望讓大家看到原住民族部落目前發展現況，幫助對參與社造公共事務有興趣的人一起學習，共同創造更美好的未來。

### 4. 排灣族紋身文化與南島語族傳統拍刺技藝 2021.11.19

紋身文化為排灣族一大特色，其圖紋代表著於部落社會階級之象徵。Cudjuy Patjidres（宋海華）為排灣族族人，是全臺灣唯一一位拍刺紋身師，他致力於復振傳統拍刺技藝、排灣族紋身圖紋以及臺灣原住民與南島語族圖騰（圖紋）。透過 Cudjuy 老師自身的經驗分享，讓社會大眾更深入理解排灣族紋身文化以及拍刺技藝。

### 5. 《織羅之羽Ciopihay》紀錄片放映暨映後座談會 2021.11.26

導演林光亮（Fuday Ciyo）用4年時間記錄自己的部落，以及文化傳承核心暨部落的守護者—青年，在時空變遷下發生的變化。本片以河祭、年祭的過程紀錄為主軸，並透過老、中、青三代男子訴說不同世代對「青年」存在於部落的觀點。



▲ 原住民族社區再造經驗分享



▲ 排灣族紋身文化與南島語族傳統拍刺技藝



▲ 「排灣族紋身文化與南島語族傳統拍刺技藝」講者現場演示拍刺過程。

### 三 「播下希望的種子」部落贈書計畫

原圖中心啟動本計畫至今已前往約36個部落，2021年走訪泰武古謠傳唱文化課輔班（4.30）、臺東縣立新生國民中學（10.15）、臺東縣延平鄉鸞山村鸞山530教室（11.11），以及臺東縣海端鄉立圖書館（11.12），持續透過贈書活動為部落盡份心力，並促進部落與原圖中心間的互動與合作。



▲ 鸞山530教室

### 四 主題書展

原圖中心常設的館內主題書展，2021年共展出「臺灣植物漫步」、「歲時祭儀巡禮」及「家屋的建築智慧」3個主題，展出內容包含自然生態知識與智慧、原住民族傳統祭儀，以及原民家屋建築之美，呈現原圖中心在自然與人文領域上多元豐富的館藏資源。



▲ 原圖中心2021年主題書展

### 五 週六電影院

原圖中心自2007年開始規劃週末影片放映活動，每年至少播放24部電影，挑選臺灣及世界原住民族群、臺灣歷史、多元族群教育、社會環境議題等放映主題，期望透由影片放映活動，觸發參與者認識並關心全球族群議題。

- 1月 關於島嶼／與信仰對話
- 2月 尋找小村醫生／親愛的醫生
- 3月 給親愛的孩子／回家
- 4月 明信片／麥田投手
- 5月 梅崗城故事／盲點
- 10月 烏干達天空下／金夏沙孩子
- 11月 古諾楓之歌／司馬庫斯
- 12月 天地人第二部曲：巴拉冠誓約／巴克力藍的夏天

### 六 原圖中心電子報

為拉近與讀者的距離並提供即時訊息，原圖中心於每月底發行次月電子報，自2007年5月起發行至今，已發行至第158期，內容包含「近期活動消息」、「原住民族相關活動報導」、「原圖中心館藏導覽」、「國內外原住民資訊網站介紹」、「原民快訊」等。



▲ 原圖中心電子報



1995年成立的「佛學數位圖書館（以下簡稱佛圖）」（<http://buddhism.lib.ntu.edu.tw>）由本校哲學系榮退教授釋恆清法師肇創，2003年由本館接手營運，至2009年改由本校文學院執行，2018年4月起再度由本館接續承辦，本校資訊工程學系特聘教授暨數位人文研究中心主任項潔教授自2003年起擔任主持人至今。佛圖致力於蒐集匯整佛教二手研究文獻與經典，提供中、英、日三種網站語言版本，使用者遍及全球237個國家地區。2017年入選全球百大大學數位圖書館，2021年每日平均使用量高達11,910人次，總使用量累計逾3,456萬人次，為全球最大線上佛學研究主題資料庫。



▲ 佛圖11位諮詢委員合影（由左而右：蔡耀明、釋自衍、洪振洲、創辦人釋恆清、唐牧群副館長、主持人項潔、陳光華館長、周伯戡、劉國威、蕭麗華、趙飛鵬）

## 佛教研究文獻典藏量冠全球

佛圖收藏逾44萬篇書目資訊、9萬篇全文檔案、佛教經典共2萬卷、中英日德法五語對照關鍵字庫共2,831個，以及922個佛教相關網站。2021年擴增25,596篇書目、13,966篇全文檔案、5,394位著者、129種佛教期刊，內容含括全球45種語言及15種資料類型，使用者可進行檢索，並免費閱讀下載。此外，除可利用「佛學著者規範資料庫」查詢全球逾11萬名佛學研究者的相關著作目錄，亦可藉由「收錄期刊指南」查詢全球2,258種佛教期刊。

