



這麼近，那麼遠：  
理解無家者的社會世界

2023.4.13  
台大圖書館



伶  
在地嚮導 · 753 則評論 · 5,017 張相片

★★★★★ 7 個月前

遊民太多，周圍騷亂，還有當街拉客的流鶯，路過覺得很恐怖



## 謎團源起： 充斥無家者的公園



誰是無家者：  
孤離瑟縮的可憐人

# 誰是無家者： 都市亂源所在的可恨之人

- 一群好吃懶做、扶不上牆的爛泥？
- 喊打喊殺的治安威脅
- 公衛問題、髒亂
- 那麼多人要幫你忙？卻仍是軟爛？
- 可憐之人必要可恨之處？



# 誰是無家者



- 稱呼：羅漢腳、浮浪者、游/遊民、街友、寒士、無家者
- 台灣的「遊民」數字：2,300+700，以及.....中高齡男性、島內遷移、教育低
- 浮現一角之下的可能冰山
- 經歷多面向社會排除的邊緣：經濟、社會福利、空間、政治參與、人際互動
- 「人是社會的動物」，那無家者呢？可憐或可惡的「獸般存在」。他們不是林中樹，而像荒漠裡的孤木。

# 沒有真實的社會關係/人際連帶



•學術討論：受體制壓迫的邊緣個體

•媒體再現：可憐/惡之人



•社工：「我們提供了所有我們看見遊民缺乏的資源，包含餐食、居住、醫療、就業，但是就是少了一項，真實的生活關係。」

•友人：「為什麼阿漢這樣流浪十幾年交不到一個朋友？大家平常一天到晚都坐下來喝酒稱兄道弟，但骨子裡想的都是偷到對方的錢及利用對方。」

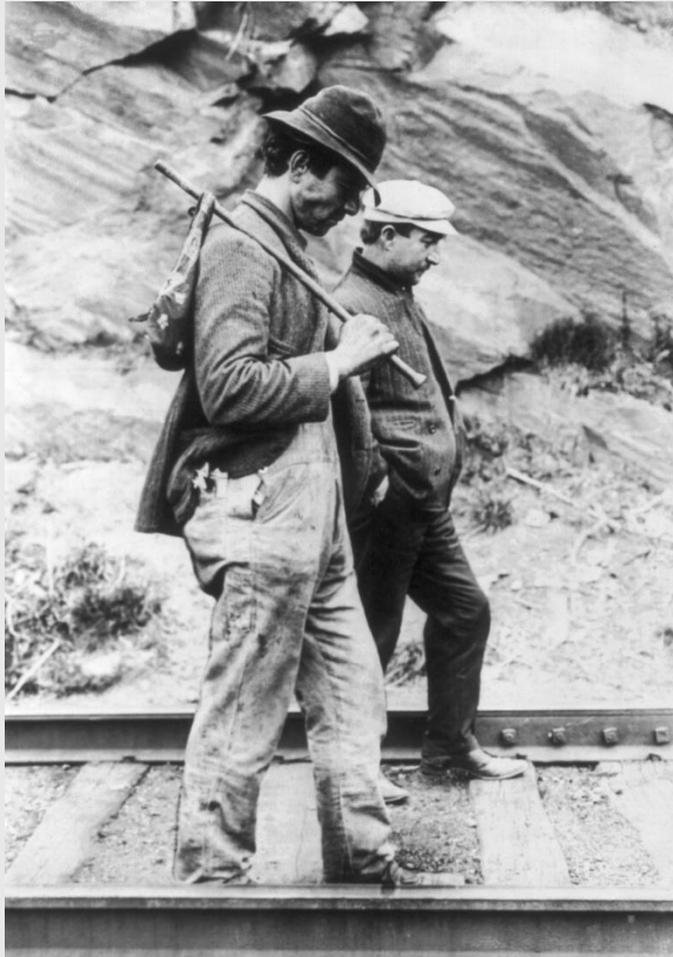
•無家者自身：

「都嘛酒肉朋友，有錢就靠過來，沒錢閃遠遠的。」。

「哪有人?!，沒有，裡面的都是畜牲。這裡是龍山動物園，大家都醉生夢死。」

真的沒有嗎？

# 美國社會學的濫觴：都市之「瘤」的研究



19世紀初芝加哥城快速擴張下，菁英及中產階級感到不安，害怕都市空間裡各個角落成為犯罪或疾病的溫床。這股城市失序的源頭被指向大量的遊移工人 (the hobo)



**The Chicago School:**  
都市底層民族誌  
**Nels Anderson's *The Hobo***

致力於邊緣群體**內部秩序及文化意義**的再發現。

我從逐漸翹開的縫隙，走近/進看不見的世界

# 研究問題



無家者間存在著什麼樣的連帶構築起的社會世界？



貧者民族誌研究的啟發：

無家者如何運用連帶 (僅有的「資本」)，抗衡劣勢環境，展現能動性



規範性的提問：

揭露獸般存在下的普遍人性，如何在連帶運作中實現，又如何被外在力量威脅。



# 問題深化：危殆而不浪漫的公園



## 經驗謎團：

明明彼此有豐富的連帶，這是少數可得的資源來源，為何避而不談或鄙棄之？

即使有了收入與資源，為何無法脫離街頭？



## 貧者民族誌研究對連帶的再思：

防衛性個人主義 defensive individualism

不是「多少」而是「如何」的問題：

連帶有多少條？能帶來多少資源  
如何看待連帶、如何運用連帶



## 規範性的反省：

新浪漫派(neoromantic)民族誌書寫的危險。



# 遍佈的幫助網絡



## 經驗謎團：

明明有豐沛的幫助網絡，為何扶不起來，仍無法脫離流浪？



## 貧者民族誌研究對連帶的再思：

對社會孤立 (social isolation)  
連接性社會資本 (linking social capital) 匱乏的反思

不是「多少」而是「如何」的問題：

「助人-受助」連帶的特性及隱藏成本  
「助人-受助」連帶如何影響無家者間的連帶



## 規範性的反省：

什麼樣的助人或介入，才是正當且正義的？



走進/近  
看不見  
的世界

一個過  
程，  
多個角度

過往研究方法的反省：  
缺乏局內人視角、非自然情境、孤立個體的資料

2014.9. 起 機構參與及觀察

2016.5. 兼做關係兩方的民族誌  
十五個月，中繼住宅、艋舺公園、社福中心

2017.9. 無家者深度訪談、  
全國社工訪談及焦點團體



Viewpoints of  
those who know them



Being there  
Becoming native



Meaning-giving  
Previous experience

# 田野地：艋舺公園

五流匯合：流氓、流鶯、流動攤販、流動工人、流浪仔

艋舺公園平均每日會有80位無家者露宿其中。性別男女性比例約為7:3。在50至65歲佔最多，有三分之二強，35至50歲大約佔不到四分之一，少數是在35歲以下至65歲以上。

