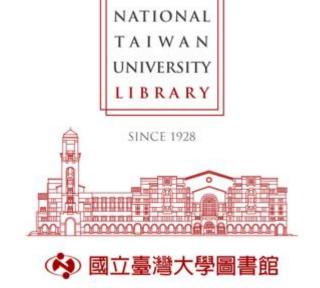
# 臺大圖書館的 幸福處方箋

請來圖書館服一帖以繪本調配的幸福處方, 或解微小的失落、或治重大的創痛, 若能尋得單純的小確幸, 都是一場心靈的療癒。



臺大圖書館 推廣服務組 李嫣紅 2017.05.18

#### 臺大圖書館主題書展活動 1/2

- ■推廣館藏:自2014年起陸續辦理主題書展,如動物關懷、飲食文化、書店風景、臺灣人文、莎士比亞、創意等













#### 臺大圖書館主題書展活動 2/2

- ■書展時間:為期5-6週,再加1週開放借閱
- ■整體規劃:靜態書展、影片欣賞、午後電影院、互動活動、 讀者滿意度調查













#### 圖書館的幸福處方--療癒繪本展



■源起:陳書梅老師《從沉鬱到淡定:大 學生情緒療癒繪本解題書目》

■ 時間: 2016.2.22-3.27 (3.28-4.2開放借書)

■地點:總圖書館一樓中廳

■展出:約30本專書論文+逾180本繪本



## 選書:專家於書目療法中的「療癒」



- 發現閱讀療癒力:書目療 法相關專書、解題書目及 學位論文
- 繪本止痛藥:來自陳書梅 老師《從沉鬱到淡定:大 學生情緒療癒繪本解題書 目》與其論文指導研究生 的專業推薦







## 選書:社會大眾於日常中的「療癒」

當你感到自由、平靜、安」で、滿足, 還有一個故事, 蘊藏在詩詞中、在圖畫裡,在生動的文句間, 讓你感覺人生更加美好與幸福。 「主辦單位」量大圖書館推廣服務組 ■ tulce@ntu.edu.tw ☎ (02)3366-4551

- 繪本特效藥:日本童書專 家落合惠子《繪本屋的100 個幸福處方》的溫暖推薦
- 繪本營養劑:館員精心挑 選或輕鬆、或幽默,或溫 馨、或有獨特畫風的繪本 及圖文作品,為生活憑添 幸福感







#### 選書:從幾米到更多療癒系插畫家

- ■《從沉鬱到淡定:大學生情緒療癒繪本解題書目》總共推薦53本繪本,幾 米的創作即佔11本,顯見幾米在「療癒界」之代表性。
- ■幾米用原本屬於兒童的繪本,帶領成人進入無限感動與反思的「幾米世界」,不僅讓讀者投入他的故事,也找回內心的寄託。
- ■加碼推薦其他療癒系插畫家:臺灣的賴馬、日本的五味太郎與宮西達也、 法國的桑貝、美國的麗池·克萊姆。







### 佈置:每本繪本皆有「處方箋」



每本繪本上皆貼有「處方箋」,說明 該繪本的推薦出處及適用時機,讀者 若想進一步了解其情緒療癒的過程, 可在書展找到其出處專書/學位論文, 取得更多資訊。





清報情緒因接閱題類型: 因親友在重大變故中離世而衍生的委靡情緒

1000m.zmmn.n

書名 / 1000把大提琴的合奏 (1000の風 1000のチェロ) 作者 / 文・圖:伊勢英子

調者/林真美 出版社/臺北市:遠流

出版年 / 2005 ISBN / 9789573255925

#### 内容簡介

小男孩與小女孩在返家途中,受到一群大提琴手的吸引,意外發現了 阪神大地震振妥演委會的事構活動。LF 在外替大提琴的喊人決定報名參與 比次的義義

兩人在練習演奏時,通見了一位於阪神大地觀倖存的老先生,他除了 老朋友留下的大提琴外幾乎一無所有。而老先生口中種種關於災難慘狀的 描述,更加堅定了小男孩參與賑災演奏會的信念。