根據2021年底以本校網域（ntu.edu.tw）於 Google Scholar 進行檢索之結果，觸及佛圖蒐集之研究文獻比例達68.34%；另外臺灣博碩士論文知識加值系統（NDLTD）及中國知網（CNKI）所收錄之學術論文，引用自佛圖網站的論文篇數於2021年新增32篇，總計631篇，並受到國外逾42所大學推薦作為佛學研究工具，對於佛學研究貢獻良多。

## 佛教期刊整理

為使全球佛教期刊資訊能更詳盡呈現給所有的讀者，特地開發「收錄期刊指南」功能（[buddhism.lib.ntu.edu.tw/journal/](http://buddhism.lib.ntu.edu.tw/journal/)），並於2020年1月上線，讀者可透過檢索功能搜尋佛教期刊，或依照期刊的語言、分類、指標、出版者分類、出版者區域、出版狀態，對2,258種期刊進行瀏覽。

配合「收錄期刊指南」上線，佛圖自2017年起重新整理佛教期刊相關資訊，截至2021年共完成178,173篇期刊論文的整理，含括於1,857種期刊之中，預計未來整理完成將會有9,500種全球佛教期刊。

	2017	2018	2019	2020	2021	總計
期刊（種）	114	122	329	1,125	167	1,857
期刊論文（篇）	23,463	37,759	29,788	35,624	51,539	178,173

## 數位佛典專區擴增檢索功能

數位佛典專區為提供讀者更完整的服務，擴增檢索功能，方便查找佛教經典，除了原有收錄的CBETA大藏經（大正新脩大藏經、卍新纂續藏經）、乾隆大藏經、永樂北藏、巴利文藏經、藏文藏經、梵文佛典，更增加了 SAT DB、BDK America…等資料庫收錄的佛教經典總共2萬卷。



▲ 數位佛典專區擴增檢索功能

## 佛圖相關統計

### 一 文獻典藏量

項目	2019	2020	2021
書目（篇）	410,044	421,302	446,898
全文（篇）	69,531	81,697	95,663
著者（位）	105,190	108,103	110,927
期刊（種）	1,976	2,129	2,258
Facebook 粉絲數	1,178	2,926	6,332

註：2019年開始經營 Facebook 粉絲專頁

### 二 瀏覽人次統計

項目	2019	2020	2021
佛圖網站（次）	3,697,551	4,345,239	4,347,253
佛學著者權威資料庫（次）	2,292,638	2,630,098	4,245,715

## 綜合統計

## 各資料類型館藏量

類型	2019	2020	2021
中日韓文圖書（冊）	1,885,908	1,911,550	1,936,645
外文圖書（冊）	2,404,791	2,408,078	2,414,633
電子書（冊）	3,312,009	3,445,521	3,482,159
非書資料	575,874	578,330	581,762
現期報紙（種）	19	19	18
現期中日韓文期刊（種）	1,867	1,845	1,771
現期西文期刊（種）	4,153	4,272	4,107
電子期刊（種）	62,018	70,220	82,549
公開取用電子期刊（種）	44,797	99,822	105,696
資料庫（種）	610	611	633

## 入館人次 — 依讀者別

讀者別	2019	2020	2021
校內	1,199,648	1,116,068	761,375
校外（含校友）	321,189	235,616	133,293
自習室（限本校教職員工生及校友）	1,222,468	768,679	684,197
<b>總計</b>	<b>2,743,305</b>	<b>2,120,363</b>	<b>1,578,865</b>

## 入館人次 — 依館別

讀者別		2019	2020	2021
總圖書館	校內	723,676	732,051	503,299
	校外（含校友）	207,270	158,759	92,940
	自習室	865,758	567,245	568,396
	<b>小計</b>	<b>1,796,704</b>	<b>1,458,055</b>	<b>1,164,635</b>
社科院圖書館	校內	284,082	219,564	148,289
	校外（含校友）	84,275	57,376	32,635
	自習室	356,710	201,434	115,801
	<b>小計</b>	<b>725,067</b>	<b>478,374</b>	<b>296,725</b>
醫學圖書館	校內	146,962	130,802	87,422
	校外（含校友）	24,147	17,045	5,736
	<b>小計</b>	<b>171,109</b>	<b>147,847</b>	<b>93,158</b>
數學系、物理系、 化學系圖書室、 法律學院圖書館	校內	44,928	33,651	22,365
	校外（含校友）	5,497	2,436	1,982
	<b>小計</b>	<b>50,425</b>	<b>36,087</b>	<b>24,347</b>
<b>總計</b>	<b>2,743,305</b>	<b>2,120,363</b>	<b>1,578,865</b>	