艋舺公園專案：柯P的「遊民變遊客」、周圍鄰里關係、萬華街區縉紳化軍事化的生活作息。

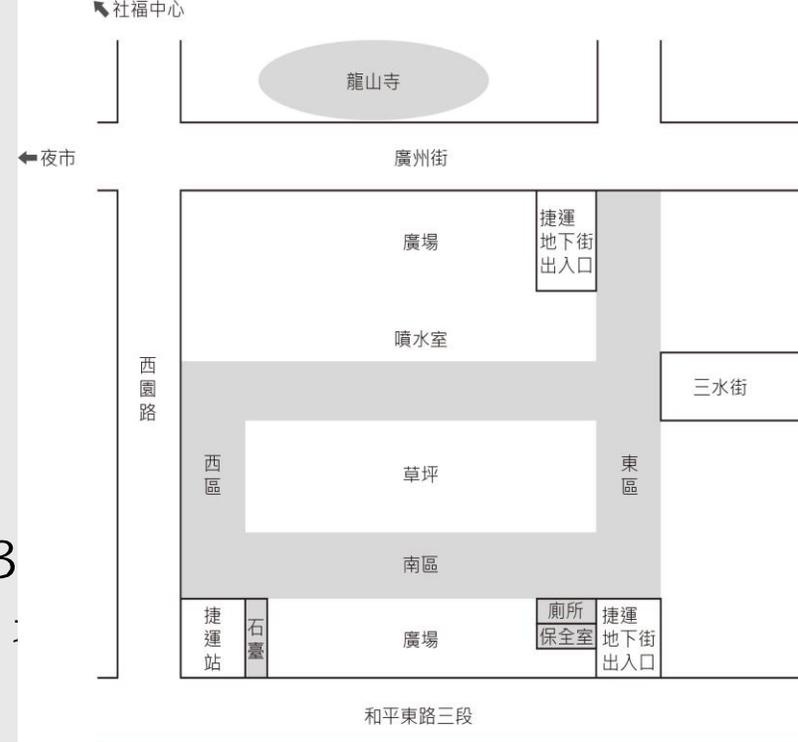


photo by Luke



# Road Map

## — 各種 連帶

### 導論

#### 第一部 無家者的社會世界

- 第一章 無家者的勞動：喧囂的工作樂園
- 第二章 如何走向無家：與原（生）家庭的距離
- 第三章 打造新家庭：伴侶與擬家關係
- 第四章 公園作為社群：互助與較勁並行的道德經濟  
【插曲之一】有生命的連帶

#### 第二部 無家者的幫助網絡

- 第五章 與宗教相遇：理想信者的形塑
- 第六章 與社福體制相遇：主流價值的鞏固
- 第七章 與「善心人士」相遇：優劣階序的創造  
【插曲之二】一同走在回「家」的路上

#### 結論 危殆生活

#### Just about Anything Looks Better?

- 【附錄一】政策建議與行動方向
- 【附錄二】研究方法與限制
- 【附錄三】關於無家者的讀物或影視作品



無家者  
的勞動 01



# 工作、經濟

---

游手好閒?好吃懶做?  
伸手要錢?

# 因工作而喧囂的無家者公園

「石雕」被上發條而串動的時刻

不只是薪資  
還有認同、社交能量、尊嚴

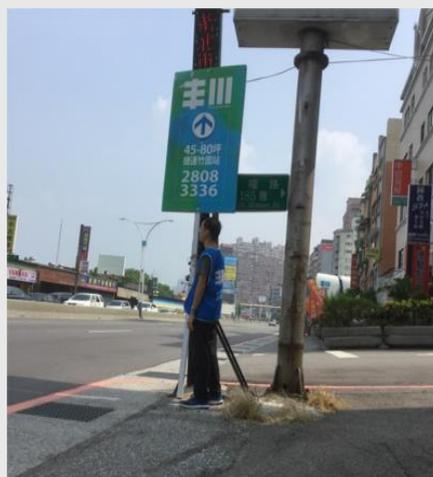


# 「做事人」：打拼出頭天

一大早來公園，為的是等待工作機會

阿勇的每日工作行程：每天都從早做到晚，除了做迫迫人嫌賺得少的十天工外，還去接了多場歲末弱勢尾牙，以及工地的水泥工作。阿勇這群在公園被稱為「做事人」的無家者，年紀及健康情況多半與迫迫人無異，大約介於四十至六十歲間，膚色卻有很明顯的不同，身材瘦長且黝黑，這與這兩群人的生活方式很有關係。

「怎麼會沒工作，想做一定會有……你要做牛嘍驚沒犁來拖。」



## 第一部 無家者的社會世界

1 經濟——無家者的勞動

2 原（生）家庭——成為無家者

3 打造新家庭——親密關係、擬家關係

4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

5 宗教團體與無家者的相遇

6 國家與無家者的相遇

7 「善心人士」與無家者的相遇

# 「做事人」：「不牽」靠自己

被問在公園喝酒嗎？「不喝，這喝酒，我看多了，沒有意思。我花錢買酒給你喝，你在那裡耍任性，這樣合理嗎?...這裡的人，認識（沾）一下就好，不要認識（沾）太多太深，沒有用。」

**飲料作為工作倫理的展現：**反而愛喝咖啡的哲學，做工以前，也會先喝咖啡，「才有辦法，想清楚應該要怎麼做才做得好、做得快……有些工作很硬斗，要**出**很大力，但**出**太多力明天就沒有力，要想看看怎麼做才會輕鬆。」

**打拼頭家夢、渴望遇貴人：**「辛苦總算有代價了！」，他說：「就是一個對待，老闆的對待……他……很喜歡我，我一個人做兩個人的工啊，換掉別人叫我進去做……我知道，這裡就是我的立足之地，（我問：哪？）就是老闆以後有什麼工作就會叫我……這個對待，人家看得起你，不是用完就丟了，我常說，你要給人家有利用的價值，講白一點，就是這樣，而且是長久利用的價值。不是今天作完了，排排屁股人就走……你明天還要繼續哦，這樣覺得有價值了。」



## 第一部 無家者的社會世界

1 經濟——無家者的勞動

2 原（生）家庭——成為無家者

3 打造新家庭——親密關係、擬家關係

4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

5 宗教團體與無家者的相遇

6 國家與無家者的相遇

7 「善心人士」與無家者的相遇

# 「迫迫人」：腳勤、善言下的人際操弄

Kaku的公園「初問候」：

「我們一起來搞個基金會來募款，一定可以弄一大筆錢，我們一定做得比人安基金會還夯！…你只是名義上的人頭啦，免驚，有事我來扛，有罪我來背，你不用擔心。」

「去賺那個一天八百的幹嘛，，你去找三個人，弄件背心上面寫龍山寺志工，然後推三張輪椅到街上拿著募款箱，一天，晚上回來就幾千了…是要跟不要的問題。」雖然公園裡有人常覺得他們好吃懶做、無所事事，盡做些不良勾當，但他們自覺已賺得也是心安理得，因為「我也是四處跑，認真去學習，去聽，去搜集，不容易。」

看見對方的「利基」(niche)：萊爾富阿福與發票

## 第一部 無家者的社會世界

1 經濟——無家者的勞動

2 原(生)家庭——成為無家者

3 打造新家庭——親密關係、擬家關係

4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

5 宗教團體與無家者的相遇

6 國家與無家者的相遇

7 「善心人士」與無家者的相遇

# 「迫迫人」：與秩序共舞

識別機會、接近有資源（物資、權力）者，得體地表演，操弄眼前秩序

當發放物資的善心人士出現……

當公權力（社工）出現……（最愛董念台的阿金、阿賢與辜社工）



## 第一部 無家者的社會世界

1 經濟——無家者的勞動

2 原（生）家庭——成為無家者

3 打造新家庭——親密關係、擬家關係

4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

5 宗教團體與無家者的相遇

6 國家與無家者的相遇

7 「善心人士」與無家者的相遇

# 「艱苦人」：開源節流

老梁的過年行程：今天晚上聽說有黑衣人（某 特種行業、有黑道背景的老闆）會來發，他每年都會來……。晚上十點會去霞海城隍廟領紅包，一個兩百。然後初一要去土城的日新街那也是間廟，兩百元。叫神農宮，六點就要去排。然後初四九點到十點，有金財神投注站，在南山戲院對面，象山線的信義安和站，頭五十個有五百或一千。

**開源：**資訊就是資源，交換情報；農民曆在手，台北我有。

**節制欲望以節流：**「你賺那個一天才一千一，時薪大概一百，跟管理員有什麼差別…有些佈施（當乞丐）到一千塊了，就拿去喝掉了，那跟沒賺有什麼差別？喝酒是你賺的有剩，去輕鬆一下，你現在變得是賺來喝，這樣有什麼意思，不如不賺，有的還去喝了後有口角不開心，又跟人家借錢的也有，反而欠錢，不如不賺。」

