

一、就古典文學史的發展而言，中唐頗具「轉折」意義，無論「詩」、「文」，皆有「新變」，影響深遠。試分別予以扼要闡述。(25分)

二、試簡述下列作者在文學史上的重要性(25分，每小題各5分)

1. 張岱
2. 吳敬梓
3. 曾國藩
4. 魯迅
5. 徐志摩



三、何謂志怪小說？試述魏晉南北朝志怪小說興盛之原因，及其對後代文學的影想。(25分)

四、李白、杜甫是中國詩歌史上兩大巨人，宋嚴羽《滄浪詩話》云：「太白有一二妙處，子美不能道；子美有一二妙處，李白不能作。」

試就二人才性思想、作品體製、風格及詩歌史地位加以比較。(25分)