## 圖書流通 — 借書量統計及讀者類型分析

讀者別	2019		2020		2021	
	冊數	百分比	冊數	百分比	冊數	百分比
碩士班學生	193,949	32.84%	178,041	32.04%	164,073	35.34%
博士班學生	69,565	11.78%	64,923	11.69%	54,020	11.64%
大學部學生	161,900	27.41%	155,644	28.01%	124,214	26.75%
全部教職員	114,632	19.41%	113,347	20.40%	89,355	19.25%
校友	22,065	3.74%	20,656	3.72%	16,782	3.61%
館舍	19,990	3.38%	17,393	3.13%	12,339	2.66%
其他	8,562	1.45%	5,596	1.01%	3,467	0.75%
總計	590,663	100%	555,600	100.00%	464,250	100.00%

註：2019年起加入續借次數。

## 館際互借複印

項目	2019	2020	2021
文獻傳遞—外來申請 (件)	11,204	12,696	9,439
文獻傳遞—對外申請 (件)	1,332	1,526	1,602
小計	12,536	14,222	11,041
圖書借閱—外來申請 (件)	16,154	13,432	8,907
圖書借閱—對外申請 (件)	2,534	1,830	1,451
小計	18,688	15,262	10,358
總計	31,224	29,484	21,399

## 電子資源使用

	2019	2020	2021
網路資料庫點擊次數	980,800	1,150,100	1,284,092
電子期刊點擊次數 (註1)	111,983	90,083	77,434
全文使用次數 (註2)	12,735,209	16,142,794	16,477,120