**看穿勞動的代價：**來去廣州街進補身子



70幾歲的老婦仍在打拚賺，領錢時被叫工仔訓斥舉牌過程不確實。

## 第一部 無家者的社會世界

1 經濟——無家者的勞動

2 原（生）家庭——成為無家者

3 打造新家庭——親密關係、擬家關係

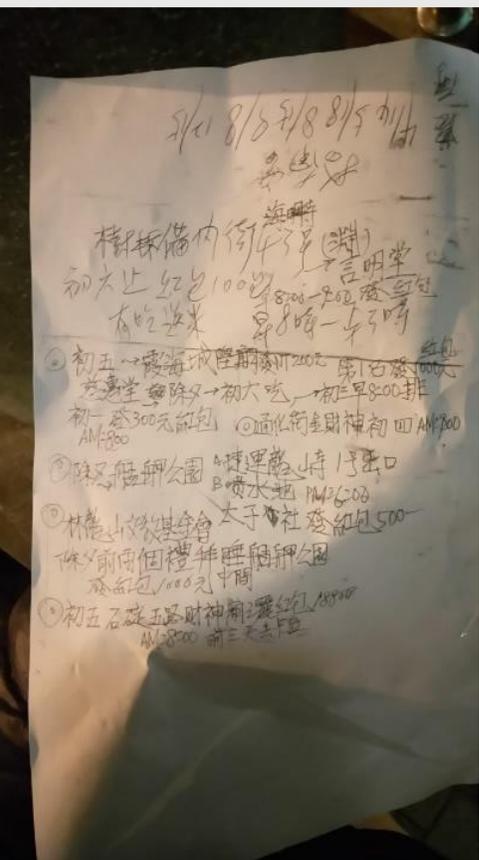
4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

5 宗教團體與無家者的相遇

6 國家與無家者的相遇

7 「善心人士」與無家者的相遇



# 「艱苦人」：搞好關係，團體作戰

不只是「迫迫人」那種短暫互動的展演而已，而是透過物資的給予來表達，是持續互惠的實作。

- a. 對有資源者的交關：身在這樣的公園，「餓不死，但兩餐久久，三餐相堵」。
- b. 無家者彼此：攫取資源時的團體作戰。誰在教會很「準」、誰在社會局很「準」



久待公園可領到很多捐贈物資

作為艱苦人的女性無家者：找屋頂與性別社會化

## 第一部 無家者的社會世界

1 經濟——無家者的勞動

2 原（生）家庭——成為無家者

3 打造新家庭——親密關係、擬家關係

4 公園作為社群

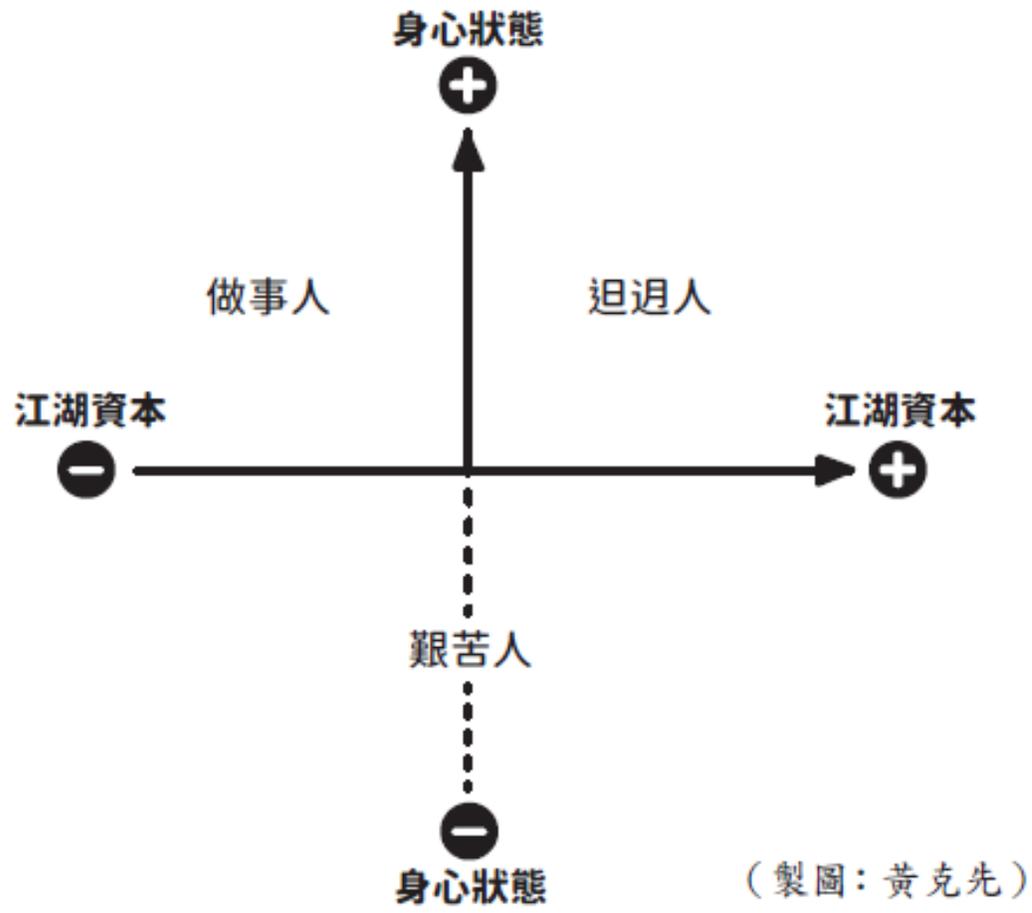
## 第二部 無家者的幫助網絡

5 宗教團體與無家者的相遇

6 國家與無家者的相遇

7 「善心人士」與無家者的相遇

# 臺灣無家者場域



(製圖：黃克先)

# 「好吃懶做」的迷思背後



**做事人**

有沒有工作機會  
什麼樣的工作機會  
愈做愈沒辦法做

**迫迫人**

不一樣的工作想像  
不一樣的工作型態

**艱苦人**

受限於身、心狀態  
不一樣的工作型態

無家者中曾有工作近九成  
八成工作超過三年

目前有工作過半  
平均月收入八千五

目前無工作中有六成四願工作  
二成四是無力工作

**想想『工作』**

工作為什麼  
什麼樣的工作是有價值  
眼下社會上的工作，適合所有人嗎？

無家者

原(生)家庭 02



# 是無家庭家人？

---

可憐之人必有可恨之處？  
拋家棄子、難相處？

# 追憶逝水年華：溯源無家者生命史

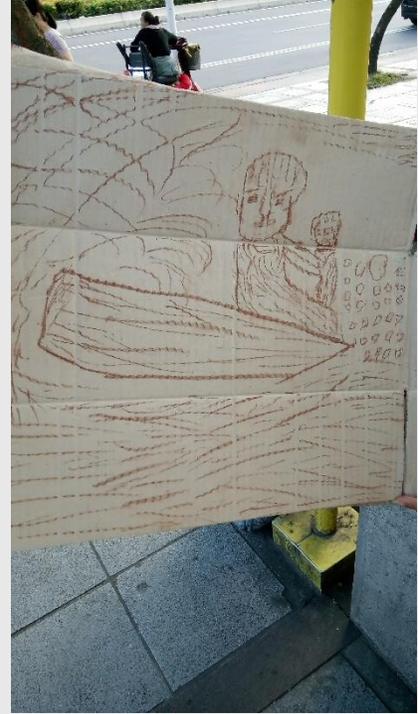
「沒有什麼比鄉愁或追憶逝去的時光更為甜美，它讓自己持續自當下抽離，怒斥未來。」  
Kazu 《東京上野車站》

以往目的

1. 解釋成為無家的因素
2. 倡議他們並非拋家棄子之人

本章：

1. 理解做事人與迨迨人的「習癖」(habitus)如何形成，串接小社會世界與大歷史
2. 析理家的多義及交織關係



## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原(生)家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇

# 家的多義：

1. 家庭 (family)：因情感、法律或生物的連結形成的社會團體——它被賦予如生、養育下一代的社會功能。在包括臺灣在內的許多社會中，家庭帶有父系特質 (patrilineal)，且其運作輻射的範圍通常超越核心家庭想像，廣及包含親疏遠近之親戚的家族。
2. 家空間 (home)：個體認為身處其間能產生安全感、親密感及歸屬感的所在。
3. 家戶 (household)：共同生活以至涉及經濟層面的勞動力再生產、家內勞動分工及消費的經濟單位。
4. 家屋 (house)：物理上穩定居住的物質構造。

