

題號：35

國立臺灣大學97學年度碩士班招生考試試題

科目：歐美戲劇及劇場概論

題號：35

共 / 頁之第 / 頁

一、名詞解釋。解釋下面各名詞的主要意義，用中文或英文作答均可。(30分)

1. the Dionysian Festival in ancient Greece
2. Aristotle's *Poetics*
3. Seneca's *Medea*
4. The Wakefield Cycle
5. the proscenium arch stage
6. Shakespeare's historical plays
7. The little theatre (the independent theatre) movement
8. Ibsen's *A Doll's House*
9. Brecht's *Mother Courage*
10. off-Broadway and off-off-Broadway

二、申論題。必須用英文作答。(20分)

Choose one of the following plays and discuss it in English in about 500 words:

*Oedipus the King*, *King Lear*, *The Cherry Orchard*, or *The Importance of Being Earnest*.

三、中文申論題。回答下列三題。(共50分)

1. 比較希臘喜劇與羅馬喜劇，討論時務必以劇作為例說明。(10分)

2. 當代歐美戲劇流派分歧，甚至比現代戲劇更五花八門。請以一部當代(1950之後)歐美作品為例解釋下列三個劇種的特色。(25分)

- a) 後現代戲劇／劇場。
- b) 後殖民戲劇／劇場。
- c) 性別戲劇／劇場。

3. 詳述十八世紀歐洲戲劇的特色，討論時務必以一部喜劇及一部悲劇為例說明。(15分)

試題隨卷繳回