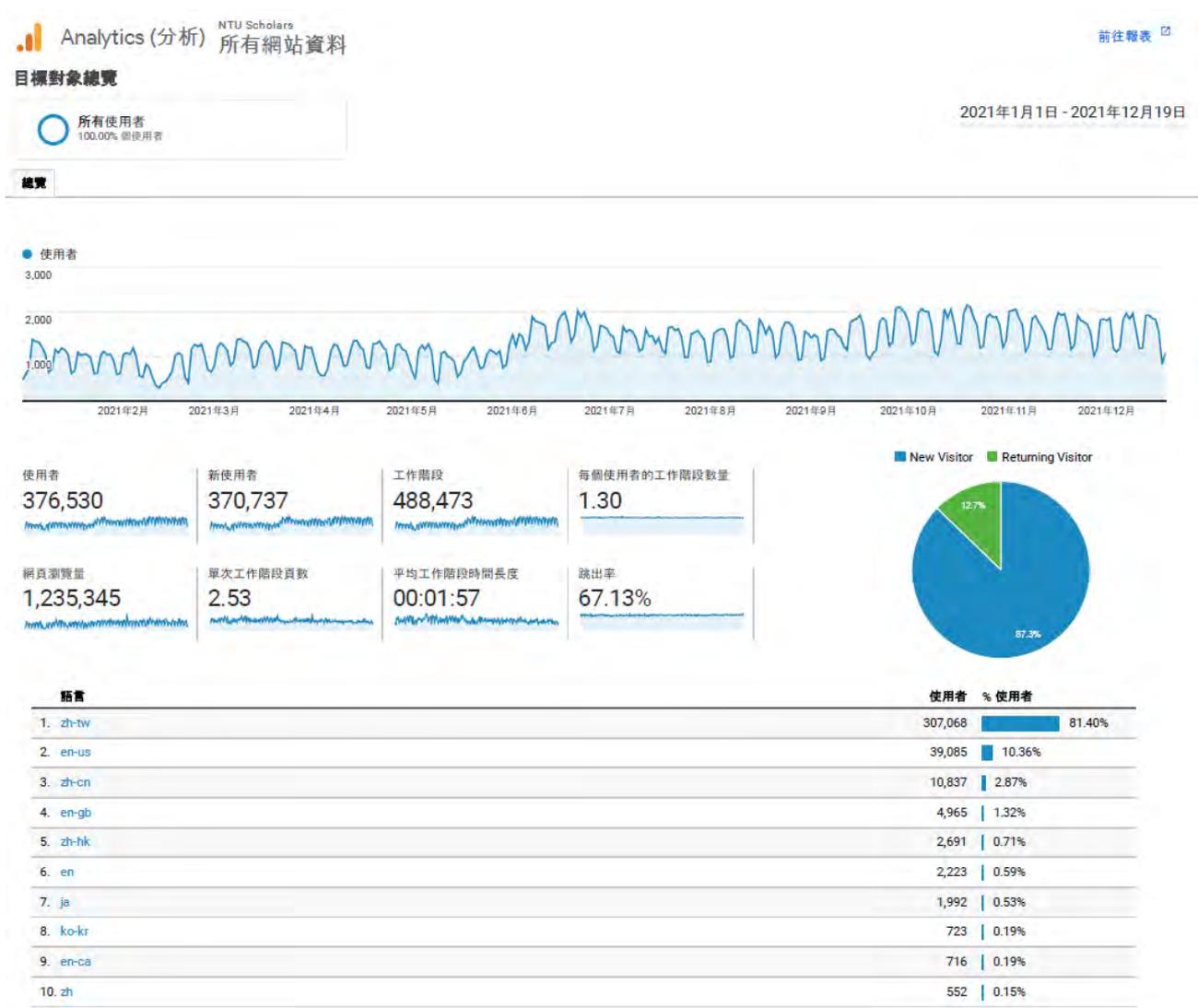
註1：2020年起醫圖不提供電子期刊點擊次數。

註2：含公開取用電子書及付費電子書全文使用統計，2019年減少原因為統計基準改用R5\_TR\_J1，不計OA下載次數，出版社已不再提供原R4統計；2020年採R5\_TR\_J3，採計OA電子期刊下載次數。

## 臺大學術典藏 (NTU Scholars)

年度	2019	2020	2021
本校研究人員 (位)	2,801	2,888	3,112
研究產出 (筆)	257,498	363,493	399,396
計畫 (件)	72,477	76,272	77,103
本校產出資料 (筆)	290,820	365,470	401,322
全文資料 (筆)	67,937	67,377	67,102

## 臺大學術典藏 (NTU Scholars) 2021年瀏覽量



## 圖書館網站瀏覽統計

項目	2019	2020	2021
考古題網站 (次)	1,707,008	1,977,094	1,875,936
特藏網站 (次)	47,419	56,535	56,760
電子書清單網站 (次)	79,756	已轉為SLIM	已轉為SLIM
失物招領系統 (次)	32,459	25,599	17,037
數位典藏歷年課表網站 (次)	11,661	16,545	14,660
常問問題網站 (次)	350,768	410,779	408,551
圖書館館訊網站 (次)	9,441	9,371	14,487

## 參考與推廣服務

項目	2019	2020	2021
參考諮詢 (件)	46,495	44,013	40,884
利用指導	10,220人/274場	10,267人/229場	6,511人/241場
引導參觀	3,113人/211場	990人/79場	1,064人/61場

## 總圖書館

Main Library

---

 <https://www.lib.ntu.edu.tw>

 [tul@ntu.edu.tw](mailto:tul@ntu.edu.tw)

 <https://www.facebook.com/NTULIB>

 +886-2-3366-2326

10617 臺北市羅斯福路4段1號

No. 1, Sec. 4, Roosevelt Rd., Taipei 10617, Taiwan (R.O.C.)

社會科學院

## 辜振甫先生紀念圖書館

Koo Chen-Fu Memorial Library

---

 <https://web.lib.ntu.edu.tw/koolib/>

 [ntukoolib@ntu.edu.tw](mailto:ntukoolib@ntu.edu.tw)

 <https://www.facebook.com/ntukoolib>

 +886-2-3366-8300 ext.55600, 55601

10617 臺北市羅斯福路4段1號

No. 1, Sec. 4, Roosevelt Rd., Taipei 10617, Taiwan (R.O.C.)

## 醫學圖書館

Medical Library

---

 <https://ntuml.mc.ntu.edu.tw>

 [medlib@ntu.edu.tw](mailto:medlib@ntu.edu.tw)

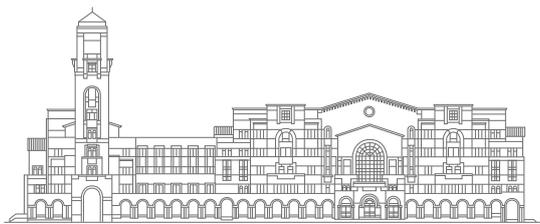
 <https://www.facebook.com/ntuml>

 +886-2-2356-2207, 2356-2208

10051 臺北市仁愛路1段1號

No.1, Sec.1, Ren Ai Rd., Taipei, 10051, Taiwan (R.O.C.)





 **國立臺灣大學圖書館**  
National Taiwan University  
**Library**

發行人 | 陳光華

出版者 | 國立臺灣大學圖書館

編輯 | 國立臺灣大學圖書館推廣服務組

Copyright © National Taiwan University Library