無家者就定義上是指涉哪層次？

但一般日常語言上，多指涉哪層次？又關連到什麼想像？

## 第一部 無家者的社會世界

1 經濟——無家者的勞動

2 原(生)家庭——成為無家者

3 打造新家庭——親密關係、擬家關係

4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

5 宗教團體與無家者的相遇

6 國家與無家者的相遇

7 「善心人士」與無家者的相遇

# 成為無家(可居)之路：A.B類路徑



失去家(庭)與家屋的吊詭  
(迫迫人與女性)

父權體制剝削下的受害者

• 沒有教育積累

貧窮的開始

未出頭的工

父母過世後  
一家人成為異家人

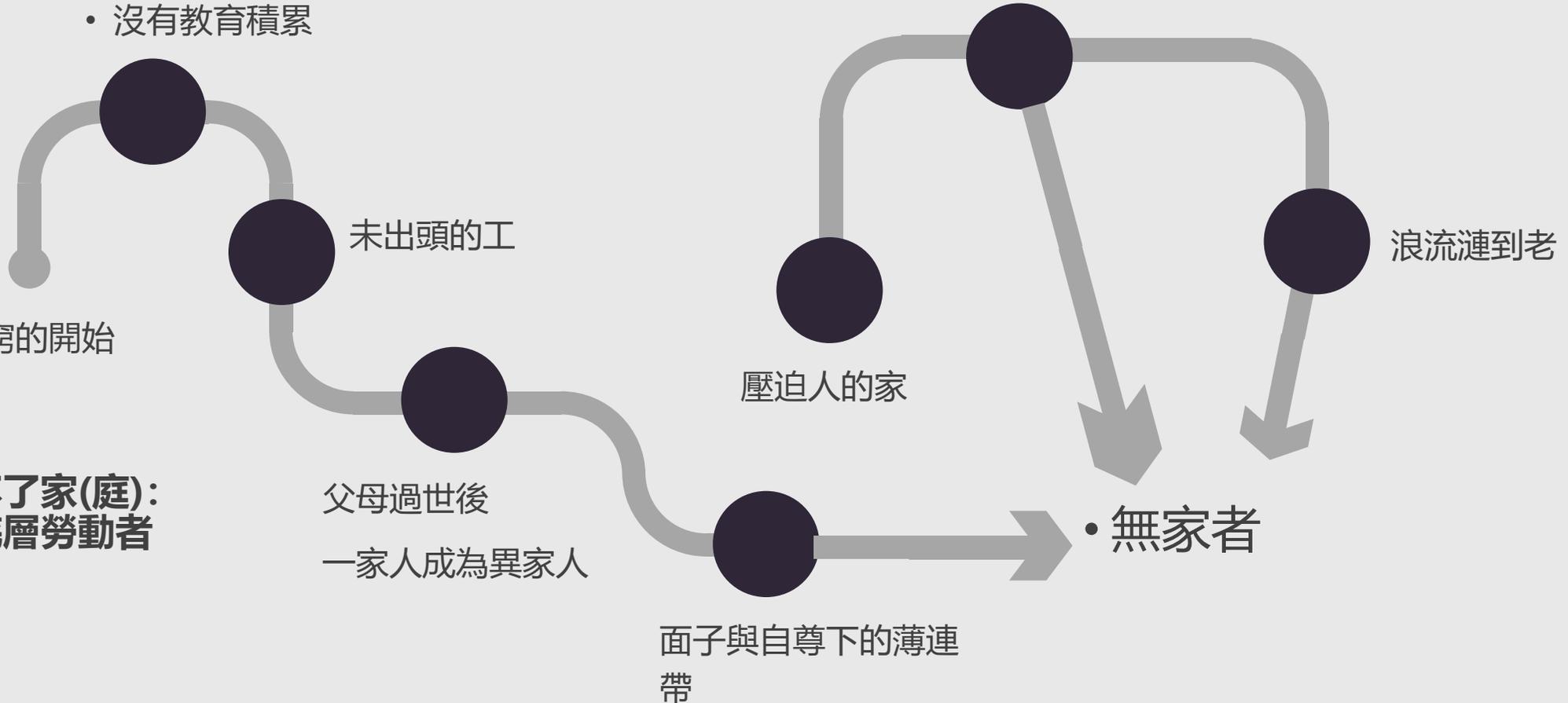
壓迫人的家

面子與自尊下的薄連帶

浪流漣到老

• 無家者

終身成不了家(庭):  
遷移的底層勞動者  
(做事人)



## 成為無家(可居)之路：C類路徑



### 成了家，但家庭內無家

穿梭雙家的兩棲生活

國家定義上的非無家者。「自願流浪的」，不必研究，不必了解。

- 1.不能在家當米蟲的陣頭阿義
- 2.找不到工作很「癩」的鐵馬老周
- 3.酒控善人的風華阿蘭



# 家的多義交織：經濟弱勢與家庭結構共構出的無家之路

家屋house、家庭family、家空間home、家戶household

滿足不household的角色界定、family的角色界定、物質上負擔不起house

無家（可居）者，而非無家庭者。

但確實因為家庭變遷、經濟困乏家戶、  
交往面子問題，使連帶被弱化

## 第一部 無家者的社會世界

1 經濟——無家者的勞動

2 原（生）家庭——成為無家者

3 打造新家庭——親密關係、擬家關係

4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

5 宗教團體與無家者的相遇

6 國家與無家者的相遇

7 「善心人士」與無家者的相遇

無家者

新家庭03

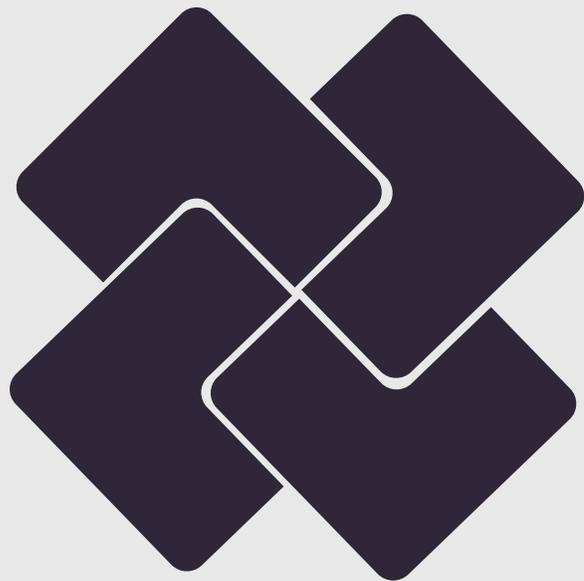


# 流浪後孤苦無依？

失去建立關係的能力？

沒有伴侶、沒有朋友、沒有家人？

# 伴侶關係：「鬥陣」



「鬥陣仔」來稱呼對方。不同於配偶，「鬥陣仔」是沒有法律上婚姻關係的男女朋友。「鬥陣」這個詞彙本有人們湊集成群之意，在台語使用上不特指伴侶關係，也會用在友伴關係上；它帶有一種順勢而為的偶然性，而非天作之合或嚴謹計畫下的結合。公園住民以此稱呼伴侶關係，一方面帶有一種湊和著、暫且試試的意味，另一方面也反映了沒有法律的制度性規範、物質家屋的範圍框限，兩人「袂合（bē hah）隨時可分開的自由。再者，而這樣認定也展現在以下的伴侶關係互動過程裡。

（郭大哥）其實是很軟弱的（我說：跟他外表印象不一樣）。晚上跟他在一起睡覺時，他都偷偷的哭，一直會講到他的媽媽。他在想他家以前蠻好過的，後來不行了，現在媽媽也不能一直給他錢了，不要他來找，會躲他，因為每次都要去跟他拿錢，但他媽媽有時也會捨不得，覺得這還是兒子。他們就會有感應，知道現在媽媽可以去找，他再去找。

