

*注意：日語橫寫作答，並於答案卷上標明作答部份的題號。

- 1 いろは歌について略述せよ。(10%)
- 2 国字について略述せよ。(10%)
- 3 女房ことばについて略述せよ。(10%)
- 4 日本語では、複合語（合成語）を形成する際、「連濁」や「母音交替」や「連声」といった現象が見られる。それぞれを二、三例で説明せよ。(10%)
- 5 日本語において「漢語」と呼ばれるものは、もともと中国から渡ってきた単語であるから、漢字で表すのが至当のことだと思われる。しかし、これは、日本語の単語に相当する単語が中国語にある場合に限られる。もし、日本語にあつて中国語にそれにあたる単語がない場合、「熟字訓」や「借訓」や「国字」といった方法を使用される。それぞれの方法について二、三例をもって説明せよ。(10%)
- 6 単語の集まりを語彙と定義しよう。語彙には使用者の生活様式や考え方を反映していると言われる。では、日本語の語彙にはどんな特色があるのか、また、それが日本人のどんな生活様式や考え方を反映しているのかを5点挙げて私見を述べよ。(10%)
- 7 メトニミーとシネクドキとの相違点について説明せよ。(10%)
- 8 接続助詞「ので」と「から」と「のだから」と「もので」と「ものだから」との相違点について説明せよ。(10%)
- 9 結合価理論について「いくら悲しんでも、死んだ人が帰ってくるわけではない」を分析せよ。(20%)