

- 一、歷時三百餘年的兩晉南北朝，其間歷經漢族與各少數民族的動盪遷徙，造成了史學家呂思勉所謂的四大變化：「一曰士庶等級的平夷；二曰地方畛域之破除；三曰山間異族之同化；四曰長江流域之開闢。」試說明與評論該段文字。
- 二、有位歷史學者曾如是地看待十九世紀下半葉與二十世紀上半葉的中國社會結構：「曾經在兩千多年間一直統治中國社會的紳士地主階級的沒落和衰敗，加上一個現代資產階級還處於萌芽狀態，力量太小，以致於未能把自己確立為一個真正獨立的社會階級。一個具有越來越大寄生性的紳士階級所以能在 1911 年古老帝制崩潰後依然存在，僅僅是由於中國資產階級當時沒有能力（而且的確不願意）去嘗試消除紳士階級。在這裡，我們找到了中國現代歷史現象至關重要的社會基礎：政治力量相對獨立於社會力量和經濟力量。在沒有任何一個社會階級占居支配地位，所有階級都是軟弱的情況下，政治力量總是傾向於越來越獨立於社會階級之外，並且支配整個社會。這種趨勢明顯地表現在：各地政治軍事勢力割據的地盤在 19 世紀後半葉日益擴大；辛亥革命所建立的、被設想為資產階級類型的共和國實際上在誕生之後不久就名存實亡，結果軍閥袁世凱實行獨裁統治（1912 年—1916 年左右），在後來的 10 年間，各地軍閥紛紛出現，獨霸一方。以軍事力量為基礎的獨立政治力量，不僅是那些制約 20 世紀政治生活的傳統殘餘勢力的特徵，而且也是中國的現代政黨，即國民黨和中國共產黨的特徵。」請就近代帝國主義對華的影響，以及洪楊之役以降的歷史進程，評論這段文字。
- 三、西元 395 年，476 年，800 年，962 年，1054 年，1204 年及 1453 年在西方各有什麼重大的事件發生？這些事件共同促進了西方怎樣的歷史發展趨勢？
- 四、請舉史實為例證，論述十九世紀歐洲對現代西方文明的塑造作用。