## 相互陪伴與支持

阿君說：「每個人都是平等的，每個人都要尊重，不要當跑腿。」愛開玩笑又機敏的阿賴接著說：「每個人都是從那個洞出來，故鄉都一樣啦！阿君，你在找男人幫你跑腿做事喔？」阿賴觀察到近來阿君跟初來乍到公園的阿強走得近，會一起在酒攤裡喝到不醒人事，然後肩併肩曖昧躺著。因此，阿賴試探性地提問。沒想到阿君藉機表明了尋求一場組個家庭的渴望：「不要都叫人家去買東買西，他出去工作，我家裡顧好，以前那個在一起的是他要我不要去做事，我都靠自己，不靠男人。找男人是要好好生活，不是要錢要什麼的。」

出外做事的，  
懷疑在家的。

關係流動且不穩定：缺乏家屋、無  
家者汙名、未有子代

# 打造新家庭：擬家關係

**用家人身份掩蓋的親密關係：**黃老伯說：她是我妹妹。當妹妹比較好，要往前想往後想……社會局（的人）叫我要（跟她）同房，我說不要。當夫妻吵架了，氣得一下轉頭就走了。當妹妹，再怎麼樣也是妹妹，你能怎麼樣……我都沒動過她，我不做那下三濫的……你看她頭大大的，那是什麼，就是傻傻的，人家會騙她，把她賣掉。有一次回來，說要離開，有人要帶她走，我說如果我對你不好你走沒關係……她真的很可憐。我要照顧她。我好像在救人，在除暴安良……有壞蛋被我除掉。」

**擬家庭的團體生活小組：**另一種公園裡的擬家人關係，存在於公園裡三至五人、平常吃、睡及行動都在一起的互助小團體內。不同於前一節這種以直系血親互稱的關係，在小團體內他們彼此之間的稱呼，反倒會以較模糊的旁系血親的親屬稱謂相稱，例如阿伯、妹妹、弟弟、阿媽、阿姐。

核心/財源：江子翠阿伯、  
內政外交：迪姐  
國防交通：阿J

## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原（生）家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇

# 將就的私領域連帶



無法建立「正常」的私領域連帶，只能創意仿效而「將就」於「不完整的」鬥陣式伴侶關係與擬家關係。

**主觀上因陋就簡的心態**

**收入少且不穩定**

**露宿公共空間帶來的不確定性**

**無法律或其他社會制度的支撐**



創新型的偏差者

Seeing agency in restricted conditions

但，這種將就連帶也在雙方尋得心理支持及情感依附之餘，容許更大的自由度能應對驟變的外在環境。公園會聽見無家者在分手後，雙方相互避開對方出入的空間以免尷尬，但多展現一種互不相欠的灑脫，各自繼續在艱困的流浪生活中打拼。

將就，意味著保障少，或是自由？

將就連帶，是種創新或是易脆？

無家者  
的社群04



# 無公誼、沒社交？

只重私利，不講道義，無法互助？

# 互助的道德經濟



食物：「給人分」  
(kā-lâng pun)

媽祖婆的  
拼裝菸盒



·藏富公園：借貸  
的「格」



下暗棋與偷吃步

## 第一部 無家者的社會世界

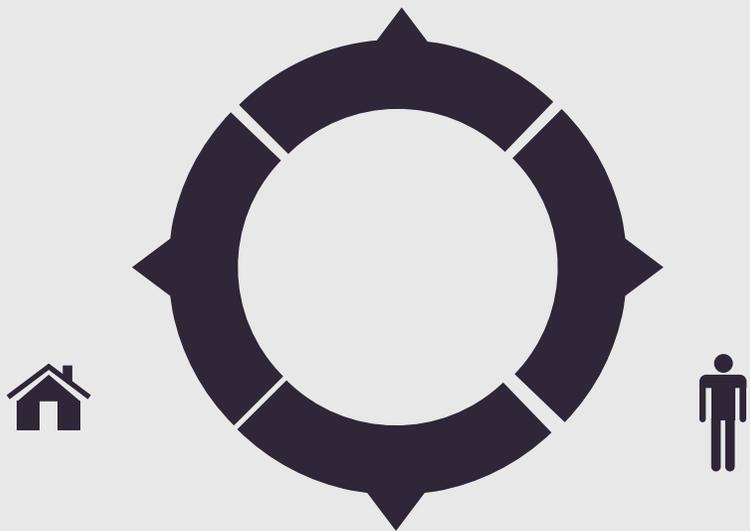
- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原(生)家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇



# 社群的暗處：較勁與剝削



## 日常席地吃喝

物質濫用的背後  
嬌氣的名聲、看無、與盤擱



## 權力階序與「底層中的底層」

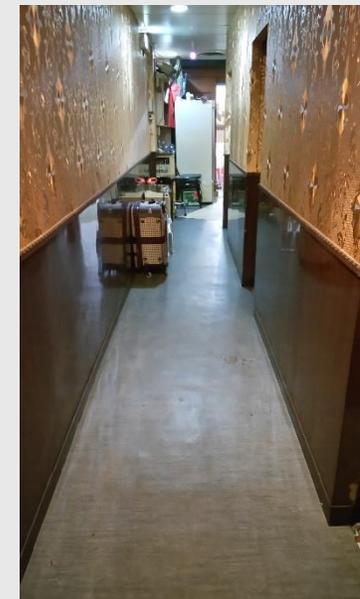
無家者社群裡處於權力階序最底層的一群，就是那些有精神狀況而無法社交的無家者。他們有些是受到物質濫用的困擾而使精神狀態不佳或受損，有些則有精神疾病的症狀但未確診或較輕微，而無自傷傷人之虞。



## 茶室「鬆一下」的緊繃

當盼仔 (phàn-á, 即冤大頭)，那些穿得帕里帕里 (即時髦) 的，都沒在賺的，我就不要講誰了，整天想縫想隙 (siünn-khang-siünn-phāng, 即用即心機想做壞事)，晚上找阿勇一起去喝，一瓶一瓶叫啊，追啊，然後一隻牛被扒了好幾層皮。他是打拼賺也打拼花，我們是打拼賺，賺得不多，但省了花。。

## 危殆的陽剛氣概



# 無家者的社會世界：豐而危殆的連帶



象徵弱者的連帶

工作、  
勞動

A

將就的連帶

新家庭

B

被弱化的連帶

原(生)  
家庭

C

互惠中較勁  
的社群連帶

公園  
社群

D

不同領域的連帶相互纏繞



# 無家者間豐而危殆的連帶



從「如何」「多少」而非的視角

使連帶危殆之因子

**連帶的物質基礎薄弱**

**連帶的運作在不確定性高的露宿公共空間帶來的不確定性**

**連帶缺乏社會制度框架的支撐**

**連帶雙方的社會汙名**

各因子疊加作用

# Road Map

## — 各種 連帶

### 導論

#### 第一部 無家者的社會世界

- 第一章 無家者的勞動：喧囂的工作樂園
- 第二章 如何走向無家：與原（生）家庭的距離
- 第三章 打造新家庭：伴侶與擬家關係
- 第四章 公園作為社群：互助與較勁並行的道德經濟  
【插曲之一】有生命的連帶

#### 第二部 無家者的幫助網絡

- 第五章 與宗教相遇：理想信者的形塑
- 第六章 與社福體制相遇：主流價值的鞏固
- 第七章 與「善心人士」相遇：優劣階序的創造  
【插曲之二】一同走在回「家」的路上