在漫長的練習之後,演奏會如期地舉行,在成千上萬的目光之下,小 男孩、小女孩、老先生以及來自各地的大提琴手,齊心專注地拉著琴弓, 貓由琴聲傳達個人心中的祝福,以撫慰遭受震災之苦的所有心靈。

#### 情節學例

「1000 把大提琴、訴說著 1000 個故事。1000 個故事、全都變成了一 首曲子。1000 種聲音、全都變成了同一顆心。」

推面中明亮、流動的機絡系統著每一位大提琴手,將祭期的琴聲具象 地表現出來,候讀者仿佛身樣其現較,能夠被受到音樂無默人心的温暖力 量。同時,在等聲的搭配與其鳴中,每個人的故事與心情皆凝練為一,亦 帶給讀者深切的誤機與緩動。

#### . emm

書中插繪強烈地觀後崩颓的城市樣貌。顯現出觀災後的慘狀;同時, 作者溫用絡永須賴的素植草欄與片岩畫風,溫和地表達災後人們的沉重威 受。此外,繪本中為色人物的深刻對白,凡此皆令目擊遇重大天災的讀 者。祗到心有威威等。

#### ⇒ 淨化

書中主角小男孩、小女孩以及老先生三人的偶遇。被機地將大提琴與 灰納大地與聯結在一起。隨著放準前節的發展、讀者與主角門一同能起因 沒難所失去的人事物。心情不禁誘頭沉郁。看到大家從籌備到正式減出的 過程器。按此程<del>至三年。</del>這樣的重動一頭體在了時中心廣端關鍵 與溫情所振動。 「西亞」(人類使物用熱於排放。

#### - enen

閱讀本售。讀者可等經到。當問國走大變之思。個人情緒不免低落 而觀以平便。但透過某人故此的挟持明陪伴。能使個人挫折退喪的。信閒 到突慰:同時。看到某人合麥大獎等隨接去搜較友的行動。讀者亦能從中 了解對。遭邊被太響然能性的重大打擊時。個人不應獨自婚婚。而可透過 相關的追思活動、抒發個人對已越複数的思念之情,並宣微內心您解與都 來的情緒。從而得以謀之擬回便平靜。

#### 學者資料

博客來書籍館。1000把大提琴的合奏

取自:http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010306943 yam 天空部落。it's my Life:【繪本】1000 把大提琴的合奏。

154

2017/5/19

8

### 佈置:特選「療癒小物」來點綴







#### 佈置/活動: the Giving Tree療癒分享樹



10

- ■構想來源:謝爾·希爾弗斯坦(Shel Silberstein)《The Giving Tree》(中譯為愛心樹)
- ■描寫一棵蘋果樹和男孩間的感人故事, 當男孩在人生不同階段有生活上的困 擾時,深愛男孩的蘋果樹都能毫不猶 豫地把自己擁有的一切給他,是一本 能讓人感受「愛與被愛」及進一步思 考「施與受」的繪本。
- ■請讀者在The Giving Tree點上自己的「幸福處方箋」,分享心中最具療癒效果的圖書或電影、曾深感療癒的一段話/一首詩/一幅圖,以及平日釋放情緒與抒解壓力的方式。
- ■特意不提供小獎品



#### 佈置/活動: the Giving Tree療癒分享樹







#### 活動:午後電影院~療癒你心



- ■午後電影院為臺大圖書館長期性 辦理的推廣活動,其目的為推廣 本館豐富的多媒體館藏。
- ■每週三下午1:00-3:00,於總圖B1 國際會議廳播映,歡迎讀者自由 參加,不需事先報名。
- 2016年3月配合療癒繪本展,以 「療癒你心」為主題。
- ■原規劃挑選與繪本性質較相近之 動畫影片,但受限於公開放映需 為公播版,故最後選定一般劇情 電影播映。