#### 結論 危殆生活

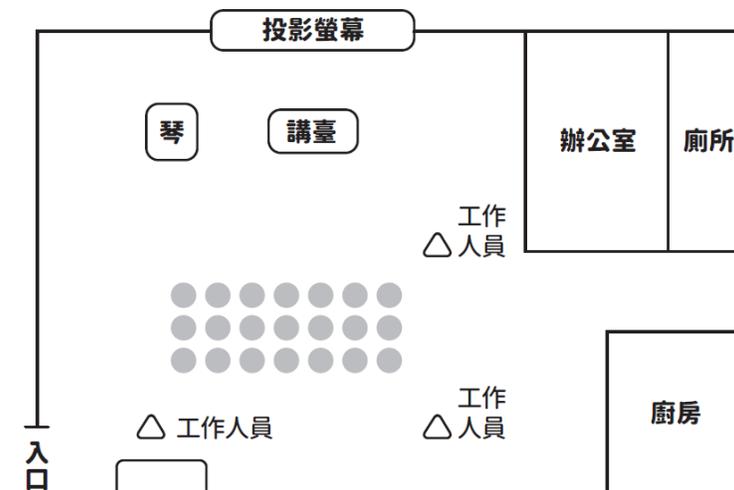
**Just about Anything Looks Better?**

- 【附錄一】政策建議與行動方向
- 【附錄二】研究方法與限制
- 【附錄三】關於無家者的讀物或影視作品

# 幫助網絡：宗教團體與無家者

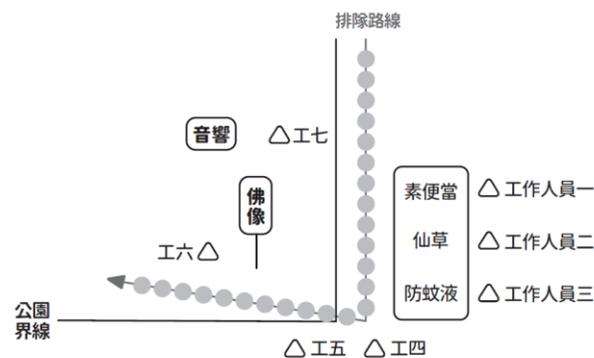
- 以琳教會 「我們同工一直在自我檢討，為什麼以琳的朋友這麼多，來了這麼多年，改變的這麼少」，而他提出了一個明確的行為指標證明自己的「改變」，說「我們邀大家留下來打掃，是給大家一個機會證明，我們不是白吃白喝。...以琳必須有懲戒，才讓人成長」。
- 「整齊清潔，你是跟著神明走噢」「像他，常常來討工作也被我「打槍」」，直接告知對方「先去社會局整理整理再來說」。即使是簡單的舉旗工作，若「走得零零落落，走得不嬌氣，也不好跟人交代」
- 佛教團體布施物資的舉動，要求受施者一定的回應，以成全這項施放救濟的實作，例如不要貪心、聆聽梵音、禮佛、念佛等，希望受施的眾生在身體外顯及言語上展演虔敬。
- 模塑無家者主體成為理想信者的連帶

以琳教會空間示意圖



(製圖：黃克先)

某佛教團體發放物資空間示意圖



(製圖：黃克先)

## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原(生)家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇

# 爭平等、尊嚴的共作

- 「聽道換一餐」的邏輯，令許多無家者感到不舒服，有些人直接表示「要吃自己賺」，而至教會的人也會用一種方式從事或面對實作，以共作者（**co-operator**）的角色來逆轉這種宗教權威強加的邏輯，即不經宗教權威吩咐，主動協助教會事工。在此可見，這種權威與無家者間的共作並無共識，雙方各自賦予該實作不同的意涵，但終究是彼此有互動且一起運作著。
- 例如六十幾歲、總在公園意氣風發講述自己「做兄弟」時如何行俠仗義的王大哥說：「你有看過我在以琳有笑容嗎？」講著那裡被使喚、要求聽道的規範令他覺得不舒服，但「我也不想白吃白喝……我幫你弄清潔掃進掃出，外面有煙蒂都一個個弄到很乾淨不是隨便弄弄耶。」
- 「鬥熱鬧」：人旺、財旺、錢旺的

## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原（生）家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇

# 「外掛人生」：困淺灘但欲救世的人間潛龍



- 「天下皆醒我獨茫，杯中沈浮二十年，潛龍遭戲未怒顏，一旦出竅衝九霄。」另一塊則寫著：「我要工作，能吃苦能耐勞床上功夫特別好，要求待遇俗擱大碗。」
- 你說耶穌在歷史（意指正史）上有沒有，沒有，但野史有，不然你說處女生孩子，這種怎麼有可能，按我們一般人在想。但我們這種看得見別人看不見的，也像這樣，人家一般的現實是正掛，我們是外掛。...。所以一樣去信一個教，不是你去「信什麼的信仰」，更重要的是你進去之後你個人的修行...為什麼牧師可以去驅魔，你也一樣信但你剛信的人你就沒辦法。一個人的努力很重要，看你修多久...我就像濟公，李修賢。歷史上沒有這個人，像西遊記是假的，正史裡沒有唐僧、豬八戒、孫悟空.....他們是外掛的歷史...外掛就是說，它不是說是虛構的，而是正史不記，人會記得的，也是真的，一般人比較難懂的。
- 完成來到世界的使命：日常的濟世救人
- 無家者以在地文化方式迂迴維護主體的戰術：「『同』袍捍衛尊嚴」

## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原（生）家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇



國家社福  
與無家者



---

遊民社福的擴張  
與「尊重案主」

# 幫助網絡：國家社福體制的外展

- 台灣遊民社會福利體制的出現到擴展
- 同受汙名的牛仔知情者，不「專業」的屎缺
- 疏離的街頭相遇  
「脫遊」三條路：返家、工作與安置  
背後值得反思的政策意識形態：家庭主義、生產主義
- 無家者的生財之道：  
遊民社工與無家者，各自對福利的運用及背後考量。  
心肌梗塞仍勤賺錢的老劉，與怕他「死在公園」的阿熙



## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原（生）家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇

# 福利收編以治理

- 等待，成為合法窮人：

社工的等待：台灣的亨利.達格與墜落，及壯壯的「存，吾順事；沒，吾寧也。」

- 無家者的等待：「同樣的一個人，是街友無人聞問，但一旦弄到福利身份後，各種資源都進入了，又有關懷，又有送餐，讓人感嘆差異。就因為他變成了「合法窮人」，若國家認可你，是合法窮人，就有資源不斷挹注。所以社工員真的在做的是使人進入「貧窮」，而不是脫離。」
- 收編後進行的假性脫遊：意即為滿足非無家者的人士（主要是當地居民、民意代表及政府長官）之利益或要求，讓無家者本身看起來脫離了無家可歸狀態，透過一些方法使「遊民變得不像遊民」、或「把遊民變不見」



## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原（生）家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇

# 收編後的影響

- 效果：無家者群體的分化、無家者被鼓勵自利而非利他
- 中繼住宅機構內的老大
- 「那你就多來跟我聊聊，多來找我，聊你自己的規劃是什麼，不要只是來要東西要不到轉頭就走，你要讓我了解，不要每次我說我要評估，你就走了。」
- 「社工也沒什麼標準，標準都在這裡（手指胸前位置），反正你讓他高興就可以。有時兩個人做同樣的事，一個被趕一個沒有。」
- 錢不可以挹注道德經濟，要成為自我規劃的新自由主義主體

鞏固社會主流價值的連帶：

辛勤工作、回歸原家庭、都市中產美學、居住靠個人。



## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原（生）家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇

# 幫助網絡： 「善心人士」

- 為何來發物資：利他與利己之間

「人家來發物資的，要的就是我們遊民感激的眼神、跟我們接觸時的一聲謝謝。」

「多做好事積功德，自然會有好的福報，而且...你家的人也會得到迴向，更重要的是未來你會遇到貴人。」

「免費教導改造命運消業障，這些街友為何變這樣，我就是要做心靈改造，要幫助他們改變命運...」



## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原（生）家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇

# 「慈善跨年晚會」：找走路工，或做善事

- 從白天到深夜的勞動：一千元，或一場空
- 「我來幫助你們，要有感恩的心，這個很重要，一定要有感恩的心，所以要冷靜，要排好隊。」
- 「大圓仔花出來哦，圓仔花在花下去哦～。」
- 各顯神通：偽造、魯、拗、罵.....
- 「我們就是道具。」  
阿賴則補一句：「免費的臨時演員。」



# 「愛心不想被浪費」：怕被騙的「聖誕老公公」

- 怕泡麵、餅乾被濫用下的欺騙與審查
- 「那我也天天跑去跟社工混，我也可以變遊民，就可以來領了呀。」
- 福利審查的正當性及代價



## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原(生)家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇

# 接受幫助的象徵政治：鐵三角的作用



彼長我消的「助人-受助」連帶：物質上的所得，帶來象徵上的剝奪

對無家者的效果：自我形象與社會地位的再降低、謀生實作上的仰賴、無家者間連帶更脆弱  
對社會再生產的效果：各幫助網絡的正當性、人群階序的自然化

# 結論



- 武雄的危殆生活：「穩定工作→希望浮現→對工作產生怨懟→關係破裂→沉溺酒色→自我否定或反思」的過程

高大壯碩的武雄雖然勤於工作，但偶爾也會在工作失意的晚上，自己喝著酒至到深夜，他說：「喝是因為不開心才喝，不是為了開心」。有天沒上工的他，在黃昏時突然聊起小時最愛吃水餃、包子之類的麵食，興緻來了便邀我一起搭捷運，到板橋一家水煎包店指名買他口中「做法很道地」的韭菜盒子，回到公園，他邊吃邊跟我講起記憶裡的父母，以及曾經表現優異的學校生活，說著說著流著淚說到職場向下走的轉折，以及父母過逝後與兄姊的爭執與絕裂，最後是「沒好好善待」的女友，又冒失酒駕而一無所有，連租屋處都回不去。他說：「可憐之人必有可惡之處，我是在講自己可惡...我辜負了父親、母親，我也辜負了女朋友。」他伴著最後一口韭菜盒子，說著：「人活著，真的很痛苦。」



- 我還記得我們前一天，一同跟著其他街友前往宜蘭求取發財金。好不容易搭著火車、走著省道、刈杯成功，武雄才成功拿到了六百元，但出了廟他把錢花在買酒請同伴，讓剩下的錢只夠回程車票及一頓晚餐。我問他為何不把錢存下來而要做出旁人認為的「不理性」消費，他只是笑笑跟我說著「大家一起喝，這樣不好嗎？難得。」，後又補了一句「沒錢，這樣明天才有（工作）的動力。」政府社工或許會說，就是因為這種未儲蓄的習慣才無法累積租屋所需而脫遊，一般大眾或許會說，就是因為這樣的消費習慣才會貧窮。然而，對於武雄這樣的無家者而言，他們會告訴我「希望」是年輕時代的奢侈品，在一連串失意事件的侵蝕下，他們只能像阿國那樣悠悠說著「我這個年紀還要想什麼，考慮什麼未來？」



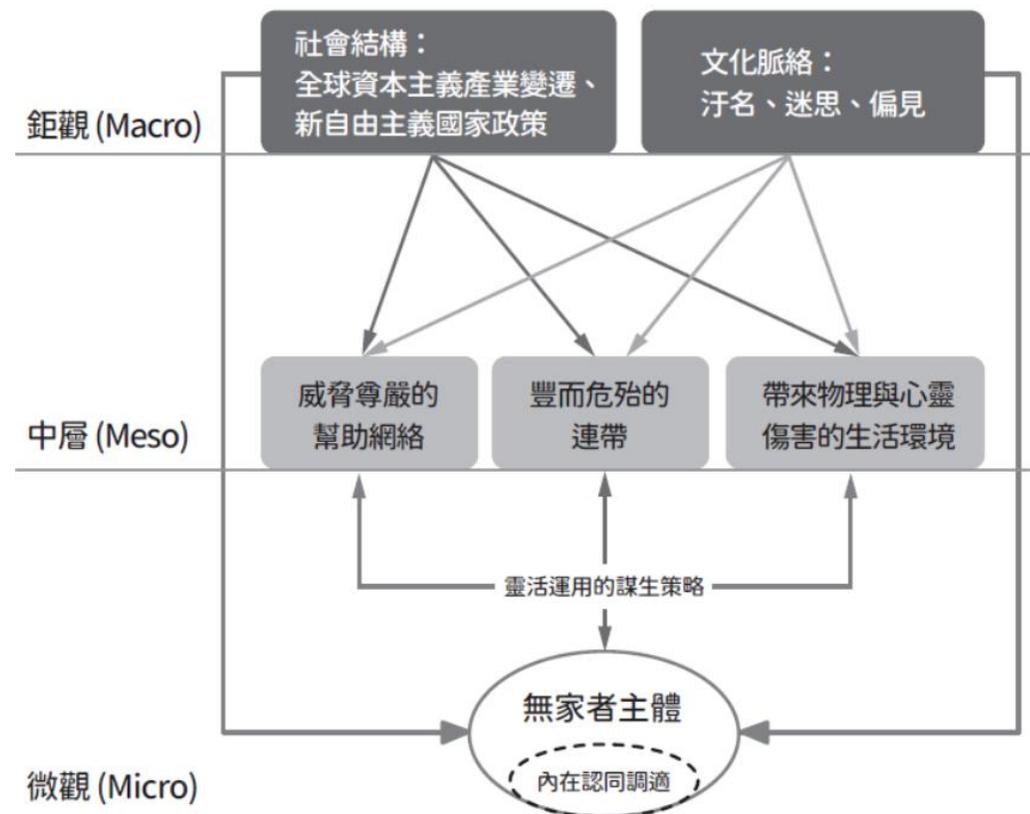
# 危殆性的現身： precarious work and ontological precarity

- 新自由主義下的經濟發展  
危殆性作為新型態工作模式
- 危殆性作為一種存有(ontological)狀態  
獨特文化與認同、靈活生存策略的展現，只是漫長且延續的危殆生活中，如切片般閃現的片刻。

「我這個年紀還要想什麼，考慮什麼未來？」、「死好」。即使身處的狀態看似好轉，他們看見的不是脫離黑暗隧道的光明終點，而是記憶中再次下墜的痛苦，最終也只能像龍弟貌似嬌氣地說，「李尋歡那樣喝，這才是人生啊」，掩蓋無力逃脫循環的悲哀。

- 失去了想望的能力、虛無的能動性、有一搭沒一搭的行動。

## 無家者危殆生活分析

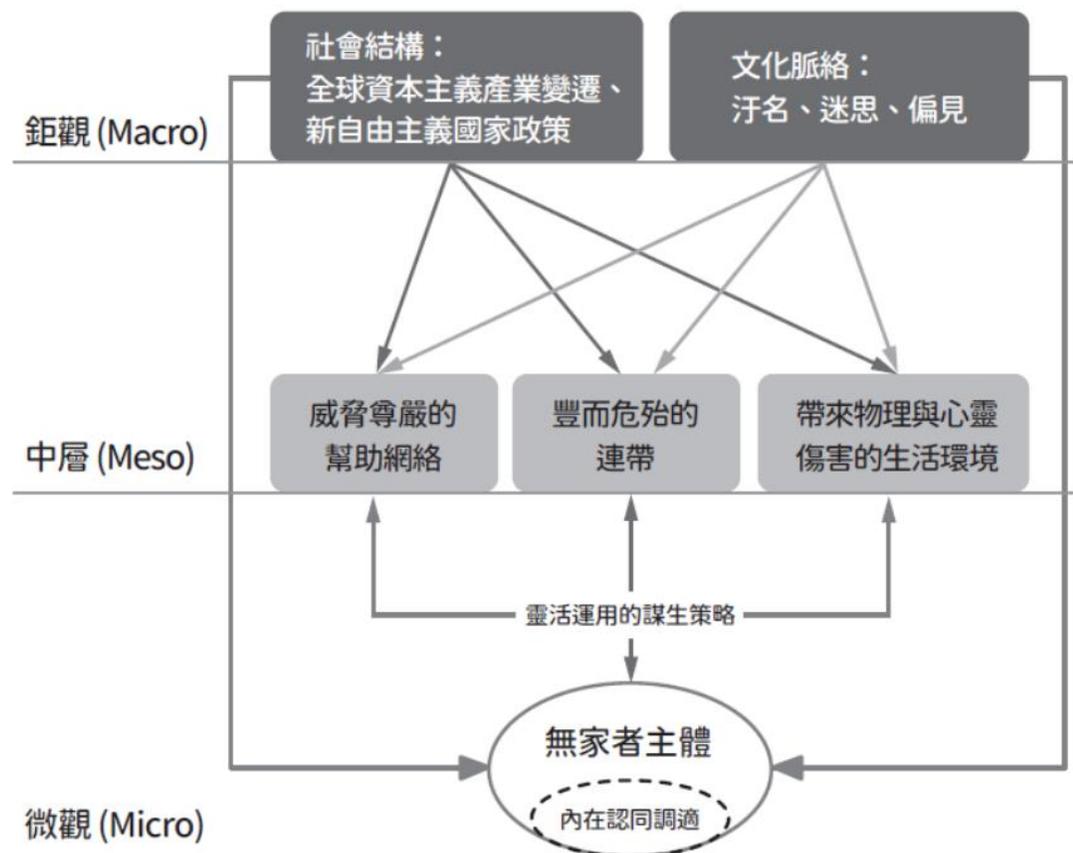


(製圖：黃克先)