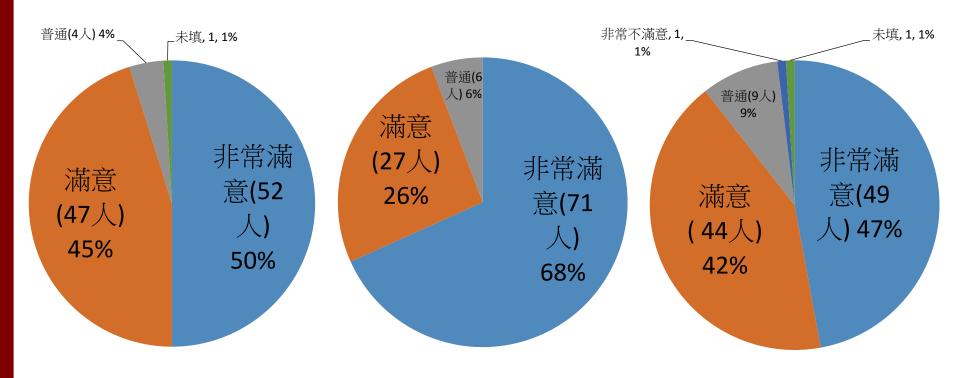
### 讀者滿意度調查 (回收104份)



展期:4.47

主題:4.63

佈置:4.36



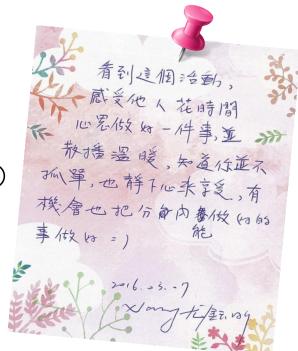
#### 讀者都說讚! 1/2

- ■很可愛的展!good!
- ■那些繪本都好棒,辛苦了。
- ■念書念到很煩時翻一翻繪本很舒壓。
- ■每天中午都能來看一兩本繪本,很棒
- ■能多多舉辦類似活動,讓繁忙的人佇足釋放壓力
- ■書都很經典!remind me of my childhood
- ■很喜歡生活化的主題,更能深入或認識多元的知識
- ■我看到了《野獸國》(還有畫呢!good!)、《我的媽媽真麻煩》等多本小時候家中的繪本,瞬間回到小時候看這些書的感覺,眼眶微濕、感動
- ■謝謝館方那麼用心,讓我們得以用文字的力量,找回我們心裡缺的那份感動。



#### 讀者都說讚! 2/2

- ■讀者跟讀者間可互動的giving tree好好玩◎
- ■The giving tree 的設計很有創意
- ■很溫馨,小樹也是。
- ■野獸國的玩偶好可愛!
- ■精心的布置,如精油燈,營造出很溫馨的氣氛。謝謝提供此機會認識療癒繪本。
- ■那棵大樹跟香氣機有助於「療育」的效果營造(氣味是一個很強的message)
- 還有嗅覺上的放鬆、療癒,雖然只是剛好經過,可是感受得出圖書館滿滿的用心。
- ■很喜歡可以分享生活療育想法的樹&這次的主題好療育,路過看了幾本繪本及寫卡片覺得心情好好。



#### 讀者的建議

- ■可以比較不同國家國情的繪本特色
- ■喜歡這個主題,希望有他國或鄉土繪本。
- ■如果能有更多台灣原創繪本就更棒了!:)e.g.劉旭恭、林小杯、 童嘉...
- ■總覺得書太少,燈光有點暗
- ■排得太整齊,讓人有點不敢動
- ■書本間擺設可以更寬闊些
- ■覺得周邊可以有小桌椅看這些書,否則周邊座位都有人坐, 又想馬上翻閱有點不便
- ■大概有很多人不知此活動,希望能加強宣傳
- ■可以多一些互動性的書展布置、設計(不限於本次的書展)



### 永存於活動網站的幸福處方箋 1/3

#### http://www.lib.ntu.edu.tw/node/2584

	Α	В					С			D E		E				
1		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·														
2		書名					作者				出版者		出版年			
3	1	Bibliotherapy : a clinical approach for helping children					John T. Pardeck and Jean A. Pardeck				Pa. : Gordon and Breach Science Publishers		1993			
4	2	Using bibliotherapy; a guide to theory and practice				ce	Rhea Joyce Rubin			D	Phoenix. Ariz.: Orvx Press		1978			I
	3	The Librarian a		Α	В						_		tation of war and	F F COACO TO THE SHALL BE THE		
5					樂~~	來自圖資系陳書梅老師《從沉鬱到淡定:大學生情 「										
6	4	Bibliotherapy 1 35 書名 professionals 2 4 000 000			P#rofe → →	作者		出版者 臺北市:信誼		出版年		適用時機				
	5	Using bibliothe	36 1 Guil Guil			陳致元文						我認同混淆造成的苦惱與徬徨感 				
7		books	37			,	漢斯・費雪 (F. Hans) 文、圖;宋珮譯								: 1月 約月	P
8	6	Books to grow for everyday is	38	3	你很特別:經典版		A %		( 全事事宏変会事]		0個去垣虔古》		D 文學多称中報見	E ! // 君+t	木綸木・ナ	データ
	7	Reading to hea	39	4	但顧我是蝴蝶	92	WE	書名 書名	<b>宣告</b> 等外待日志。	厂 《網本/型□310 作者	□四千佃燃刀 //	- 10 1 10 17		出版年	<b>→一個→</b> 1:	處方適用時機
9			40	5	我不是完美小孩	93	1 2		香石 1F有 優利・修爾維滋 (Uri Shulevitz) 文、圖;林真美譯			出版者		1998		
10	8	Read for you lit	41	6	<u>香克 笨!</u>			<u> </u>	莫里士・桑塔克 (N	Naurice Sendak) 文	· 圖;漢聲雜誌社			2010	鍛鍊幸福的	
	9	Young people v	42	7	星且	95 96			譯 傑茲・阿波羅 (Jez /			臺北市:上誼文		2010	想要Hugi寺	
11		Bibliotherapy:	43	8	<u>烏鴉太郎</u>				維吉尼亞・李・巴			臺北市:遠流		1996	想相信別人	·····································
12	10		44	9	這就是我	97			真美譯	rialla Vincent\tat						*u
1.7	11	Storybooks for	98 5 <u>流浪河之歌</u> 嘉貝雕·文生 (G			morielle Vincent)著 新竹市:和英 Marie hall Ets) 文、圖;林真美譯 臺北市:遠流			2003	2003     重感冒時       2009     討厭強顏歡笑的自己時						
13			46	11	一年甲班34厂幺、	99			克勞絲 (Ruth Kraus							
14	12			12	小館的小船	100	7 快	才譯		(Sam McBratney) 文;安妮塔·婕朗 声		<b>堂</b> 邛市 · 返流		1991	需要温暖時	
			47			101	8 猹							1996	1996	
			48		<b>監</b>	102	9 望	<b>基</b>	新宮晋文、圖;林	真美譯		高雄市:愛智區	副書	2005	覺得煞風景	時
	49   14   地下鐵					103			五味太郎文、圖;	<b>英聲雜誌譯</b>		臺北市: 英文漢聲		2001	心靈阻塞時	
						104	11 <u>Yo</u>		Chris Raschka 夏洛特・佐羅托 (Charlotte Zolotow) 文;史述		÷÷±±± €¤	Scholastic Inc		1993	意志消沉時	
						105	12 💆	<b>国<u>利哪裏夫了</u>  関利哪裏夫了</b>   関係 (Stefano Vitale) <b>国</b> ; 林真調			文;史廸万諸·魏 臺北市:遠流		1998	98 親子關係觸礁時		
						106	13	趙鷹在家	阿諾·羅北爾 (Arnold Lobel) 著;楊茂秀詞		秀譯	臺北市:遠流		1997	想要小小開心時	
2017/5/10					107			愛爾瑪・E・韋伯 (Irma E. Webber) 文、圖;		、圖;林真美譯			2006	身心俱疲時		
20	2017/5/19					108	15 🧟	心樹	謝爾・希爾弗斯坦	ز (Shel Silverstein) غ	文、圖;吳佳綺譯	臺北市:吳氏		1995	覺得自己很	可憐時