# 危殆，危帶：連帶的視角

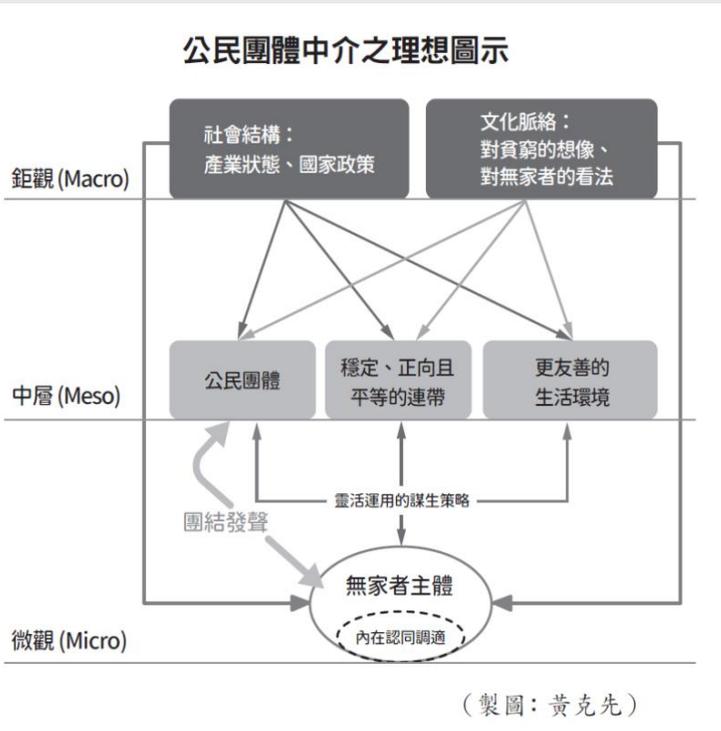
- 連帶運用成為主體策略一環，緩解結構或文化的衝擊。倘若有穩定且帶正向價值的連帶支持著他們，工作環境不佳、薪資收入不穩定、工作機會時有時無等因素，導致的負面影響可被緩解。互通有無、互相支持
- 危殆，危帶。傷害貧者連帶的因素：  
社會結構：全球產業與政府政策  
文化脈絡：對貧窮的汙名  
幫助網絡、外在環境
- 「危帶」反而強化工作環境或文化帶來的傷害。連帶使主體受傷，尊嚴受威脅，生存機會降低。

## 無家者危殆生活分析



(製圖：黃克先)

# 行動方案與政策建議



公民社會團體



政府：政策與一線實作

治安問題? 社會秩序維持  
社會救助問題? 生命保障維持  
住宅問題? 人權維持

你我日常與非無家者的互動

你我日常與無家者的互動

# 書寫底層世界的危險與考慮



底層可以發言嗎？

我跟你們沒有不同？  
被研究者對研究的參與  
研究者的位置與現身  
忠於發言或結構分析

書寫的考慮

不成比例的獵奇或還原人性？  
學術研究與社普書  
插曲的用意  
民族誌與政策建議



• 謝謝聆聽，歡迎提問

# 幫助網絡：「善心人士」

- 為何來發物資：利他與利己之間

「人家來發物資的，要的就是我們遊民感激的眼神、跟我們接觸時的一聲謝謝。」

「多做好事積功德，自然會有好的福報，而且...你家的人也會得到迴向，更重要的是未來你會遇到貴人。」

「免費教導改造命運消業障，這些街友為何變這樣，我就是要做心靈改造，要幫助他們改變命運...」



## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原（生）家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇

# 「慈善跨年晚會」：找走路工，或做善事

- 從白天到深夜的勞動：一千元，或一場空
- 「我來幫助你們，要有感恩的心，這個很重要，一定要有感恩的心，所以要冷靜，要排好隊。」
- 「大圓仔花出來哦，圓仔花在花下去哦～。」
- 各顯神通：偽造、魯、拗、罵.....
- 「我們就是道具。」  
阿賴則補一句：「免費的臨時演員。」



# 「愛心不想被浪費」：怕被騙的「聖誕老公公」

- 怕泡麵、餅乾被濫用下的欺騙與審查
- 「那我也天天跑去跟社工混，我也可以變遊民，就可以來領了呀。」
- 福利審查的正當性及代價



## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原(生)家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇

# 撰寫時的考慮

- 希望是本兼有學術價值與大眾流通的專書
- 1. 注釋、書目、索引
- 2. 附錄一、二、三
- 3. **Box**
- 4. 插曲一、二
- 5. 導論的鋪陳，其他章節的改寫

# 政策建議

- 政府政策
- 公民社會



# 給捧著書的你：走在回「家」的路上

- 操你媽個B，與...理髮後的旗魚黑輪





投書】成為一個街友是需要修煉的 | 柴澤英... opinion.cw.com.tw



街友不只是「市容問題」，請思考他們何以... udn.com



大誌》幫助街友的一份雜誌？ / 《社企是... npost.tw



街友病死！包裡竟見400萬他曝出身：台北大地主 |... news.tvbs.com.tw



街友是國恥嗎？(張勳慶) - 台灣醒報Aw... anntw.com



街友3】樓梯間的另一個世界之人... shuj.shu.edu.tw



30歲街友拿便當遭攔「他太年輕，不值得寫... storm.mg



LIFE生活網- 街友也會歧視街友?! ... m.life.tw



街友1】如果可以回家誰不想回? - Newsweek shuj.shu.edu.tw



街友皇帝見證「乞丐命」男懷400萬卻病死... chinatimes.com



影 / 萬華街友病死...打開包包竟見400萬現... ettoday.net



美攝影師用照片告訴我們街友也是人-地球圖... dq.yam.com



街友被社會刻意遺忘的存在-多維cn期刊-多... duoweicn.dnews.com



你不伸手，他會在這裡躺多久?》：七成有工... thenewslens.com



衛福部決議為街友強制禦寒| 好房網News news.housefun.com.tw



暴雨仍遭驅逐街友：我也想找工作別讓人走投... gvm.com.tw



驚！街友年齡層越來越低他一聊發現... m.ctee.com.tw



曾紅到歐美！最帥街友「羅利奇」9... nownews.com



比抗疫更艱難的街友求生記| 聯合報系願景工... today.line.me



台南最美風景！地下道成街友活命「宿舍」、... storm.mg



街友怎麼維生意外神出前街友解管 gotv.ctitv.com.tw



相關搜尋

- 街友卡通
- 遊民



# 接受幫助的象徵政治



彼長我消的「助人-受助」連帶: 物質上的所得, 帶來象徵上的剝奪

對無家者的效果: 自我形象與社會地位的再降低、謀生實作上的仰賴、無家者間連帶更脆弱  
對社會再生產的效果: 各幫助網絡的正當性、人群階序的自然化

# 我也是助人者：無家者脆弱助人的故事

不只是「說謊」：要買電動輪椅送人的阿洪

阿壹的請客之旅：「想要跟你一樣，關心可憐人」

追求肯認（**recognition**）的暗處：

感受溫暖與安全空間下的**self-confidence**自我信任

感受制度環境內平等被對待的**self-respect**自我尊重

感受共同體內被認為對集體有貢獻及價值的**self-esteem**自我推崇



## 第一部 無家者的社會世界

- 1 經濟——無家者的勞動
- 2 原（生）家庭——成為無家者
- 3 打造新家庭——親密關係、擬家關係
- 4 公園作為社群

## 第二部 無家者的幫助網絡

- 5 宗教團體與無家者的相遇
- 6 國家與無家者的相遇
- 7 「善心人士」與無家者的相遇