### 永存於活動網站的幸福處方箋 2/3

#### http://www.lib.ntu.edu.tw/node/2584

	Α	В	C	D	Е	F
34		繪本止痛藥~~	來自圖資系陳書梅老師《從沉鬱到淡定:大學	生情緒療癒繪本解題書目》	與其論文技	指導研究生的專業推薦
35		書名	作者	出版者	出版年	處方適用時機
36	1	Guji Guji	陳致元文、圖	臺北市:信誼	2003	自我認同混淆造成的苦惱與徬徨感
37	2	小不點	漢斯・費雪 (F. Hans) 文、圖;宋珮譯	臺北市:小魯文化	2007	缺乏歸屬感而衍生之難過與落實情緒
38	3	你很特別:經典版	陸可鐸 (Max Lucdo)文;馬第尼斯 (Sergio Martinez) 圖;邱慧文、郭恩惠譯	臺北市:道聲	2009	與眾不同所導致的自卑感與缺乏自信
39	4	但顧我是蝴蝶	詹姆士·荷奥文 (J. Howe) 原著;楊志成圖;黃迺毓譯	新北市:凌域國際總經銷	2001	自我認同感低落而衍生的研怨情緒
40	5	我不是完美小孩	<b>幾米文、圖</b>	臺北市:大塊文化	2010	因自我價值困惑造成的鬱悶與低落感
41	6	查克 笨!	海茲·雅尼許 (Heinz Janisoh) 文;賀格·邦許 (Helga Bansoh) 圖;邱璧輝譯	臺北市:小魯文化	2013	遭遇挫折時的沮喪情緒
42	7	星且	珍妮兒·肯儂 (Janell Cannon) 文、圖;阿甲審譯	新竹市:和英文化	2013	自我定位混亂所造成的困惑與徬徨感
43	8	島鴉太郎	八島太郎文、圖;林真美譯	臺北市:遠流	2005	遭受同儕排擠而引發的情緒低潮
44	9	這就是我	威希特 (P. Waechter)文、圖;林煜幃譯	臺北市:格林文化	2008	面對突如其來的茫然無措與空虛感
45	10	愛花的生	曼羅・里夫 (Munro Leaf) 文;羅伯特・勞森 (Robert Lawson) 圖;林真美譯	臺北市:遠流	1999	因與他人價值觀不同而苦惱不已
46	11	一年甲班34厂幺、	恩佐文、圖	臺北市:時報文化	2006	因現實束縛而產生之不滿與抗拒感
47	12	小熊的小船	伊芙・邦婷 (E. Bunting)文;南西・卡本特 (N. Carpenter) 圖;劉清彥譯	臺北市:臺灣東方	2014	面對成長所造成的眷戀與失落感
48	1	點	彼得・雷諾茲 (Peter H. Reynolds) 文、圖;黃筱茵譯	新竹市:和英	2003	因自我認知不明而怯於面對挑戰
49	14	<b>州 下鐵</b>	幾米文、圖	臺北市:大塊文化	2001	面對生活的空虛與不安定感

可流通

書名連結館 藏目錄 指 讀者館藏 對讀者館藏 地點與狀態

874.59 1008 2013印刷 [鄰近架位館賦]

總圖2F人社資料區



### 永存於活動網站的幸福處方箋 3/3

#### http://www.lib.ntu.edu.tw/node/2584



讀者暖心提供的69帖幸 福處方箋影片,也可以 在活動網站上看到。

2016 活動網址



## 謝謝聆聽

臺大圖書館 推廣服務組 李嫣紅 yenhong@ntu.edu.tw (02)33662333

